

Т.Н. Назарова  
Е.Н. Скрипка

ОФИЦИАЛЬНОЕ  
ИЗДАНИЕ

# РУССКИЙ ЯЗЫК



## ПРАКТИКУМ 2(В)

Система упражнений  
разного уровня сложности  
Вопросы-задания  
грамматического характера  
Комплексное повторение  
Ответы к заданиям



**Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка**

# **ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

***Подготовка к выполнению части 2(В)***

*Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования  
для подготовки выпускников всех типов образовательных  
учреждений РФ к сдаче экзаменов в форме ЕГЭ*

*Система упражнений  
разного уровня сложности  
Вопросы-задания  
грамматического характера  
Комплексное повторение  
Ответы к заданиям*

*Издательство  
«ЭКЗАМЕН»*

**МОСКВА  
2011**

УДК 372.8:811.161.1  
ББК 74.268.1Рус  
Н19

**Назарова, Т.Н.**

**Н19 ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 2 (В) / Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка. — М.: Издательство «Экзамен», 2011. — 174, [2] с. (Серия «ЕГЭ. Практикум»)**

**ISBN 978-5-377-03953-2**

Предлагаемый практикум включает большие по объему предложения со средним и повышенным уровнем сложности. Это дает возможность потренироваться в определении наиболее трудных грамматических явлений, необходимых для выполнения заданий части 2 (В) Единого государственного экзамена. Вместе с тем этот учебный материал позволит подготовиться к выполнению некоторых заданий части А и к написанию сочинения в части С.

Система упражнений состоит из предложений с пропущенными орфограммами и пунктоGRAMMAMI и вопросов-заданий преимущественно грамматического характера.

Такая система заданий направлена на комплексное повторение курса русского языка в сжатые сроки перед Единым государственным экзаменом и поможет учителям и ученикам сделать этот процесс наиболее успешным.

Пособие рассчитано на учителей, методистов, старшеклассников.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

**УДК 372.8:811.161.1  
ББК 74.268.1Рус**

---

Подписано в печать 14.09.2010. Формат 70x108/16.  
Гарнитура «Школьная». Бумага газетная. Уч.-изд. л. 6,25.  
Усл. печ. л. 15,4. Тираж 10 000 экз. Заказ № 10606(3)

---

**ISBN 978-5-377-03953-2**

© Назарова Т.Н., Скрипка Е.Н., 2011  
© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2011

## **Содержание**

Предисловие .....	4
Как работать с пособием.....	6
Комплексное повторение грамматики .....	7
Ключи.....	126

*Нашим ученикам,  
для которых и с помощью  
которых была написана  
эта книга.*

*От авторов*

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Анализируя результаты ЕГЭ, проведённого в предыдущие годы, можно сказать, что наиболее трудными заданиями стали:

- нахождение основы предложения (особенно односоставного),
- определение вида односоставного предложения,
- определение вида придаточной части сложноподчинённого предложения (СПП),
- нахождение сложноподчинённого предложения с однородным, параллельным и последовательным подчинением придаточных,
- определение слова как части речи (особенно при омонимии частей речи),
- определение способа словообразования.

Все эти знания учащиеся изучают на протяжении 5–9 классов, и к концу 11 класса без систематического повторения этот материал частично забывается.

Существуют многие приёмы для активизации в памяти грамматических сведений. Мы предлагаем использовать для этого большие по объёму предложения со средним и повышенным уровнем трудности. На материале таких предложений удобно потренироваться в определении наиболее трудных грамматических явлений, что нужно для выполнения заданий части В Единого государственного экзамена. Вместе с тем этот учебный материал позволяет подготовиться к выполнению некоторых заданий части А и к написанию сочинения в части С.

Нам кажется, что работа с одним многочастным предложением для обучающих целей более удобна, чем работа с большим текстом, ведь сокращается время на поиск тех предложений, в которых находятся указанные грамматические явления, однако сами эти явления отнюдь не упрощаются.

Предлагаемая нами система упражнений состоит из предложений с пропущенными орфограммами и пунктоGRAMMAMI и вопросов-заданий преимущественно грамматического характера.

Мы предлагаем к каждому предложению по 10 заданий. Расположены эти задания в определённом порядке: сначала -- по синтаксису

(определение типа сложного предложения, нахождение грамматической основы какой-либо его части, определение типа придаточных частей, способа связи придаточных частей, нахождение осложняющих элементов в простых частях, выписывание словосочетаний с определённым способом связи слов); затем — по морфологии (нахождение и выписывание слов, относящихся к той или иной части речи), по словообразованию (определение способа словообразования), по лексике (объяснение лексического значения слова). Таким образом, используя одно достаточно большое предложение, можно повторить большой объём как практического, так и теоретического материала, существенно сэкономив время.

Хочется обратить внимание на то, что с помощью рекомендуемых заданий можно не только проверить свои знания и умение находить те или иные грамматические явления, но и отработать эти навыки за счёт многократного повторения заданий одного и того же типа на материале разных предложений.

Таким образом, предложенная нами система упражнений направлена на комплексное повторение курса русского языка в сжатые сроки перед Единым государственным экзаменом и, надеемся, поможет и ученикам, и учителям сделать этот процесс наиболее успешным.

# Как работать с пособием

Сначала выполните первую часть заданий (вставить пропущенные буквы и знаки препинания, пронумеровать части сложных предложений, при необходимости составить схему), а затем обязательно проверьте выполненную работу по ключу. Это необходимо для того, чтобы количество частей и их границы, обозначенные вами, совпадали с тем, как они указаны в ключе. Ведь все дополнительные задания ориентированы на определённые части предложения, и несовпадение в номерах частей может привести к неправильному выполнению следующих заданий. После этого переходите к работе над заданиями по предложению. Правильность выполнения этих заданий вы также можете проверить по ключу. (Обратите внимание, что в словах, наиболее трудных с точки зрения акцентологии, проставлены ударения. Постарайтесь запомнить эти слова, потому что это поможет вам при выполнении заданий А1).

И ещё мы хотим обратить внимание на некоторые чисто практические особенности данного пособия:

- при выполнении заданий по морфологии не выписываются повторяющиеся в предложении слова в одной и той же форме, однако разные формы одного и того же слова рекомендуется выписать;
- вопросительно-относительные местоимения, используемые для связи частей сложного предложения, названы относительными;
- при определении способа связи «сложение» не уточняются его разновидности (например, сложение с суффиксацией);
- в системе односоставных предложений не учитываются обобщённо-личные предложения, однако по желанию учителя учащийся может их назвать;
- при выполнении задания по нахождению рядов однородных членов предложения учитывались и однородные члены, находящиеся в составе обособленных определений или обособленных обстоятельств;
- в 3-й части иногда, помимо конкретных ответов на вопросы заданий, помещены комментарии, которые помогут вам в трудных случаях различать сходные явления (например, для различения функций инфинитива глагола, который может быть как частью составного глагольного сказуемого, так и дополнением).

Желаем успехов!

# КОМПЛЕКСНОЕ ПОВТОРЕНИЕ ГРАММАТИКИ

1. Как п..ук строя свой п..ути(н,нн)ый замок рад каждой пр..летающ..й добыч.. так душа окружё(н,нн)ая пр..родой находит свою бе..кровную бе..грешную добычу усматр..вая бл..гую весть во всём в птиц.. в обл..чк.. в лёгк..м ш..рох.. лесных в..ршин в цветк.. в пробежавш..й по стволу сосны белк.. в лепет.. ветерка запут..вшегося в плакуч..й листв.. ивы и в жу(ж,жж)ани.. пчелы и в к..чани.. дли(н,нн)ой п..утинк.. одноко свес..вш..йся с ветк.. берёзы или с широкого листа лопуха по к..торому з..бавно меряя пространство ползёт как складной арш..н зелёный червяк (землемер).

(По К. Бальмонту)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот и одиночное приложение.

---

6. Напишите, какой обособлённый член предложения есть в каждой части.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

9. Определите способ образования слов ПРИЛЕТАЮЩИЙ, ОКРУЖЁННЫЙ, СВЕСИВШИЙСЯ, ПРОБЕЖАВШИЙ.

---

10. Выпишите из предложения слово, образованное способом СЛОЖЕНИЕ.

---

2. Вокруг розы всё было так х..рошо так чисто и ясно в это пр..крас(?)ное утро когда она в первый раз увид..ла (ярко) голубое небо и почу(?)ств..ала свеж..й утре(н,нн)ий ветерок и лучи с..явш.. со(?)нца прон..кавшего скво..ь её тонкие л..пест..ки в цв..тике было так мирно и сп..койно что если (бы) она м..гла то плакала (бы) (не) от горя а от счаст..я ж..ть.

(По В. Гаршину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите их типы.

---

5. Напишите номера придаточных частей, связанных между собой по-следовательным подчинением.

---

6. Определите тип 3-й части как односоставного предложения.

---

7. Напишите номера частей, осложнённых однородными дополнениями.

---

8. Выпишите из третьей части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все предлоги.

---

10. Определите способ образования слов ХОРОШО, ЧИСТО, ЯСНО, МИРНО, СПОКОЙНО.

---

3. Он очень любил свой цв..тник потому (что) это был его цв..тник потому (что) кроме него поч(?)ти (н..) кто (н..) ходил в это заброше(н,нн)ое местеч(?)ко и пр..дя в него с..дился на сол..нышк.. на старую деревя(н,нн)ую ск..мейку ст..явшую на сух.. песча(н,нн).. дорожк.. уц..левш.. около самого дома потому (что) по ней х..дили закрывать ставни и нач..нал вн..мательно читать пр..несё(н,нн)ую с собой кни..ку.

(По В. Гаршину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер части, являющейся односоставным предложением. Укажите тип этой части как односоставного предложения.

---

5. Напишите номер части, осложнённой обособленным дополнением.

---

6. Напишите номера придаточных частей, связанных между собой одно родной связью. Определите тип придаточных.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все личные местоимения.

---

9. Определите способ образования слов ЦВЕТНИК, МЕСТЕЧКО, СКА МЕЙКА, ДОРОЖКА, КНИЖКА.

---

10 . Определите, какой частью речи является слово КРОМЕ.

---

4. И л..гушка ра(с,сс)казывала им чудес(?)ную историю о том как она думала всю ж..знь и (на) конец (то) изобр..ла новый (н..) кому (н..) извес(?)ный способ путеше(?)ствия на утках как у неё были свои собстве(н,нн)ые утки к..торые н..сили её куда ей было угодно как она побывала на пр..крас(?)ном юг.. где так хорошо где такие пр..крас(?)ные тёплые болота и так много мошек и всяких других с..едобных нас..комых.

(По В. Гаршину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны между собой однородным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите, какой тип связи между 3-й, 4-й и 5-й частями. Определите типы придаточных.

---

6. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите типы этих предложений как односоставных.

---

7. Напишите номера частей, которые являются неполными предложениями.

---

8. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все наречия.

---

10. Определите способ образования слов УГОДНО, ХОРОШО.

---

5. Тут мал..чик (не) мог уд..ржат(?)ся от радост.. и чуть было (не) закр..чал и (не) захлопал руками в..волнова(н,нн)ый уви-де(н,нн)ым но б..ясь спугнуть колюче..о звер..ка затаил дыха-ние и широко ра..крыв счас(?)ливые глаза в восторг.. с за-м..ранием сер(?)ца см..трел как тот фыркая тщ..тельно об-нюх..вал св..им сви(н,нн)ым рыльцем корни розового куста ища между ними червей и смешно ш..велил толст..нькими ла-пами похож..ми на медвеж..и.

(По В. Гаршину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите, чем выражено подлежащее. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номер придаточной части. Укажите тип придаточного.

---

5. Выпишите из 1-й части однородные обстоятельства.

---

6. Выпишите из предложения обособленные определения.

---

7. Выпишите из 2-й части обособленные обстоятельства.

---

8. Выпишите из 1-й части словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения притяжательные прилагательные.

---

10. Выпишите из предложения фразеологические обороты. Определите их значения.

---

6. Знойный южный день со(?)нце перешло за (пол) день и бр..сая (не) долгие тени ярко осв..ща..т пре(д,дд)верие иерусалимско..о храма с широкой каме(н,нн)ой лес..ницей ведущ..й в сени по(д,дд)ерж..ва..мые коло(н,нн)ами красного мрам..ра с (не) сколькими старыми к..рявыми (ч..рно) зелёными к..п..рисами во..вышающими свои выт..нутые ..жатые в..ршины в ясную с..неву южного неба (с) прав.. виден оп..лё(н,нн)ый со(?)нцем восточ(?)ный город ух..дящий в гору.

(По В. Гаршину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер части, которая является односоставным предложением. Определите его тип.

---

5. Определите, сколько рядов однородных членов есть во 2-й части. Укажите, какие члены предложения являются однородными.

---

6. Выпишите из 2-й части обособленное обстоятельство.

---

7. Выпишите из 3-й части обособленное определение.

---

8. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все относительные имена прилагательные.

---

10. Определите способ образования слов ПРЕДДВЕРИЕ, СПРАВА.

---

7. Б..ярыня (м,М)орозова одна из зн..тнейших (б,Б)..ярынь свое..о врем..н.. к..торая даже в период (не) милост.. к ней (п,П)аря (а,А)лексея (м,М)ихайловича зан..мала первое среди (б,Б)..ярынь место в царском свад..бном чин.. вдова брата зн..менитого друга (ц,Ц)аря (м,М)ихаила во..п..тателя (ц,Ц)аря (а,А)лексея (в) течени.. всей его молодост.. бывшего (п,П)р..ви..телем г..сударства была броше(н,нн)а скова(н,нн)ая по рукам в убогие дровни (не) пр..крытые даже рогожей и под к..р..у..лом стр..льц..в отправле(н,нн)а (на) вечно в (п,П)ечерский (м,М)..настырь.

(По В. Гаршину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---

4. Выпишите из 1-й части обособленные приложения.

---

5. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

6. Выпишите из предложения все собственные имена существительные

---

7. Выпишите из предложения все предлоги.

---

8. Определите разряд местоимения СВОЕГО (своего времени).

---

9. Определите способ образования следующих слов: ВОСПИТАТЕЛЬ, ПРАВИТЕЛЬ.

---

10. Выпишите из предложения устаревшие слова.

---

8. На д..сятки вёрст прот..нулась ш..рокая (едва) едва др..жа-  
щая серебря(н,нн)ая п..лоса лу(н,нн)ого света ост..льное море  
было ч..рио до ч..ловека ст..явше..о на во..вышени.. дох..дил  
ра..мере(н,нн)ый глухой шум ра..кат..вавшихся по пес-  
ча(н,нн)ому берегу волн ещ.. более ч..рные чем само море си-  
лу..ты судов п..кач..вались на рейд.. один огромный пар..ход о  
к..тором В..силий Петрович подумал что он англи..ский по-  
м..стился в светл.. п..лосе луны и ярос(?)но ш..пел св..ими  
п..рами выпуская их кл..чк..ватой (бледно) серой та..щей в  
воздух.. струей с моря т..нуло сырым и солё(н,нн)ым воздухом.

(По В. Гаршину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последова-  
тельным подчинением. Определите типы этих придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является односоставным предложени-  
ем. Определите его тип.

---

6. Напишите номер части, которая осложнена обособленным обстоятель-  
ством.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения имя прилагательное в сравнительной сте-  
пени.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ДЕСЯТКИ (десятки  
вёрст).

---

10. Определите способ образования слов СЕРЕБРЯНАЯ, ЛУННЫЙ, ПЕСЧАНЫЙ.

---

9. Анф..лада высоких комнат с бл..стяющими п..ркетными полами окле..(н,нн)ых д..рогими т..снё(н,нн)ыми золотом обоями ст..ловая с ра..веш..(н,нн)ыми по стенам плохо вып..лне(н,нн)ыми чучелами птиц с огромным стари(н,нн)ым буфетом с большим круглым столом на к..торый лился целый поток света из в..сяч..й бронзовой лампы с (молочно) белым ..б..журом зал с пр..крас(?)..ным р..ялем множеством разнообразной мебел.. из гнутого бука д..ван(?)чиков изящ(?)ных ск..меч..к т..буреток стульч..ков с дорогими л..тографиями в ра(з,зз)олоче(н,нн)ых рамках гости(н,нн)ая как водит(?)ся с р..скошной ш..лковой мебел..ю и массой (н..) кому (не) нужных в..щей.

(По В. Гаршину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите их типы.

---

5. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

6. Напишите номера частей, осложнённых однородными дополнениями.

---

7. Напишите номер части, осложнённой обособленным определением.

---

8. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

10. Определите способ образования слов СТОЛОВАЯ, ГОСТИНАЯ.

---

10. Клара подумала о том что завтра как всегда нужно ехать на службу до шести печатать сл..дя за л..ловой строч(?)кой к..торая потреск..вая по..вляет(?)ся на листе или (же) если дела нет читать подп..рев об ч..рный а(п,пп)арат одолже(н,нн)ую (не) мыслимо ра..трепа(н,нн)ую книгу.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите их типы как односоставных.

---

6. Напишите номер части, в которой есть два обособленных обстоятельства, сравнительный оборот, однородные определения.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все наречия.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ЕСЛИ.

---

10. Определите способ образования слов СЛЕДЯ, ПОДПЕРЕВ, ПОТРЕСКИВАЯ.

---

11. И дальше дорогу охв..тили с об..их ст..рон бе..шумные в этот час берёзы и в ст..роне (по) среди луга был мя..кий струящ..йся (на) встречу свет словно на гумне тлел бе..конеч(?)ный пожар и тёмными полями к отдельно стоявш..му в..днеющ..муся (из) далека хутору шли (не) спеша (в) разброд (по) праз(?)ничному г..лдевшие люди.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите тип придаточного.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть однородные необособленные определения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть уточняющее обстоятельство.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все качественные имена прилагательные.

---

9. Определите, какой частью речи является слово НЕ СПЕША.

---

10. Определите способ образования слов ИЗДАЛЕКА, ПО-ПРАЗДНИЧНОМУ, НАВСТРЕЧУ.

---

12. В этот солнеч(?)ный на диво погожий день глядя на косой ко-  
нус оз..ре(н,нн)ой пыли пр..ходивший через угол пис..ме(н,нн)ого  
стола он с мучит..льной ясност..ю пре..ставил себе те фотографии  
к..торые (с) перва ему показ..вал Алфёров и к..торые он потом  
с таким в..лнением ра(с,сс)матр..вал один когда ему пом..шала  
Клара.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение и обособленное обстоятельство.

---

5. Напишите номера придаточных частей, которые связаны однородным подчинением. Определите типы придаточных.

---

6. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

7. Определите способ связи слов в словосочетании ГЛЯДЯ НА КОНУС.

---

8. Выпишите из предложения все местоимения. Укажите их разряды.

---

---

9. Определите, какой частью речи является слово НА ДИВО.

---

10. Определите способ образования слов НАЕДИНЕ, СПЕРВА.

---

13. А потом она уснула и во сне вид..ла какую (то) чуш.. села она в тр..мвай а рядом старушка (не) обыкнове(н,ни)o похожая на её тётку жившую в другом город.. быстро говорит что (то) (по) немецки и оказ..вается (по) немногу что это вовсе не её тётка а та р..дувшая торговка у к..торой Клара по дорог.. на службу покупа..т ап..льсины.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является односоставным предложением. Определите его тип.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленные определения

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все наречия.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ПОХОЖАЯ.

---

10. Определите способ образования слов ПО-НЕМЕЦКИ, ПОНEMНОГУ.

---

14. У него были две книги подаренные тётей которые он полюбил на всю жизнь постоянно держал в память словно под увличительным стеклом и так страшно пережал что через два сорок лет (с) нова внимательно их перечитав он увидел в них лишь суховатый пересказ скрещенное издание (как будто они отстали от того не повторимого вечного мертвого обретения который они в нём на всегда оставили.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все имена числительные.

---

9. Определите способ образования слова ПЕРЕСКАЗ.

---

10. Выпишите из предложения все слова, образованные приставочно-суффиксальным способом.

---

15. Иногда на шо(с,сс)е у п..р..ми..ки щебня над к..торым пусты(н,нн)o и нежно гудел телеграфный стол.. облупивш..йся сизыми пятнами он ост..навл..вался и оп..раясь на в..лос..пед гл..дел через поля на одну из тех лесных опушек что бывают только в Ро(с,сс)и.. д..лекую зубчатую ч..рную и над ней золотой запад был пересеч..н одним только (тёмно) л..ловым обл..ком (из) под к..торого огне(н,нн)ым ве..ром ра..ходились лучи.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основу 4-й части. Определите тип сказуемого.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.  
\_\_\_\_\_
5. Напишите номер части, в которой есть однородные обособленные определения.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите номер части, в которой есть обособленное обстоятельство.  
\_\_\_\_\_
7. Выпишите из 5-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.  
\_\_\_\_\_
8. Выпишите из предложения все предлоги.  
\_\_\_\_\_
9. Определите способ образования слов ПИРАМИДКА, ПУСТЫННО, НЕЖНО, ЗУБЧАТЫЙ, ОГНЕНИЙ.  
\_\_\_\_\_
10. Выпишите из предложения слово, образованное способом СЛОЖЕНИЕ.  
\_\_\_\_\_

16. А потом под мостом хлынула тёмная пр..хлада (с) верху был тяж..лый стук к..пыт и колес и когда ло..ка опять выплыла со(?)нце бе..жалос(?)но зас..яло блес(?)нуло на концах вёсел выхв..тив телегу с ар..матным сеном к..торая как раз прое(?)жа..ла по ни..кому до(сч,щ)атому мосту и зелёный скат и над ним белые ма(с,сс)ивные коло(н,нн)ы гр..мадной заколоче(н,нн)ой уса..ьбы сохр..нивш..йся с alexandrovskих времён.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемого.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны параллельным подчинением. Определите типы придаточных.  
\_\_\_\_\_
5. Напишите номер части, в которой есть обособленное обстоятельство и обособленное определение.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите номера частей, в которых есть однородные члены предложения.  
\_\_\_\_\_
7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.  
\_\_\_\_\_
8. Выпишите из предложения все причастия.  
\_\_\_\_\_
9. Определите, какой частью речи является слово КОТОРОЕ.  
\_\_\_\_\_
10. Определите способ образования слова СВЕРХУ.  
\_\_\_\_\_

17. Дело было в том что он так ож..дал её так много думал о ней в те бл..же(н,нн)ые дни после тифа что сотов..рил её единстве(н,нн)ый обр..з (за) долго до того момента как действительно её увид..л и теперь через много лет ему к..залось что та встреча к..торая м..рещилась ему когда (то) и та встреча к..торая пр..изошла (на) яву сл..вают(?)ся (не) заметно переход..т одна в другую потому (что) когда она по..вилась в его жизн.. то стала только плавным пр..длением обр..за пр..дв..щавшего её.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемого. Определите особенности этой части как простого предложения.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны параллельной связью. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите, какой вид связи между 2-й, 3-й и 4-й придаточными частями. Определите типы придаточных.

---

6. Напишите номера частей, которые являются неполными.

---

7. Напишите номер части, в которой есть уточняющее обстоятельство.

---

8. Выпишите из 6-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все наречия.

---

10. Определите разряды местоимений в словосочетаниях: В ЕГО ЖИЗНИ, ОЖИДАЛ ЕЁ

---

18. И теперь как и когда (то) вместо слов изумления к..торых он смутно ож..дал как пр..снувшись в чуж..м город.. ож..даеш.. ещ.. (не) ра..крыв век (не) обыкнове(и,ни)ого с..яющего утра вместо всех тех слов к..торые он (бы) с такой охотой сам по..сказал если (бы) (не) ж..ла в нём почти (не) сбыточ(?)ная надежда что всё (таки) их когда (нибудь) дождет(?)ся он услыш..л пасмурные холодн..ватые слова доказ..авшие что восп..татель пон..мает его сына ещ.. мен..ше чем он сам.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является односоставным предложением. Определите её тип.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть сравнительные обороты.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения наречие в сравнительной степени.

---

9. Определите, какой частью речи является слово САМ.

---

10. Определите способ образования слов ИЗУМЛЕНИЕ, ВОСПИТАЕЛЬ, ХОЛОДНОВАТЫЙ.

---

19. Он вспомнил как получил это письмо как пош..л в этот д..лёкий январ(?)ский вечер по крутой усыпа(н,нн)ой к..мнями тропе мимо гиган(?)ских ч..стоколов увенч..(н,нн)ых там и сям конскими ч..репами и как с..дел над руч..ём тонкими струями омывающ..м белые отточ(н,нн)ые волнами камни и гл..дел скво..ь тон(?)чайшие бе..числе(н,нн)ые уд..вительно отч..тливые суч(?)ки голой яблон.. на (розовато) бледное небо где бл..стел ю(н,нн)ый мес..ц и где рядом с ним у его нижне..о рога др..жала светлая капля первая зв..зда.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть и обособленные определения, и однородные определения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное приложение.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения имя прилагательное в превосходной степени.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ГДЕ.

---

10. Определите способ образования слов УСЫПАННЫЙ, УВЕНЧАННЫЙ, ОМЫВАЮЩИЙ, ОТТОЧЕННЫЙ.

---

20. Народу н..бралось пр..великое множество в глубин..  
ра..м..стились муж..ки и бабы (по) середке дач(?)ники и  
дач(?)ниц.. (в) переди (же) на белых парк..вых ск..мейках  
ч..ловек два(?)дцать солдат из сельского л..зарета наход-  
ле(н,нн)ых тихих с пр..плешинами в серой син..ве коротко  
стриже(н,нн)ых очень круглых голов а в стенах укра-  
ше(н,нн)ых еловой хвоей там и сям были щели скво..ь кото-  
рые гл..дели звёз(?)ная ноч.. да ч..рные тени мальчишек  
в..гром..здивш..ся по той стороне на высоко н..вале(н,нн)ые  
брёвна.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите тип придаточного.

---

5. Напишите номера частей, которые являются неполными предложе-  
ниями.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные определения.

---

7. Выпишите из 6-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все причастия.

---

9. Определите, какой частью речи является слово СКВОЗЬ.

---

10. Определите способ образования слов: ПАРКОВЫЙ, СЕЛЬСКИЙ,  
ЗВЁЗДНЫЙ.

---

**21.** А потом когда всё кон(?)чилось и когда огромный за-  
во..ской автом..биль т..инстве(н,нн)о оз..рив траву и затем  
в..маком света осл..пив спящую берёзу и деревя(н,нн)ый (по-  
лу) разруше(н,нн)ый мостик над к..навой увё.. столич(?)ного  
певца и когда в син.. т..мноту по клеверной росе п..плыли  
праз(?)нич(?)но и зыбко белея дач(?)ниц.. и когда кто (то) в  
темноте закур..вал д..ржа в горстях у осв..щё(н,нн)ого лица  
вспыхнувший огонёк Ганин взв..лнова(н,нн)ый и од..нокий  
(не) спеша пош..л домой в..дя за седло (чуть) чуть стр..ко-  
тавший спицами в..лос..пед.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным под-  
чинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятель-  
ства.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение.

---

7. Выпишите из 4-й части словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все деепричастия.

---

9. Определите разряд местоимения КТО-ТО.

---

10. Определите способ образования слова ЧУТЬ-ЧУТЬ.

---

22. Хотя роман его с Машенькой прод..лжался в те д..лёкие го-  
ды не три дня не неделю а гораздо больше он (не) чу(?)ствовал  
(ни) какого (не) соответствия между д..йствительным врем..нем  
и тем другим врем..нем в к..тором он ж..л так как пам..ть его  
сов..рш(н,нн)о (не) учит..вала каждого мгновения а переска-  
к..вала через пустые (не) нужные ему места я(?)стве(н,нн)о  
оз..ряя только то что было связа(н,нн)о с Машенькой и потому  
вых..дило так что (не) было (не) соответствия между ходом  
прошлой ж..зн.. и ходом наст..ящей.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, которые являются односоставными предло-  
жениями. Определите их типы.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное обстоятельство.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ЧЕРЕЗ.

---

10. Определите способ образования слов НЕНУЖНЫЙ, НИКАКОГО,  
НЕСООТВЕТСТВИЕ.

---

23. И тогда в струящ..ся т..ме выступали с тих..м вр..щением коло(н,ни)ы омытые всё тем (же) нежным белёсым светом в..лос..педного ф..нарика и там на (шести) коло(н,ни)ом крытом пе(r,pp)он.. чужой заколоче(н,ни)ой уса..ьбы его встр..чал душ..стый холодок смеш..(н,ни)ый зап..х духов и пр..мокшой шерст.. и этот осе(н,ни)ий дожд..вой поц..луй был так долог и так глубок что потом бе..конеч(?)но плыли в глазах большие светлые (чуть) чуть др..жащие пятна и ещ.. сильнее к..злся ра..вес..стый (много) листве(н,ни)ый ш..лестящий шум дождя.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите тип придаточного.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть однородные определения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть уточняющее обстоятельство.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все наречия.

---

9. Определите, какой частью речи являются слова ДОЛОГ, ГЛУБОК.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ШЕСТИКОЛОННЫЙ, МНОГОЛИСТВЕННЫЙ.

---

24. Читатель легко может себе представить все те забавы которые два самолюбивых мальчика могли предумышать пытаясь перешеголять друг друга в смелости.. однажды мы переправились через реку у лесных пилки прыгая с одного плывущего бревна на другое всё это скользило вртесь под ногами и чирно синела глубокая вода и это для меня (не) предстремляло большой опас(?)ности.. так как я хорошо плавал а (не) отстававший от меня Юрик плавать совсем не умел скрыл это и едва (не) утонул в двух саженях от берега.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.  
\_\_\_\_\_
5. Напишите номера частей, в которых есть однородные сказуемые.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.  
\_\_\_\_\_
7. Выпишите из 3-й части словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.  
\_\_\_\_\_
8. Выпишите из предложения все имена числительные.  
\_\_\_\_\_
9. Определите способ образования слов ПЕРЕШЕГОЛЯТЬ, ПЕРЕПРАВИТЬ, УТОНУТЬ.  
\_\_\_\_\_
10. Выпишите из предложения слова, образованные способом СЛОЖЕНИЕ.  
\_\_\_\_\_

**25.** Он выходил из светлой ус..ьбы в ч..рный журчащий (по в..чернему сумр..к м(?)гнове(н,нн)о заж..гал нежный огонь в ф..нарик.. в..лос..педа и (тот) час ему вспом..налось всё сразу мокрая трава хл..щущая по движущ..мся ногам по слепящ..м спицам колёс круг ра(с,cc)e..(н,нн)ого молочного света (как) буд (то) вп..вающий и ра..тв..ряющий тьму из к..торой возн..кали то м..рщин..стая лужа то бл..стящий камешек то до(сч,щ)атый мост то (на) конец в..ртящаяся скр..пучая к..литка скво..ь к..торую он (едва) едва пр..тиск..вался зад..вая плечом мя..кую мокрую от дождя л..ству акац..й.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть обобщающее слово при однородных подлежащих.

---

6. Напишите номер части, в которой есть вводное слово.

---

7. Напишите номер части, в которой есть обособленное обстоятельство.

---

8. Выпишите из 1-й части словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все союзы. Определите их разряды.

---

10. Определите способ образования слова ПО-ВЕЧЕРНЕМУ.

---

26. Почти (не) уловимую особе(н,нн)ость отл..чавшую его сына от всех тех детей к..торые по его мнению должны были стать (ни) чем (не) зам..чательными людьми если предпол..жить что сущ..ствуют такие люди он пон..мал как тайное про..вление т..ланта и твёрдо помня что покойный тесть был к..мп..зитором д..вольно впрочем сухим и скло(н,нн)ым в зрелые годы к с..омнительному бл..станию в..ртуозност.. он (н..) раз в пр..ятной м..че п..хожей на к..ртинку спускался ноч..ю со свеч..й в гости(н,нн)ую где вунд..ркинд в белой рубаш..нк.. до пят игра..т на огромн..м ч..рном роял...

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основу 6-й части. Определите тип сказуемого.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.  
\_\_\_\_\_
5. Напишите номера придаточных частей, связанных параллельным подчинением. Определите типы придаточных.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите номер части, которая является односоставным предложением. Определите её тип.  
\_\_\_\_\_
7. Напишите номера частей, в которых есть обособленные определения.  
\_\_\_\_\_
8. Выпишите из 4-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.  
\_\_\_\_\_
9. Выпишите из предложения все союзы. Определите их разряды.  
\_\_\_\_\_
10. Дайте определение лексического значения слов ВУНДЕРКИНД, ВИРТУОЗ, ТЕСТЬ.

27. Встр..чат(?)ся было (не) вероятно трудно (по) долгую блуждать на мороз.. было мучит..льно искать тёплой уед..не(и,ин)ост.. в музеях и в кинем..тографах было мучительнее всего и (не) даром в тех частых пр..изит..льно нежных письмах к..торые они в пустые дни п..сали друг другу оба вспом..нали об у..ких тр..пинках парка о (едва) едва ощутимом зап..хе листопада как о чём (то) (не) мысл..мо дорогом и уже (не) возвратимом и быть может этим только б..редили напрасно любовь свою а может быть дей-ствит..льно пон..мали что и..стоящ..е счаст..е м..нуло бе..воз-вратно.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

5. Напишите номер части, в которой есть несколько рядов однородных членов предложения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть вводные слова.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения наречие в превосходной степени.

---

9. Определите разряд местоимения ТЕХ.

---

10. Определите способ образования слов МУЧИТЕЛЬНО, ПРОНЗИ-ТЕЛЬНО, НАПРАСНО, БЕЗВОЗВРАТНО.

---

28. С чу(?)ством бе..плотност.. я углублялся в цветной вечерний воздух и л..тел по парк..вой а(л,лл)е.. следуя вч..рашнему о(т,тт)иску ш..н мое..о в..лос..педа тщательно об..е..жал к..ряж..стые корни и застывших буд (то) гуттаперч..вых жаб нам..чал (из) дали упавшую веточ(?)ку и с лё..ким треском надлам..вал её чуткой ш..ной ловко лавир..вал между двумя листоч(?)ками или между бл..стящим камушком и крошеч(?)ной ямкой в земле откуда мой же проезд выбрал его (на) кануне лиш.. м(?)гновение насл..ждался видом гла..кого мост..ка над руч..ём ре..ко т..рмозил и толч(?)ком передне..о к..леса ра..пах..вал белё(н,нн)ую к..литку в конце старого парка а (за) тем насл..ждаясь этими счас(?)ливыми уп..ит..льными м..нутами (не) спеша ехал по твёрдой обочин.. полевых дорог.

(По В. Набокову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите тип придаточного.

---

5. Напишите, чем осложнена 1-я часть.

---

6. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

7. Определите способ связи слов в словосочетании ЕХАЛ НАСЛАЖДАЯСЬ.

---

8. Выпишите из предложения все частицы.

---

9. Определите разряд местоимения МОЕГО.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ПРОЕЗД, ОТТИСК

---

**29.** Име(н,нн)о в это время он говорят на одной вол..ской пр..стан.. позн..комился с двумя девушками сёстрами дож..давшимися того же пар..хода и яко (бы) из ра(с,сс)ея(н,нн)ост.. про..текавшей от м..лькания многочисле(н,нн)ых вое(н,нн)ых и от пережитков своего солда..ского к..зыряния он (не) доглядел (не) ожида(н,нн)о влюбился и (в) торопях ..делал младш..й сестре предл..жение.

(По Б. Пастернаку)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите, какой обособленный член предложения есть и в первой, и во второй части.

---

5. Напишите номер части, в которой есть приложение.

---

6. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

7. Выпишите из предложения все имена прилагательные.

---

8. Определите, какой частью речи является слово ИМЕННО.

---

9. Определите способ образования слов: НЕДОГЛЯДЕЛ, ПОЗНАКОМИЛСЯ.

---

10. Выпишите из предложения все сложные слова.

---

30. Сколько вн..запных мыслей проходит через с..знание сколько нового передума..ш(?) пока руки зан..ты физич..ской ч..рной или плотнич..ей работой пока став..ш(?) себе разумные (в) вполне разр..шимые задачи возн..граждающие за и..полнение радост..ю или удачей пока шесть часов (к) ряду усиле(и,ин)о теш..ш(?) что (нибудь) топором или копа..ш(?) землю под бескрайним небом обж..гающим тебя своим бл..го-датным дыханием!

(По Б. Пастернаку)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основу 1-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны однородным подчинением. Определите тип придаточных.  
\_\_\_\_\_
5. Начишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите типы односоставных.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные определения.  
\_\_\_\_\_
7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.  
\_\_\_\_\_
8. Выпишите из предложения все страдательные причастия.  
\_\_\_\_\_
9. Определите разряд местоимения СЕБЕ.  
\_\_\_\_\_
10. Определите способ образования слов: ИСПОЛНЕНИЕ, ДЫХАНИЕ, ЧТО-НИБУДЬ, БЛАГОДАТНЫЙ.  
\_\_\_\_\_

31. И ему к..залось что уже и тогда он вид..л жавш..хся на тр..туар.. худых пр..лич(?)но одетых старух и стариков ст..явших немой ук..ризной идущим мимо людям и бе..мол..но предл..гавших на продажу что (нибудь) такое чего (ни) кто (не) брал и что (ни) кому (не) было нужно и(с,сс)ку(с,сс)тве(н,нн)ые цветы круглые спиртовые к..п..тильники для кофе со стекля(н,нн)ой крышкой и св..стком вечерние ту..леты из ч..рной ткан.. обв..тшальные мундиры упраз(?)нё(н,нн)ых ведомств.

(По Б. Пастернаку)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---
2. Определите тип этого сложного предложения.

---
3. Выпишите основу 4-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---
4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны однородным подчинением. Определите тип придаточных.

---
5. Напишите номер части, в которой есть обобщающее слово при однородных дополнениях.

---
6. Напишите номер части, в которой есть однородные обособленные определения.

---
7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---
8. Выпишите из предложения все действительные причастия.

---
9. Определите разряд местоимения ЕМУ.

---
10. Определите способ образования слов СТЕКЛЯННЫЙ, ИСКУССТВЕННЫЙ, ВЕЧЕРНИЙ.

---

32. Чудес(?)ный витя..ъ коня из реки нап..ил шлем золотой и щит с земли подобрал и вот уже он скач..т по опушк.. рощ.. и конский хвост и конская грива на ветру разв..вают(?)ся а сосны и ели берёзы и ивы словно скл..нились над дивным конём и его с..доком тянут к нему ветви к..дают охапкой лист..я на св..рка ющий шлем и на латы...

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите, сколько рядов однородных членов в 4-й части.

---

5. Напишите номер части, в которой нет однородных членов предложения.

---

6. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

7. Определите способ связи слов в словосочетаниях: ЧУДЕСНЫЙ ВИ ТЯЗЬ, ШЛЕМ ЗОЛОТОЙ, ДИВНЫМ КОНЁМ.

---

8. Выпишите из предложения все предлоги.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ВОТ.

---

10. Определите способ образования слов НАПОИТЬ, ПОДОБРАТЬ.

---

33. З..ря долго тянет(?)ся осе(н,нн)ими вечерами потому (что) со(?)нце с неба (как) буд (то) пада..т (на) искосок и (не) сразу в землю уход..т а кат..тся как огне(н,нн)ое к..лесо туда где каж..т(?)ся вид..н край земли а за ним в..днеют(?)ся (не) обозримая небес(?)ная пустош(?) и голубой луг с золотыми цветами в (пол) ночь(?) цветы срываются(?) с веток от ветра и медле(н,нн)о плавно падают на землю ч..ртя в воздух.. прощальную золотистую дугу.

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть обособленное обстоятельство.

---

6. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все СОЮЗЫ. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ТУДА.

---

10. Определите способ образования слов ЗОЛОТИСТЫЙ, ОСЕННИЙ, НЕБЕСНЫЙ, ОГНЕННЫЙ.

---

**34.** Словно большие к..ртины с т..р..пливым р..сунком углём  
ра..кинулись п..ля и п..ляны по краям их поч..рневшие кро-  
ны лесных дерев..ев а на неб.. осты..рожно зам..гали зелён..ва-  
тые осе(н,ни)ие звёзды буд (то) боят(?)ся они (в) низ обор-  
ват(?)ся и проч..ртить по небосводу вещую золотую строку по  
к..торой мес(?)ные невесты будут г..дать о возвр..щени.. сво-  
их ж..нихов.

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  

---
2. Определите тип этого сложного предложения.  

---
3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемого.  

---
4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.  

---
5. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.  

---
6. Напишите номера частей, в которых есть однородные члены предложения.  

---
7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.  

---
8. Определите способ связи слов в словосочетании ПО КРАЯМ ИХ.  

---
9. Выпишите из предложения все подчинительные союзы.  

---
10. Определите способ образования слова НЕБОСВОД.  

---

35. Луга (д..вным) д..вно скош..ны и только (кое) где как д..ковину увид..ши(?) среди ..жатого поля кресты из снопов ст..ят они солда..ской ш..ренгой и то ли их кр..ст..янка (не) успела уве..ти то ли с горя потому (что) мужа забрили в солда..ты она о них з..была но ст..яли они (как) буд (то) подж..дая хо..зяйку и с самого края полос возле них (не) дожатый клин св..лявшийся на ветру и пр..битый дождём как грива у лош..ди на к..торой езд..л всю ночь(?) домовой.

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите номера придаточных частей. Определите тип придаточных.  
\_\_\_\_\_
5. Напишите номер части, в которой есть обособленное обстоятельство.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите тип односоставных.  
\_\_\_\_\_
7. Выпишите из 9-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.  
\_\_\_\_\_
8. Какой частью речи является слово ДОМОВОЙ в 9-й части?  
\_\_\_\_\_
9. Выпишите из предложения все страдательные причастия.  
\_\_\_\_\_
10. Определите способ образования слова КОЕ-ГДЕ.

36. Пож..лтевшая чуть тр..петавшая л..ства (как) буд (то) (не) хотя с тихим ш..рохом пад..ла к окнам и дверям ветки дерев..ев ..брос..в лист..я подн..лись выше и только (из) редка на самой в..ршин.. на веточк.. как нар..сова(н,нн)ый в синей про-зрач(?)ной осе(н,нн)ей прохлад.. м..лькнёт листок словно это поз(?)ная бабоч(?)ка села крыл..шки гре..т и крыл..шками эти-ми так и трепещ..т буд (то) хотела (бы) улететь да уж поз(?)но скоро наступ..т зима...

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер части, которая является односоставным предложени-ем. Определите её тип.

---

5. Напишите номер части, в которой есть уточняющее обстоятельство.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное обстоятельство.

---

7. Выпишите из 4-й части словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения наречие в сравнительной степени.

---

9. Определите разряд местоимения ЭТИМИ.

---

10. Определите способ образования слова ИЗРЕДКА.

---

37. Какая чудес(?)ная песня слыш..т(?)ся в еловых ветках  
(как) буд (то) старая ель каждой иголкой запела вспомн..в  
д..лёкое пот..нувшее теперь за обл..ками но (не) забытое ею  
бл..госл..ве(и,ин)ое время когда деревья травы и камни как  
люди говорили и пели и мир был полон уд..вит..льных  
т..инстве(и,ин)ых звуков ш..потов ш..рохов и м..лодий в  
к..торых любая былинка больше пон..мала тайну этого мира  
чем теперь человек...

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть обособленное обстоятельство.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть сравнительные обороты.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения наречие в сравнительной степени.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ЛЮБАЯ.

---

10. Определите способ образования слов УДИВИТЕЛЬНЫЙ, ТАИНСТВЕННЫЙ.

---

38. (Не) под..лёку пр..таился в старых берёзах с потре..ска(и,ииной корой на ств..лах (не) большой дом обитый (с) на..ружки широким тёсом и краше(и,ииной)й (бледно) небесной крас..кой с нарядными окошками в белых налич(?)никах с (не) большим крылеч(?)ком ра..пол..же(и,ииной)м (с) боку у к..торого крутая тесовая крыша отд..лё(и,иин)о напом..нала две ш..рокие л..дони сложе(и,иин)ые на груди во время м..литвы так как их р..суют на староверских иконах.

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является односоставным предложением. Определите её тип.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные определения.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все страдательные причастия.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ДВА.

---

10. Определите способ образования слова БЛЕДНО-НЕБЕСНЫЙ.

---

39. В воздух.. всё ост..новилось словно изумляясь дерев..я пе-  
ред окнами пр..гнулись покорно к земле предчу(?)ствуя скорый  
лив..нь и ветер вороны галки и грачи заплакали перед дождём  
ра..дуваясь и вытяг..вая (в) перёд носы затем уселись на де-  
рев..я в самой середин.. что (бы) в грозу их (не) ..дуло ветром а  
от реки или (же) с болота с к..торого ещ.. вода (не) ..бежала  
журавли трубили на многие вёрсты в серебр..(н,ин)ую трубу и  
после этого грачи сразу смолкли.

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является односоставным предложени-  
ем. Определите её тип.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятель-  
ства.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все союзы. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ПОСЛЕ.

---

10. Определите способ образования слова СРАЗУ

---

40. См..трели мы на л..тящих гусей с..дя на лавочк.. возле ко-  
нююши и каждый вспом..нал наши родные места (по)  
осе(н,нн)ему пот..мневший пор..девший лес (не) под..лёку от  
села и синее небо и у окна пр..выч(?)ную р..бину с к..торой  
склёв..вают дрозды переспевшую схваче(н,нн)ую морозц..м яго-  
ду и поч..рнелые кусты крыж..вника и смородины на огородах  
где как (то) (по) особе(н,нн)ому в последние осе(н,нн)ие деньки  
п..щат с..ниц.. перепрыг..вая с ветк.. на ветку.

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных параллельным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть обобщающее слово при однородных членах предложения.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ВОЗЛЕ.

---

10. Определите способ образования слов ПО-ОСЕНННЕМУ, ПО-ОСОБЕННОМУ, ПОСЛЕДНИЙ.

---

41. Мать поставила на стол сам..вар ра(с,сс)тавила блю(?)да и чашки как роту с..лдат а (по) середине поставила блюдо на к..тором по краям был искус(?)но нарисован Афонский м..настырь в блюдо пол..жила (не) сколько варё(н,нн)ых яиц к..торые сын очень любил свежий ломоть душистого хлеба (с) боку пр..динула большую чашку (бело) снежной см..таны а на спинку стула повесила к..лбасный круг домашне..о пр..готов ления соч(?)ный хорошо прокопч..(н,нн)ый и большой как ло..шади(н,нн)ый хомут.

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных параллельным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера части, в которой есть сравнительные обороты.

---

6. Напишите номер части, в которой есть несколько рядов однородных членов предложения.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все наречия.

---

9. Определите способ образования слова СБОКУ.

---

10. Выпишите из предложения слова, которые образованы способом СЛОЖЕНИЕ.

---

**42.** Стоит под шапкой снега в..лшебная гора (в..ликан) у в..ликана в руках молния (пика) на груди золотой щит г..рит как огне(н,нн)ая з..ря крепок сон б..гатыря под чугу(н,нн)ой ступней из земли б..ёт поток воды в..ликан медле(н,нн)o чер..пает ледя(н,нн)ую воду со(н,нн)ой рукой и разбрызг..вает мел..ким серебр..(н,нн)ым дождём но если (же) он шевельнёт(?)ся или завороч..ет(?)ся во сне (с) боку (на) бок сразу (же) де..сят..пудовые камни посыпл..т(?)ся словно щебёнка и начнёт низв..ргат(?)ся меж камней вод..пад мощ(?)ный искрящ..йся (не) утомимый.

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть одиночные приложения.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть сравнительные обороты.

---

7. Выпишите из 5-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все союзы. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово МЕЖ.

---

10. Определите способ образования слов ВОДОПАД, ДЕСЯТИПУДОВЫЙ.

---

43. Чу(?)ствует наш г..рой себя бодрым весёлым счас(?)ливым идёт он по лесу как по церкви ж..них в ож..дани.. пр..езда невесты и весело думать ему что просыпают(?)ся птиц.. что пробуждает(?)ся ж..знь что теперь уж где (то) д..леко за рощей г..тара ц..ганки зв..нит а откуда (то) доносят(?)ся до его слуха разные звуки то ли жур..вли летят ра..т..нувшись дли(н,нн)ой лентой то ли гуси гогоч..т спустившись с высоты пок..рмит(?)ся на болот.. то ли за рощей звенит серебр..(н,нн)ым звоном колокольчик (не) поймёш(?) да и (не) надо было пон..мать...

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 12-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите их типы.

---

6. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании ГДЕ-ТО ДАЛЕКО.

---

9. Выпишите из предложения все сочинительные союзы.

---

10. Определите способ образования слова ПРИЕЗД.

---

44. По воде б..гут (не) спеша масл..(н,нн)ые кру..ки ветерок  
чуть охват..т жирную поверхность едва заметной ряб..ю теч..т  
как в сказк.. мёртвая вода в гр..нитных берегах и со дна (не)  
показыва..т лица (н..) плотица серебр..(н,нн)ой ч..шуюй (не)  
блес(?)нёт играя с подругой на со(?)нце (н..) другая какая (ни-  
будь) рыба (н..) покажет(?)ся (н..) тины у берега (н..) какой (н..)  
видать а вода (не) удержано так и тян..т к себе шепч..т еле  
разл..чимым в грохот.. ш..потом и мост вздрог..ва..т когда про-  
несёт(?)ся по нему грузовик буд (то) хоч..т ..бросить пешехода в  
воду...

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 10-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является односоставным предложени-  
ем. Определите её тип.

---

6. Напишите номер части, которая является нераспространённым пред-  
ложением.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все союзы. Определите их разряды.

---

9. Определите разряд местоимения НИКАКОЙ.

---

10. Определите способ образования слова КАКОЙ-НИБУДЬ.

---

45. Едут из Москвы толстый купец с купчихой их шес(?)надцат..летняя доч(?)ка разряже(н,нн)ая и столь пр..гожая что (не) только купчик но и в..льможный кня..ь загл..дит(?)ся в..зёт их ямщик (н..) ж..лея (н..) кибитк.. (н..) тройк.. и вёрст ещ.. за семь до м..настыря разол..ёт(?)ся по поднебес..ю густой колокольный звон буд (то) ещ.. выше пр..подн..мая на своих м..гучих крыл..ях (не) большие туч(?)ки и пуш..стые обл..ка (как) буд (то) замер(?)шие над св..той обител..ю радос(?)но блес(?)нёт в глаза показавшись из (за) рощи с..яющий крест воздетый над глубокой с..невой купола на колокольн...

(По С. Клычкову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

6. Напишите номер части, в которой нет однородных членов предложения.

---

- 7 Выпишите из 2-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все союзы. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ШЕСТНАДЦАТИ-ЛЕТНЯЯ.

---

10. Определите лексическое значение слов:  
КУПЕЦ \_\_\_\_\_  
ОБИТЕЛЬ \_\_\_\_\_  
ВЕЛЬМОЖНЫЙ \_\_\_\_\_

ВЕРСТА \_\_\_\_\_

ЯМЩИК \_\_\_\_\_

КИБИТКА \_\_\_\_\_

46. Каждое утро пробуждаясь я см..трел со смутным уд..влением на те (же) р..сунки обоев на стенах моей комнаты в гости(н,ни)иц.. к..торые всякий раз к..зались мне (не) сколько иными чем (на) кануне потому (что) от вчераши..о до сегодн..шне..о дня произошло множ..ство изм..нений (в) прочем (не) значит..льных и я знал (не) думая об этом что и я успел изменит(?)ся увл..ка..мый (не) ощутимым и (не) удержимым дв..жением.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

6. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения имя существительное, имеющее только форму множественного числа.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ИНЫМИ.

---

10. Определите способ образования слов: НЕСКОЛЬКО, НЕЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ.

---

47. Я медле(н,нн)о пр..бл..жался к (не) большой каме(н,нн)ой площадк.. к..торая была мне (не) видна (с) низу но откуда я это почему (то) знал нач..налась у..кая тр..пинка и я (не) мог отде-лат(?)ся от тягос(?)ного и (не) понятного как всё что тогда прои..ходило предчу(?)ствия что мне (не) сужде(н,нн)о больше увид..ть эту доро..ку и пройти ещ.. раз по тесным её поворотам (не) ровным винтом подн..мавш..мся (в) верх и усыпа(н,нн)ым сосновыми иглами.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 6-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть вставная конструкция.

---

6. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании УСЫПАННЫМ ИГЛАМИ.

---

9. Выпишите из предложения действительное причастие

---

10. Определите способ образования слова ВВЕРХ.

---

48. Я поднялся наконец поч(?)ти до само..о верха ухв..тился оп..сясь с..рват(?)ся правой рукой за ч..ткий каме(н,нн)ый выступ площ..дк.. и через (не) сколько с..кунд я был (бы) уже там (на) верху но вдруг твёрдый гр..нит (не) ожида(н,нн)о сл..мался под моими пальцами и тогда с (не) вероятной стр..мительност..ю я стал падать (в) низ пр..больно уд..ряясь телом о скалу к..торая к..залось стр..мительно л..тела (в) верх перед моими гл..зами.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

6. Напишите номер части, в которой есть уточняющее обстоятельство.

---

7. Выпишите из 5-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из 2-й части все наречия.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ПЕРЕД.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ПРЕБОЛЬНО, НАКОНЕЦ.

---

49. Я (не) раз вспом..нал потом в..рнувшись домой что такое осв..щение в к..тором точ(?)но чу(?)ствует(?)ся только что и..че..нувший солнеч(?)ный луч(?) остав..вший в этом воздух.. поч(?)ти (не) уловимый но (не) сомн(н,нн)ый след своего медле(н,нн)ого растворения точ(?)но такое (же) (не) яркое осв..щение я вид..л на (не) которых к..ртинах в частности на одном полотне итальянского художника имени к..торого однако я (не) мог как (н..) пытался во(с,сс)тановить в моей памят...

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть вводные слова.

---

7. Выпишите из 4-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения деепричастие.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ТОЧНО в 3 й части.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ОСВЕЩЕНИЕ, РАСТВОРение.

---

50. В купе ехал пр..старелый крест..янин с тремя сынов..ями м..лчаливыми людьми с заг..релыми лицами и руками в (не) ловко с..дящих на них городских к..стюмах явно купле(и,нн)ых в пров..нц..альном магазин.. готового плат..я и какая (то) толстая дама с двумя детьми (не) красивой девоч(?)кой лет дес..ти к..торая то др..мала то читала кни..ку с к..ртинками и мальчиком лет семи единстве(и,нн)ым па(с,сс)ажиром (н..) ум..лкавш..м (н..) на м..нуту.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите тип придаточного.

---

5. Напишите, сколько рядов однородных членов предложения в 1-й части.

---

6. Выпишите из 1-й части обособленные приложения.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетания со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все сочинительные союзы.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ЗАГОРЕЛЫЙ.

---

10. Определите способ образования слов ГОРОДСКОЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ, МОЛЧАЛИВЫЙ.

---

51. Когда я остался один и мне (не) кто (не) мешал погружат(?)ся в беконеч(?)ную последовательность (не) ясных ощущений приэзр.ч(?)ных (не) отч..тл..вых в..дений и мыслей к..залось что мне (не) хватает сил ещ.. для одного самого последнего усилия что (бы) сразу в одном огромном и я(?)стве(н,нн)ом предст..влени.. найти себя и вдруг постигнуть наконец зат..ё(н,нн)ый смысл всей моей судьбы к..торая до сих пор проходила в моей пам..т.. как случайная смена случайных событий.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите тип придаточных.

---

5. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

6. Напишите, сколько рядов однородных членов предложения во 2-й части.

---

7. Выпишите из 6-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все подчинительные союзы.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ВСЕЙ.

---

10. Определите способ образования слов ПРЕДСТАВЛЕНИЕ, ВИДЕНИЕ, ОЩУЩЕНИЕ.

---

52. Я вид..л то жен(?)щину в глухом ч..рном плат..е проходившую т..ж..лой походкой по у..кой улиц.. средн..векового города то полн..ватого мужчину в европейском к..стюм.. и очках ра..тер..(н,нн)ого и (не) счас(?)ного к..торый искал что (то) чего (не) мог (н..) как найти то высокого почте(н,нн)ого старика (не) спеша идущего по извил..стой пыльной дорог.. то широко ра..крытые и наполнен..ые страхом женские глаза на бледном лице к..торое я почему (то) давно и хорошо знал.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть однородные члены предложения.

---

6. Напишите, сколько рядов однородных членов в 1-й части.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании НЕ СПЕША ИДУЩЕГО.

---

9. Выпишите из предложения все действительные причастия.

---

10. Определите способ образования слова СРЕДНЕВЕКОВЫЙ.

---

53. Я ст..рался пре..ставить наиболее полно всё что я мог об..ять своим вообр..жением то есть то каким мир был сейчас тёмное небо над (п,П)арижем огромные его пр..странства ты..чи и тыс..чи километров ок..ана ра(с,сс)вет над (м,М)ельбурнном поз(?)ний вечер в (м,М)оскве ш..пение морской пены у берегов (г,Г)реции г..рячий (пол) день в (б,Б)енгальском залив..прозрач(?)ное еле (еле) ощущимое дв..жение воздуха над землёй и время (не) уд..ржимо уходящ..е в прошлое.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных параллельной связью. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которое есть обобщающее слово при однородных дополнениях.

---

6. Напишите номер части, в которой есть однородные определения.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании НАИБОЛЕЕ ПОЛНО.

---

9. Выпишите из предложения наречие в превосходной степени.

---

10. Определите способ образования слова РАССВЕТ.

---

54. Анна (в) первые увид..ла Жака в церкв.. и (не) обр..тила на него особе(н,нн)ого вн..мания но запомн..ла его лицо (на) столько сер..ёзное и важное словно он один пон..нал всю торжестве(н,нн)ость бог..служения в к..тором он безмол..но пр..н..мал участие так (как) буд (то) его пр..сутствие в церкв.. было (не) менее (не) обходимо чем пр..сутствие св..ще(н,нн)ника и она сразу (же) узнала его когда через (не) сколько дней после этого он пр..ш..л к её отцу с в..зитом.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого. Чем оно выражено?

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

6. Напишите номер части, в которой есть однородные члены предложения и обособленное определение.

---

7. Выпишите из 5-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения имя прилагательное в сравнительной степени.

---

9. Определите, какой частью речи является слово НАСТОЛЬКО.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ТОРЖЕСТВЕННОСТЬ, ПРИСУТСТВИЕ.

---

55. Огл..нувшись на Сену в последний раз я подн..мался в свою комн..ту и л..жился спать и (тот) час п..гружался в бе..просветный мрак в нём ш..велились какие (то) ф..гуры людей т..инст-ве(н,нн)ые стра(н,нн)ые иногда (не) усп..вающие вопл..тит(?)ся в пр..выч(?)ные для моего глаза обр..зы и так и проп..дающие (не) вопл..тившись и я во сне почему (то) ж..лел об их и..чезновени.. сочу(?)ствовал их вообр..жаемой (не) понятной печал.. и ж..л и засыпал в том (не) из..яснимом состоянии.. к..торого (н..) когда (н..) узнаю (на) яву.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленные определения.

---

7. Выпишите из 4-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

---

9. Определите, какой частью речи является слово ПОЧЕМУ-ТО.

---

10. Определите способ образования следующих слов: НАЯВУ, БЕСПРОСВЕТНЫЙ.

---

56. Днём он ч..сами (не) уста(и,ин)о наблюдал за перв..жениями мурав..ёв он вид..л как (не) зримый крот выбрас..вал землю (на) ружу из св..их сложных ту(и,ин)елей маленькая ласка с красными глазами однажды (не) ожида(и,ин)о встала перед ним в лесу на задние лапки и с..кунду ви..мательно (не) отрывно см..трела на него а потом м(?)гнов..ве(и,ин)о и бе(з,зз)вуч(?)но и..чезла какое (то) (не) большое ж..вотное фыркало (не) д..леко от него он его искал глазами и (и..) как (и..) мог найти и друг потом об..яснил ему что это был б..рсук.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основу 8-й части. Определите тип сказуемого.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.  
\_\_\_\_\_
5. Напишите номера частей, которые являются нераспространёнными предложениями.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите, сколько рядов однородных членов предложения в 4-й части.  
\_\_\_\_\_
7. Выпишите из 7-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.  
\_\_\_\_\_
8. Выпишите из 1-й части все наречия.  
\_\_\_\_\_
9. Определите, к какому разряду относится местоимение ПЕРЕД НИМ.  
\_\_\_\_\_
10. Определите способ образования следующих слов: МГНОВЕННО, ВНИМАТЕЛЬНО, НЕОТРЫВНО.  
\_\_\_\_\_

57. Когда они вышли из (л,Л)увра в памят.. четырна(?)дат..лет-  
него Пьера сохр..нялось (не) вида(н,нн)ое см..шение красок и  
лиц бе..числе(н,нн)ые переливы ч..рного и (огне(н,нн)о) красно-  
го цветов к..рдинальские мантии надме(н,нн)ые лица королей  
восторже(н,нн)ые глаза св..тых дерев..я море вспах..(н,нн)ые и  
(не) паха(н,нн)ые поля собаки св..ркающие мечи каски и латы  
бе..мolvные толпы людей львы лош..ди путь на Голгофу солн-  
еч(?)ный свет и сум..рки воины ср..жения смерть побеж-  
дё(н,нн)ых торж..ство поб..дителей.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите тип придаточного.

---

5 Напишите, сколько рядов однородных членов во 2-й части.

---

6 Определите способ связи слов в словосочетаниях: СМЕШЕНИЕ КРА-  
СОК, ПУТЬ НА ГОЛГОФУ.

---

7. Определите способ образования слов: ПОБЕЖДЁННЫЕ, СВЯТЫЕ.

---

8. Определите способ образования слова ПЕРЕЛИВЫ.

---

9. Выпишите из предложения действительное причастие.

---

10. Объясните лексическое значение следующих слов:

КАРДИНАЛ \_\_\_\_\_

ЛУВР \_\_\_\_\_

ГОЛГОФА \_\_\_\_\_

МАНТИЯ \_\_\_\_\_

ЛАТЫ \_\_\_\_\_

• 58. Он (не) много переделал мою стат..ю но так как у него к..тастрофич..ски (не) хв..тало времен.. то он должен был огр..ничит(?)ся чисто поверхнос(?)ными по его уб..ждению изм..нениями он поставил всюду где мог многоточия и воскл..цательные знаки и это пр..давало моему изл..жению ч(?)резвычайно наз..дательный вид и вносило в него о(т,тт)енок дурного вкуса к..торого как мне к..залось (по) началу (не) было но к..торый был (не) изме(н,нн)о х..рактерен для этого (не) ве-  
жестве(н,нн)ого и развязного ч..ловека.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 6-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениеми. Определите их типы.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть вводное слово или вводное предложение.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из 8-й части все имена прилагательные.

---

9. Определите, какой частью речи является слово НЕМНОГО.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ОТТЕНОК, ПОНАЧАЛУ.

---

59. Как в первых книгах которые я проч..л научившись азбук.. меня пор..зило что люди в них говорят вполне законч..(н,нн)ыми фразами с кла(с,сс)ическим ра..пол..жением под..жащих и сказуемых и точ(?)кой в конце хотя в действительност.. к..залось мне (н..) кто (н..) когда этого (н..) дела..т так теперь мне предст..влялось почти (не) понятным что тот или иной ч..ловек может быть бу..галтером или м..нистром р..бочим или еписк..пом и быть твёрдо уб..ждё(н,нн)ым что име(н,нн)о это важнее и постоя(н,нн)ее всего словно ряса епископа или куртка рабочего т..инстве(н,нн)о и точ(?)но соотв..етств..вали подли(н,нн)ому назн..чению и пр..званию тех на кого они были надеты.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 6-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите, сколько рядов однородных членов предложения в 8-й части.

---

6. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите их типы.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании КОТОРЫЕ ПРОЧЁЛ.

---

9. Выпишите из предложения все имена прилагательные в превосходной степени.

---

10. Определите способ образования слова РАБОЧИЙ.

---

60. Было слышно однообразное стр..котание ц..кад (не) пр..рывное хлоп..н..е крыл..ев голубя взл..тевшего в воздух ре..кий крик т..инстве(н,нн)ой оч(?)ной птиц.. отд..лёт(н,нн)ый звон колокола из деревн.. находивш..йся в двух к..лометрах от их дома слыш..лся иногда лё..кий треск туго пригна(н,нн)ых половиц п..ркета когда в вечерней тиши..не кто (нибудь) прох..дил через комн..ты хруст грав..я в саду по к..торому можно было узнать в каком напр..влени.. ш..л отец сов..рщавш..й од..нокие пр..гулки в поз(?)ний час когда Анна соб..ралась спать но (не) могла заснуть от смутного и (не) понятного в..лнения из (за) того что она слышала в дон..сившихся из гости(н,нн)ой звуках р..яля в стихах в д..лёких зам..рающих переливах колокольного звона.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 6-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть однородные члены предложения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть 2 обособленных определения.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании В ПЕРЕЛИВАХ ЗВОНА.

---

9. Выпишите из предложения все страдательные причастия.

---

10. Определите способ образования слова ГОСТИНАЯ.

---

61. В его сн..видениях это был зрит..льный и звуковой хаос со-  
ставле(н,нн)ый из множ..ства разн..родных вещей иногда это  
бывала музыка д..лёкого марша обр..млён(н,нн)ая со всех сто-  
рон высокими каме(н,нн)ыми стенами иногда это было без-  
молвное дв..жение бе..конеч(?)ного зелёного лан..шафта перере-  
за(н,нн)ого (не) высокими горами к..торый клубился передо  
мной с (не) понятной волнобразност..ю иногда это была  
д..лёкая окраина го(л,лл)ан(?)ского города с (не) извес(?)но как  
возн..кавшими каме(н,нн)ыми ж..лобами куда с ровным жур-  
чанием ст..кала вода и углубляя это явное нарушение европей-  
ской действит..льности к ним шли одна за другой жен(?)чины  
с кувшинами на голове и во всём этом (не) было (н..) когда (н..)  
какой последоват..льност.. и этот движущ..йся хаос явно (не)  
нёс в себе даже отд..лё(н,нн)ой возможност.. сколько (нибудь)  
г..рмонич..ской схемы.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите тип придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является односоставным предложением. Определите её тип.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные определения.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все частицы.

---

9. Определите способ образования слова ВОЛНООБРАЗНОСТЬ.

---

10. Объясните значение слов ХАОС, ЛАНДШАФТ.

---

62. Память о Лувре зрит..льное воспом..нание о (не) подвиж..ных глазах ч..ловека на п..ртрете напис..(н,нн)ом (в) начал..шес(?)наддатого века или об отбл..ске со(?)нца на каск.. (не) извес(?)ного героя или о пр..крас(?)но изображ..(н,нн)ой ло..ш..ди все эти впеч..тления пр..вели его к ощущению (не) уд..в..летв..рё(н,нн)ости своей собствен..ной жизн..ю к (не) лепой мысл.. о том что он в силу ж..стокой (не) спр..ведливост.. судь..бы был раз навсегда лиш..н доступа к настоящ..й полно..це(н,нн)ой жизн.. к этому вообр..жа..мому в..ликолепию к этой полноте к этой силе чу(?)ств к тр..геди.. и торжеству к тому ради чего в сущ(?)ности только и стоило жить доступа к..торого ему (ни) кто (ни) когда (не) обещал и (ни) кто (ни) когда (не) мог обещать потому (что) в мир.. (не) сущ..ствовало (ни) кого у кого была бы власть и возможность дать и вып..лнить это об..щание.

(Ило Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 7-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Определите тип связи между 2-й и 4-й частями. Определите типы придаточных.

---

5. Определите тип связи между 4-й и 5-й частями.

---

6. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите их типы.

---

7. Выпишите из 4-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все страдательные причастия прошедшего времени.

---

9 Определите, какой частью речи является слово НЕПОДВИЖНЫХ.

---

10. Определите способ образования слов НИКТО, НИКОГДА.

---

63. У неё были своеобразные восп..татели ее гув..рантка три дцат..пятилетняя англ..чанка с лед..(н,нн)ыми глазами с к..то рой она еж..дневно (с,сс)орилась и к..торая высоким и (не) вы..зительным голосом в пр..сутстви.. её матер.. вечером ж..лала ей спокойной ночи пр..под..ватель немец..ого языка старый и бедный эльзас..ц с п..чально пови..шими седыми усами всегда в л..снящ..мся ч..раом к..стюм.. с очень белым и чистым воротнич..(?)ком развес..стым галстуком красным лиц..м и мутными глазами к..торый (не) изме(н,нн)о жмурился как кот ч..тая на..л..пев стихи Шиллера Клейста Гёте пр..под..ватель истори.. (не) высокий пож..лой корсикан..ц искре(н,нн)е любивш..й одних и (не) любивш..й других людей игравш..х роль в истори.. фран..цуз..кого г..сударства (не) навид..вший Людовика Четырнадца того и п..тивш..й слабость к Генриху Четвёртому.

(По Г. Газданову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны однородным подчинением. Определите тип придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть обособленные приложения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть однородные несогласованные определения.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения деепричастие.

---

9. Определите разряд местоимения У НЕЁ.

---

10. Определите способ образования слов ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, КОРСИКА НЕЦ, ЭЛЬЗАСЕЦ.

---

64. Все тр..петали перед Буниным как перед поч..тным ак..демиком и узнав что он извес(?)ный своей бе..пощадн.. строгост..ю из п..тнадцат.. моих стихотворений два удосто..л поощ..рит..льной пометки (с) начала (не) хотели этому верить (не) смотря на оч..видное а потом уб..дившись да кроме того собств..(н,нн)ыми глазами увид..в нар..сова(н,нн)ую Буниным шляпу на мольберт.. всё (таки) прониклись ко мне (не) которым инт..ресом хотя и откр..ве(н,нн)о пож..мали плечами.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3 Выпишите основу 1-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных. Укажите тип связи между придаточными.

---

5. Напишите, чем осложнена 1-я часть.

---

6. Напишите номер части, которая является неполным предложением.

---

7. Определите способ связи слов в словосочетаниях: ИЗВЕСТНЫЙ СТРОГОСТЬЮ, НАРИСОВАННУЮ БУНИНЫМ.

---

8. Выпишите из предложения все предлоги.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ОЧЕВИДНОЕ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: СНАЧАЛА, БЕС ПОПАДНЫЙ.

---

65. Мне ужас(?)но нравилась эта стари(н,нн)ая пепельн..ца она была верхом роск..ш.. поч(?)ти музейной редкост..ю предметом т..инстве(н,нн)ого культа и к..заялась особе(н,нн)о кр..сивой на ледя(н,нн)ой поверхност.. пустого безукоризне(н,нн)о отшлифова(н,нн)ого стола ст..явше..о (по) середине этой барской комна..ты веч(?)но наполне(н,нн)ой зап..хом дорого..о туре..кого т..бака и бл..г..г..вейной т..шиной (на) глухо отделё(н,нн)ой от внешнего мира двойными з..ркальными стёклами (до) чиста..вым..тыми пр..слугой.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите, чем осложнена 2-я часть.

---

5. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

6. Определите способ связи слов в словосочетании ВЫМЫТЫМИ ПРИСЛУГОЙ.

---

7. Выпишите из предложения действительное причастие.

---

8. Определите, какой частью речи является слово ДВОЙНЫМИ.

---

9. Определите способ образования следующих слов: НАГЛУХО, ДОЧИСТА, ПОСЕРЕДИНЕ.

---

10. Определите лексическое значение слов:

БЛАГОГОВЕЙНАЯ (тишина) \_\_\_\_\_

КУЛЬТ \_\_\_\_\_

66. На потёртых углах стр..ниц выкр..ше(н,нн)ых по краю (ярко) красной краской был нар..сован многократно один и тот (же) условный забавный человеч..к так что если н..жать большим пальцем угол тетрад.. и быстро пустить веером уголки страниц то в их м..лькани.. возн..кала движущ..ся к..ртинка размах..вающе..о руками ч..ловеч(?)ка это было что (то) (в) роде тепер..шней мульт..пл..каци.. нар..сова(н,нн)ый ч..ловечек (в)

продолжени.. (не) скольких с..кунд бе..пр..ста(н,нн)о подн..мал  
руки и к..мич(?)но дрыгал ногами.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  

---
2. Определите тип этого сложного предложения.  

---
3. Выпишите основу 3-й части. Определите её тип как простого предложения.  

---
4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последовательным подчинением. Определите типы придаточных.  

---
5. Напишите номер части, в которой содержится пояснение к предыдущей.  

---
6. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение.  

---
7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.  

---
8. Определите способ связи слов в словосочетании ВЫКРАШЕННЫХ ПО КРАЮ.  

---
9. Выпишите из предложения все предлоги. Укажите, производные они или непроизводные.  

---
10. Определите способ образования следующих слов: МНОГОКРАТНО, БЫСТРО, ВЕЕРОМ, БЕСПРЕСТАННО, КОМИЧНО.  

---

67. Бунин быстро ш..л выст..вив (в) перёд бороду и в..ртя  
жил..стой шеей зорко осматр..вался по сторонам словно он  
ж..лал (крепко) накрепко запомнить а затем точ(?)нейш..м  
обр..зом где (нибудь) он..сать всё что вид..л (во) круг (пятнисто)  
ф..сташковые мощ(?)ные стволы ст..летних ил..ганов зам..рший

порт (в) низу под бульваром дли(н,нн)ый немец(?)кий автомобиль (серо) стального цвета медле(н,нн)o пов..рач..вающий по а..фальту за угол мимо постового обыкнове(н,нн)ого ру(с,сс)кого солдата с круглой ч..новнич..ей к..кардой на фура..к.. украше(н,нн)ой каким (то) стра(н,нн)ым тр..зубцем.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основу части, которая является неполным предложением. Определите тип сказуемого.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.  
\_\_\_\_\_
5. Напишите номер части, в которой есть обобщающее слово при однородных дополнениях.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите номер части, которая осложнена обособленными обстоятельствами.  
\_\_\_\_\_
7. Напишите номер части, в которой есть обособленное приложение.  
\_\_\_\_\_
8. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.  
\_\_\_\_\_
9. Определите способ образования следующих слов: СЕРО-СТАЛЬНОЙ, ПЯТНИСТО-ФИСТАШКОВЫЙ, КРЕПКО-НАКРЕПКО, ТРЕЗУБЕЦ, СТОЛЕТНИЙ.  
\_\_\_\_\_
10. Определите лексическое значение слов:  
**ПОСТОВОЙ** \_\_\_\_\_  
**КОКАРДА** \_\_\_\_\_  
**ТРЕЗУБЕЦ** \_\_\_\_\_

68. Со(?)нце медле(н,нн)о с..дилось в степи и тени моих (не) торопливо шагающих ног в с..погах и галифе такие дли(н,нн)ые (как) буд (то) (бы) я ш..л на х..дулях дост..гали обрыва с..стущ..й по краю полын..ю напом..нающ..й б..хр..му и там л..мались так что тень моего туловища с головой в измятой фр..нтовой фура..к.. как (бы) пр..вал..валась в проп..сть и летала в ней подобно астральному телу лиш(?) иногда мат..риализуясь (в) виде маленького отч..тливого силу..та ск..льзящего по пр..брежной гальк.. или (же) по (мутно) зелёной волне свёрнутой как стекля(н,нн)ая труба м(?)гнове(н,нн)о разб..вающаяся (в) дребезги о пр..брежные скалы.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных параллельным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные определения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть сравнительные обороты.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании ТОРОПЛИВО ШАГАЮЩИХ

---

9. Выпишите из предложения все частицы.

---

10. Каким способом образовано слово ОБРЫВ?

---

69. На фотографии.. открытой п...пирожной бумагой было изображение Бунина который (не) сколько боком с..дел в каком (то) железном садовом кресл.. пол..жив худые руки на подлокотнике и выт..нув (в) перед ногу заложенное(н,нн)ую за ногу так что загор..нич(?)ные (полу) ботинки оказались на первом план.. и вышли (не) естественное(н,нн)о большими со всеми своими деталями толстой подошвой кожаными шнурками завязанными(н,нн)ыми бантом в то время как характерная голова ак..демика с выдающимся дв..рянским затылком вышла (не) сколько менее крупной чем мне (бы) х..телось даже крупный садовый гравий на переднем план.. вышел куда более выразительным чем все остальные аксессуары.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите типы сказуемых

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является односоставным предложением. Определите его тип.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные определения.

---

7. Напишите номер части, в которой есть однородные обособленные обстоятельства.

---

8. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

9. Выпишите из 5-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

10. Выпишите из предложения все имена прилагательные в сравнительной степени.

---

70. После в..зита Бунина мне с одной стороны было лес(?)но с другой стороны я почу(?)ств..вал какую (то) гореч(?) я вдруг как (бы) бунинскими глазами со стороны ув..дел свое..о сильно пост..ревш..го од..ноко..о (не) много опустивше..ся отца с седыми давно (не) стриже(н,нн)ыми волосами и ч..рными (не) глаже(н,нн)ыми брюками напшу (четырёх) комнатную кв..ртиру к..завшуюся мне всегда пр..лич(?)но даже р..скошно обставле(н,нн)ой а на самом дел.. (полу) пустую с ч..рной мебел..ю рыноч(?)ной по(д,дд)елкой под дорогую «ч..рного дерева» к..торое на самом дел.. было обыкнове(н,нн)ой деш..вой сосновой так как об этом св..детельств..вали потёртост.. и о..битые финифлюшки.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть вводные слова.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть неоднородные определения.

---

7. Напишите номер части, в которой есть обособленное приложение.

---

8. Выпишите из 5-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все местоимения. Укажите их разряды.

---

10. Определите способ образования слова ПОЛУПУСТОЙ.

---

71. В самом дел.. не всё (ли) мне р..вно как оно называ..т(?)ся это чем (то) мучит..льно зн..комое мне р..стение ч..и (полу) в..ющиеся крепкие стебли подн..мают(?)ся по столбам над в..рандой и постоя(н,нн)o как (бы) сознат..льно протяг..вают к самому моему лицу (шафра(н,нн)o) красные соцветия напом..нающие мне что (то) чрезвычайно для меня дорогое и важное (при) чём я делаю ещ.. одно наблюдение в этом соцвети.. имеют(?)ся цветки всех возр..стов от совсем маленьких как крош..чный ж..лудь цветков (малюток) размером с н..готок до (б..рх..тисто) б..рдовых кр..савцев в полном ра..цвет.. этих цветов (королей) и (на) конец до ум..рающих цветов ч..и поч(?)ти обе..цвече(н,нн)ые ч..хольч..ки пугают своим видом выз..вают ощущение опустоше(н,нн)ости.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера частей, связанных между собой последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные приложения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное уточняющее определение.

---

7. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

8. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения страдательное причастие.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ШАФРАННО-КРАСНЫЕ, БАРХАТИСТО-БОРДОВЫЕ.

---

72. Пок..завшаяся из пыльно..о горяче..о куста дли(н,нн)ая г..р..зонтальная ветка с пер..стыми лист..ями прот..нула мне соцветие и самый крупный цветок подобный пр..чудл..вому убору Пьеретты ост..новился перед моими гл..зами и тогда я ле..ко без ус..лий вспомнил такое (же) знойное июльское утро открытую в..ранду с гипс..выми итальянскими вазами к..торые тогда воспр..н..мались мною как мрам..рные а дача по меньшей мере как (древне) римская ви(л,лл)а в духе ж..вописца Семирадского даже скромная полоса (не) слишком красивого (Ч,ч)..рного моря откуда дон..сились ре..кие во..кл..дания купальщ..ков пре..ставлялась мне пламе(н,нн)ым (Н,н)еаполитанским заливом с красными п..русами.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите виды придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть однородные обстоятельства.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение.

---

7. Напишите номер части, которая является не完整ным предложением.

---

8. Выпишите из 6-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все частицы.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ПЕРИСТЫЙ, ЗНОЙНЫЙ, ИЮЛЬСКИЙ, ГИПСОВЫЙ, МРАМОРНЫЙ.

---

73. Это была т..лич(?)ная оде(с,сс)кая дача дом под черепицей похожей на р..кушку с поч(?)ной ф..алкой на клумб.. с розами перси..ской с..ренью и туями сухими пыльными почти ч..рными с (бледно) голубыми шиш..ч(?)ками на аж..рных ветках в глубин.. к..торых всегда была (мутно) белая п..утина с открытой пр..сторной в..рандой так густо заро..шой диким в..ноградом что когда вы после с..яния знойного степного дня входите по ра..к..лё(н,нн)ым каме(н,нн)ым ступеням на эту те(r,pp)a(c,сс)у то вас (с) начала осл..пляет темнота а потом в прохладн..м золотист..м сумрак.. постепе(н,нн)о выр..сов..вает(?)ся деревя(н,нн)ый обеде(н,нн)ый стол покрытый цветной кл..ёнкой с (бледно) розовыми разводами про-литого какао по которым ползают осы.

(По В. Катаеву)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера придаточных частей, которые связаны параллельным подчинением. Определите типы придаточных.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное приложение.

---

7. Напишите номер части, в которой есть 2 ряда однородных определений.

---

8. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все наречия.

---

10. Определите способ образования слова СНАЧАЛА.

---

74. Веч..ром ели мы уху но штук пять х..роших л..щей и суд..ков у нас ещ.. осталось р..шили мы их з..вялить а(к,кк)уратно сл..жили в ведро з..сыпали каме(н,нн)ой сол..ю и вот се..одня рыба наша пустила уже сок и теперь в шлюпк. пахло как в рыбак..ком карбас...

(По Ю. Казакову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения

---

3. Выпишите основу 2-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера частей, осложнённых однородными членами.

---

5. Чем выражено обособленное обстоятельство в 5-й части?

---

6. Выпишите из 4-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

7. Выпишите из данного предложения все наречия.

---

8. Какой частью речи является слово НАША в 4-й части?

---

9. Каким способом образованы данные слова: АККУРАТНО, КАМЕННЫЙ, РЫБАЦКИЙ?

---

10. Объясните лексическое значение следующих слов:

УХА \_\_\_\_\_

ШЛЮПКА \_\_\_\_\_

КАРБАС \_\_\_\_\_

75. М..тор как часто быва..т (не) зав..дился и хоть вышли мы (не) поз(?)но но уже уст..новился жаркий штиль со(?)нце (не) щадно п..лило небо на юг.. поб..лело а на г..ризонт.. (с) зади маяч..л ч..рнея буй мимо к..торого х..дили мы вчера (не) пр..ста(н,нн)o при встреч(?)ном ветр.. и от к..торого как (н..) ст..рались (н..) как (н..) м..гли уйти.

(По Ю. Казакову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип этой части как простого предложения.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите тип придаточных.

---

5. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

6. Напишите номер части, осложнённой обособленным обстоятельством.

---

7. Можно ли 8-й часть заменить причастным оборотом?

---

8. Выпишите из 5-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Какой частью речи является слово МИМО в 8-й части?

---

10. Подберите синоним к слову МАЯЧИЛ из 7-й части.

---

76. Наконец все с..дят(?)ся пр..щаясь о(т,тт)алк..ваются от берега моторы бе..перебойно разноголосо тр..щат и жу(ж,жж)ат и целая фл..тилия уход..т как она ух..дила и в прошлом и в по-запрошлом году и ран..ше уходит на двадцать дней на озёра а нам как (то) сразу грус(?)но ст..новит(?)ся пусто потому (что) пр..ш..л наш срок и надо д..мой.

(По Ю. Казакову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основы всех односоставных частей. Определите типы сказуемых. Определите типы односоставных предложений.

---

4. Напишите номера частей, осложнённых однородными членами предложения.

---

5. Напишите номера придаточных частей, которые связаны однородным подчинением. Определите их тип как придаточных.

---

6. Напишите номер части, осложнённой обособленным обстоятельством.

---

7. Из 6-й части выпишите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все союзы. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово РАНЬШЕ.

---

---

10. Определите способ образования слов: УХОДИМ, ПОЗАПРОШЛЫЙ.

---

---

77. За две недел.. медведь многому н..учился он теперь (не) ж..вал без ра..бору всё что поп..дёт как в первые дни он узнал что самые вкус(?)ные соч(?)ные к..рен..я р..стут в сырых м..стах он стал пить только чистую пр..точ(?)ную воду чут..е его стало (не) много луч(?)ше и он уже мог ощ..щ..ть очень тонкие или старые зап..хи он узнал ещ.. на горьком опыт.. что д..леко не всё р..стущее в лесу с..едобно что есть яг..ды и грибы к..торые луч(?)ше (не) трогать.

(По Ю. Казакову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 7-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, определите тип каждой.

---

5. Напишите номера придаточных частей, которые связаны последовательным подчинением.

---

6. Напишите номера частей, которые являются нераспространёнными предложениями.

---

7. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

8. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все имена числительные. Определите их разряды.

---

10. Определите способ образования слова УЗНАТЬ.

---

78. При звук.. выстрела белки пугаясь мгнове(н,нн)о р..няли ш..шки и в..л..тали на в..рхушку дер..ва что (бы) огл..нут(?)ся с бе..мерным люб..пытством зайц.. вст..вали столб..ками ло..си наст..рожё(н,нн)о пр..подняв уши м..нуту слушали и бе(з,зз)вучно передв..гались на другое место рыси дремл..щие в ч..щ..бах пр..открывали др..мучие ж..лтые глаза и нервно потрях..вали кисточ(?)ками на ушах и только волки луч(?)ше всех зн..комые с ч..ловеком бр..сали всё серыми бе..шумными тенями в..бегали на близкий бугор и долго пр..нюх..вались ст..раясь и б..ясь одновреме(н,нн)о поймать с ветерком ненавис(?)ный зап..х ч..ловека.

(По Ю. Казакову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номера частей, осложнённых обособленным определением.

---

6. Напишите номера частей, осложнённых обособленным обстоятельством.

---

7. Выпишите из 5-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все причастия и деепричастия.

---

9. Определите способ образования следующих слов: МГНОВЕННО, НАСТОРОЖЕННО, БЕЗЗВУЧНО, НЕРВНО, ДОЛГО, ОДНОВРЕМЕННО.

---

10. Определите значение приставки ПРИ- в следующих словах: ПРИ-ПОДНЯВ, ПРИОТКРЫВАТЬ, ПРИНЮХИВАТЬСЯ.

---

79. Мчиш..ся (не) уста(н,нн)o поч(?)ти (в) ровень с ветром п..руса туго н..тянуты напр..ж..(н,нн)ые мач(?)ты поскрип..вая выг..бают(?)ся слегка (в) перед в..лна с (бело) снежным бе..конеч(?)но з..круч..вающ..мся гребнем долго ш..лестит (с) зади медле(н,нн)o пр..бл..жает(?)ся постепе(н,нн)o подход..т под корму шлю..ка (чуть) чуть пр..подн..мает(?)ся потом ви..запно ос..да..т (с) легка свал..вает(?)ся (на) лев.. ты поч(?)ти л..жиш(?)ся на руль выпр..вляя судно по курсу и (тот) час (же) под кормой нач..на..т петь журчать как (бы) ручеек по камуш..кам в..да шлю..ка дела..т носом медле(н,нн)ый плавный мах (на) прав.. а ты мгнове(н,нн)o бр..саеш(?) руль что (бы) её ветром и в..лной пов..ло опять (на) лев..

(По Ю. Казакову)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите их типы.

---

6. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

7. Выпишите из 8-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

8. Выпишите из предложения все причастия и деепричастия.

9. Определите способ образования следующих слов: СЛЕГКА, НАЛЕВО, НАПРАВО.

10. Определите лексическое значение следующих слов:

ГРЕБЕНЬ \_\_\_\_\_

СВАЛИВАЕТСЯ \_\_\_\_\_

ПЕТЬ \_\_\_\_\_

НОС \_\_\_\_\_

Придумайте словосочетания, в которых эти слова употребляются в прямом значении.

80. Пока мы устра..вались в к..ютах к..п..тана и старшего ме-  
ха(н,нн)ика р..шая кому где ж..ть пока лазили в машину  
и..полне(н,нн).. жаром гулом дизеля масл..нистым светом ламп  
масл..нистыми бликами на мета(л,лл)е пока я ..доровался  
узн..вал кого (то) и меня узн..вали пока мы щупали т..ж..льые  
в..итовки и ра(с,сс)матр..вали ж..лтые ящики с п..tronами по-  
ка з..гляд..вали в рубку к штурману и р..дисту и в камбуз на  
корме и в (полу) бак где свале(н,нн)ы были и крепко разнооб-  
разно пахли сети попл..вки буи багры доски (полу) шубки тело-  
грейки рук..виц.. краска и где ш..пел пар в душ..вой пока  
п..гляд..вали на ал..е ночное небо на полирова(н,нн)ую ширь  
Двины на выпукл..ю огромность рейда с застывш..ми корабля-  
ми с движ..щ..мися к..терами и моторками ост..влявш.. за со-  
бой оглушительный бе..пр..рывный треск м..торов и ч..рный на  
золотом след дли(н,нн)..й волны судно наше тронулось (по) ти-  
хоньку отделилось от пирса и пошло (не) спеша заб..рая (в) ле-  
во от берега вых..дя на стрежень на ф..рватер.

(По Ю. Казаков)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу главной части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны однородным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

6. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите их типы.

---

7. Выпишите из 4-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из данного предложения все причастия. Укажите, действительные они или страдательные.

---

9. Определите способ образования слова ШИРЬ.

---

10. Определите лексические значения слов:

КАЮТА \_\_\_\_\_

КАМБУЗ \_\_\_\_\_

БУЙ \_\_\_\_\_

РУБКА \_\_\_\_\_

ШТУРМАН \_\_\_\_\_

РЕЙД \_\_\_\_\_

ПИРС \_\_\_\_\_

ФАРВАТЕР \_\_\_\_\_

81. Всё перем..нила кр..потливая (не) угомо(н,нн)ая пр..рода к..торая пощ..дила от её прежне..о обл..ка только серые ш..роко посаже(н,нн)ые глубокие и слишком ви..мат..льные гл..за под тёмными (не) очень а(к,кк)уратными бровками да ещ.. сохр..нила похожие на мальчиш..ч..и упрямые обветре(н,нн)ые губы (не) слишком (то) высоко ц..нимые зн..токами женск.. кр..соты.

(По Б. Окуджаве)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть однородные определения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение. Выпишите его.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все наречия.

---

9. Определите, какой частью речи является слово НЕУГОМОННАЯ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: КРАСОТА, ВЫСОКО, ШИРОКО.

82. Пр..шло (не) сколько мес..цев (полу) сна (полу) бреда (по-  
лу) отча..ния (полу) безр..зличия (полу) соз..рдания это было  
(не) сколько т..гучих глухих райских безупреч(?)ных мес..цев  
(не) от..гощ..(н,нн)ых мучит..льными ра..дум..ями о смысл..  
жизн.. ловко украше(н,нн)ых словно р..ждественская ёлка  
разнообразными (не) долговеч(?)ными уд..вольствиями соз-  
да(н,нн)ыми (не) пр..хотливой ф..нтазией сыто..о и праз..но..о  
ч..ловека.

(По Б. Окуджаве)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите, сколько обособленных определений во 2-й части.

---

5. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

6. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

7. Определите способ связи слов в словосочетании НЕСКОЛЬКО МЕ-  
СЯЦЕВ.

---

8. Выпишите из предложения все причастия. Укажите, действительные  
они или страдательные.

---

9. Определите, какой частью речи является слово СЛОВНО.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ПОЛУБРЕД, ПО-  
ЛУСОН, НЕСКОЛЬКО, НЕПРИХОТЛИВЫЙ.

---

83. Мир к..залось застыл перестал вр..щат(?)ся и е..о про-  
рж..вевшая ось слава богу п..треб..вала замены и можно было  
передохнуть обезум..в от веч(?)ного вр..щения дв..жения ветра  
безуспешных попыток сп..стись от чего (то) отдалить отв..сти  
откл..нит(?)ся и можно было занят(?)ся скромным усов..р-  
шенств..ванием собстве(н,нн)ых чу(?)ств дотоле словно пр..бы-  
вавших в состояни.. хаоса и ра..пада и можно было удл..нить  
свою жизнь за сч..т каждого дня к..торый ст..новился веч(?)но-  
ст..ю будучи тugo до отказа набит как дорожный баул м..лоча-  
ми до к..торых ран(?)ше не было дела.

(По Б. Окуджаве)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  

---
2. Определите тип этого сложного предложения.  

---
3. Выпишите основу 6-й части. Определите тип сказуемого.  

---
4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.  

---
5. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите их типы.  

---
6. Напишите номера частей, в которых есть вводные слова.  

---
7. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.  

---
8. Выпишите из 6-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.  

---
9. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.  

---
10. Определите способ образования следующих слов: ЗАМЕНА, РАСПАД.

84. Мне бли..ки возможно (не) достаточ(?)но соверше(н,нн)ые п..ртреты Рокотова или Левицкого и я так и вижу как из этих (не) сов..ршенств прогляд..вает вн..запно подобно со(?)нцу в пр..светах туч(?) зн..комое мне и бли..кое насторожё(н,нн)ое загадоч(?)ное сле..ка надме(н,нн)ое пр..и..полне(н,нн)ое добро..ты ю(н,нн)ое лицо какой (нибудь) вч..рашней (поза) вчераш..ней давешней жительниц.. нашей печальной земли какой (ни..будь) Любушк.. Сашеньк.. Верочк.. Аннушк.. Катеньк.. любивш..й веров..вш..й ждавш..й гордивш..йся каким (нибудь) там новым чепц..м или отц..м или юнц..м и кажущ..мся бе(с,сс)мертием.

(По Б. Окуджаве)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номер части, в которой есть вводное слово.

---

6. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

7. Напишите, в какой части есть несколько рядов однородных членов предложения.

---

8. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все действительные причастия.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ЛЮБУШКА, САШЕНЬКА, ВЕРОЧКА, АННУШКА, КАТЕНЬКА.

---

85. Горстка древних мыслит..лей и соч..нит..лей отправ..лась по кам..нистым дорогам (н..) сколько (н..) сож..лея об утратах в скр..пучих колес(?)ницах или (же) верхом на ослах или (же) пешими вместе с когортами одетых в бронзу ..лдат с в..ликими полководцами и пут..шес(?)тве(н,нн)иками (не) только с ж..нами и детьми но и с какими (то) пр..бивш..мися к ним стра(н,нн)ыми лич(?)ностями все эти люди окруж..(н,нн)ые стаями чудовищ(?) и бр..дячих псов запаслись яч(?)ме(н,нн)ыми лепёшками и виноградным вином шли рука об руку со своими древними богами с к..торыми велись (не) пр..кр..щаясь (н..) на м(?)гновение остроумные и многообещающие ди(с,сс)ку(с,сс)ии.

(По Б. Окуджаве)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все сочинительные союзы.

---

9. Определите, какой частью речи является слово СКРИПУЧИХ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ПОЛКОВОДЕЦ, ОСТРОУМНЫЙ.

86. А по в..черам с..рен..вое мар..во медле(н,нн)о разр..стаясь обв..лак..вает горы дерев..я лица и (нежно) розовая ф..рель ст..новит(?)ся (густо) л..ловой и сказоч(?)ной где (то) разг..рает(?)ся постепе(н,нн)о набухая оранж..вая звезда случайного ко-стра и звуки (не) пр..кр..щающ..йся музык.. ста..новят(?)ся я(?)стве(н,нн)ей и (не) пр..од..лимей и(с,сс)еч..(н,нн)ые жуком (короедом) круж..ва б..лкона выгл..дят т..инстве(н,нн)ей чем днём и молоч(?)ная кисея на окнах и дверях делает(?)ся (полу)прозрач(?)ной открывая убранство комнат и (не) подвижных за-стывших в антич(?)ных позах их об..тателей словно изобр..-ж..(н,нн)ых на стари(н,нн)ом холсте.

(По Б. Окуджаве)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите, сколько рядов однородных членов в 6-й части.

---

5. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все имена прилагательные и наречия в простой сравнительной степени. Назовите части речи.

---

9. Определите способ образования следующих слов: НЕЖНО-РОЗОВЫЙ, ГУСТО-ЛИЛОВЫЙ.

---

10. Определите лексическое значение слов:

МАРЕВО

**АНТИЧНЫЙ** \_\_\_\_\_  
**КИСЕЯ** \_\_\_\_\_

87. Он купил р..скошный дом в П..тербург.. с садом и конюшней построен..ой в из..ска(н,н)ом стил.. в почтовом д..партамент.. он был опр..делён на высокую д..лжность его (бело) снежные орловские рысаки зам..лькали по Знаменской пр..водя в ум..ление зн..токов его улы..ка обв..раж..вала как только он пер..ступал поро.. з..ветного дома (не) смотря на то что худ..нькая кр..сав..ца прож..вающая там прод..лжала говорить с ним дер..ко за его спиной ра..кинулись обширные земли в Черниговской и Орловской губерниях он был широкоплеч(?) (не) многословен добросердечен и улы..чив и он был напор..ст как раз(?)ярё(н,н)ый вепрь.

(По Б. Окуджаве)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 6-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является нераспространённым предложением.

---

6. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

7. Выпишите из 9-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании ПРИВОДЯ В УМИЛЕНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все краткие имена прилагательные.

10. Определите способ образования следующих слов: БЕЛОСНЕЖНЫЙ, ШИРОКОПЛЕЧИЙ, ДОБРОСЕРДЕЧНЫЙ.

---

88. Когда Ян Вермеер писал портрет девоч(?)ки (полу) обращ..(н,нн)ой к нам с белым воротн..чком (не) кр..сав..ц.. со взглядом и..полне(н,нн)ым п..чали и да (же) ук..ризны а может быть да (же) и осуждения которое вы естестве(н,нн)о пр..н..маете на свой счёт потому (что) столь мастерски это изобр..же(н,нн)о художник разумеет(?)ся (не) предп..л..гал что столетие спустя на тума(н,нн)ых берегах Альбиона в каком (то) чудном месте ост..новит(?)ся (не) ведомая ему кр..сав..ца (не) похожая на его девочку и что ещё столетие спустя в П..тербург.. (не) кий г..сподин выз..вет у меня ж..ление соед..нять всё это (не) зrimой ниточ(?)кой.

(По Б. Окуджаве)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого. Чем выражено сказуемое?

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите тип придаточных.

---

6. Напишите номер нераспространённой части, в которой есть вводное слово.

---

7. Выпишите из 6-й части словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании **ЖЕЛАНИЕ СОЕДИНЯТЬ**.

---

9. Выпишите из предложения все частицы.

---

10. Определите способ образования следующих слов: **ЖЕЛАНИЕ, ОСУЖДЕНИЕ**.

---

89. Когда мы всё (таки) вспомн..в Жен..чку пр..ходили она мечталась от радост.. обн..мала нас уже переросших её на голову мал..нькими сухими руками к..далась от стола к плите где уже наб..рал силу яблоч(?)ный п..рог т..ропливо ра..пр..вляла на круглом столе праз(?)нич(?)ную скат..рть крепко пр..жав её (с) верху вазой полной осе(н,нн)их ро... .

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого и укажите, чем оно выражено.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных параллельным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленные определения.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании **КРЕПКО ПРИЖАВ**.

---

9. Выпишите из предложения все наречия.

---

10. Найдите во 2-й части слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

---

●♦ 90. С трудом нах..дя дорогу в сумр..к.. дома Жен..чка про..рает(?)ся к нашим кр..ваткам что (бы) усевшись (по) удобн..е пов..сти (не) сконча..мый ра(с,сс)каз о давно м..нувших годах о детях к..торых она учила и любила о ветр.. ра..бр..савш..м их по огромному свету о тех кто и..чез кто выр..с и забыл её кто уш..л (на) всегда.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 5-й части. Укажите, чем выражено подлежащее. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите тип придаточных.

---

5. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите тип придаточных.

---

6. Напишите номер части, в которой есть распространённое необособленное определение.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

9. Определите, действительным или страдательным является причастие МИНУВШИХ.

---

10. Определите способ образования слова НАВСЕГДА.

---

91. Од..валась она (не) броско в простые полотня(н,нн)ые плат..я зимой над..вала потёртое пальто на в..тине к..торое называла шубой высокую б..ярскую шапку и летом и зимой (не) сн..мала т..ж..лые янтарные бусы из (не) шлифова(н,нн)ых бусин к..торые носила не для кр..соты а для здоров..я ибо вер..ла в какое (то) буд (то) (бы) и..ходивш..е из них эл..ктричество.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных параллельным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

6. Напишите номера частей, которые являются неполными предложениями.

---

7. Напишите номер части, в которой есть распространённое необособленное определение.

---

8. Выпишите из 4-й части словосочетания со связью УПРАВЛЕНИЕ.

9. Выпишите из предложения все наречия.

---

10. Определите способ образования следующих слов: БУСИНЫ, КРАСОТА, КАКОЙ-ТО, ПОЛОТНЯНЫЙ.

---

92. Родители мальч..ка были конеч(?)но чре..вычайно хороши собой и (не) слыха(н,нн)o богаты у них было огромное имение а в имени.. была р..скошная ор..нж..рея с перс..ковыми дерев..ями и молодая Жен..чка только что оконч..вшая г..мназию с отлич..ем фотографировалась среди цв..туших перс..ков пр..ятно улыбающаяся (не) красивая с двумя дли(н,нн)ыми пушистыми косами зам..чательными тем что (к) низу они ст..новились ещ..толще и пушист..е.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемых.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите тип придаточного.

---

5. Напишите номер части, в которой есть вводное слово.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть однородные члены предложения.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все краткие имена прилагательные

---

9. Определите, какой частью речи является слово СРЕДИ.

---

10. Определите способ образования слова КНИЗУ.

---

93. Подробно ра(с,сс)казыва..т она детям о своём здоров..е о со-  
держани.. прочита(н,ни)ой книг.. о цв..тах пышно р..стущих  
летом у одной её пр..ятельниц.. на отдалё(н,ни)ой станц.. и со-  
верше(н,ни)о (не) р..стущих зимой потому что зимой л..жит  
сне.. и поэтому (н..) что в саду к сож..лению р..сти (не) может  
но как только пр..дёт весна и дни станут дли(н,ни)ее а ночи ко-  
роче и нач(?)нёт пр..гр..вать со(?)нце а на дерев..ях появят(?)ся  
лист..я то безусловно цв..ты зацв..тут (с) нов.. .

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 7-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер части, являющейся придаточным причины.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть вводные слова.

---

6. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение.

---

7. Выпишите из 4-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все союзы. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ПОЭТОМУ.

---

10. Определите способ образования слов: ПОДРОБНО, ПЫШНО, СО-  
ВЕРШЕННО.

94. Послуш..в Женеч(?)кин медле(н,нн)ый голос м..нуту или две я мя..ко осторожно клала тру..ку на телефо(н,нн)ый столик и мчалась проч(?) на кухн.. к..пят к..стрюли стр..ляют ра..ка-лён(н,ны)м маслом сковородки из столовой ра..д..ют(?)ся весё-лые ра..говоры хохот и новости и з..вут посм..ят(?)ся (в) месте и звонки в дверь и вл..тает (морозно) розовая к..мпания в шум-ных шубах грохот лыж(?) топот но.. др..жат полы др..жат стёкл-ла и др..жат за стёклами заинд..велые дерев..я облитые ве-черн..м зимн..м золотом.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основы частей, которые являются нераспространёнными предложениями. Определите типы сказуемых.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите номера частей, которые являются односоставными предложениями. Определите их типы.  
\_\_\_\_\_
5. Напишите номер части, в которой есть 3 ряда однородных членов предложения.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение.  
\_\_\_\_\_
7. Выпишите из 4-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.  
\_\_\_\_\_
8. Определите способ связи слов в словосочетании ЗОВУТ ПОСМЕЯТЬСЯ.  
\_\_\_\_\_
9. Выпишите из предложения все причастия.  
\_\_\_\_\_
10. Определите, какой частью речи является слово ПРОЧЬ.  
\_\_\_\_\_

95. За ночь вышли..дет еще.. одно цветное стекло на террасу.. травы поднимут(?)ся еще.. выше с..мкнут(?)ся пр.. свет где мы прошли (по) утру м(?)гновение(и, ии)о зар..стут наши следы свежая плес..нь проступ..т на крыльце замоч(?)ную скваж..ну опл..тёт пауч..к и (с) нова на сотню лет заснёт весь дом (с) верху (до) низу от подпольных ходов где брод..т мыш..(и, ии)ый король до высоких чердач(?)ных сводов (от) куда берёт начало бе..плотная ко(и, ии)ица наших счастья..дений и счастья(?)ливых и щ..мящих..чальных.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 10-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных параллельной связью. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть однородные обособленные определения.

---

6. Напишите номер части, в которой обособленные уточняющие обстоятельства.

---

7. Выпишите из 7-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения имя числительное.

---

9. Определите способ образования следующих слов: СНОВА, СВЕРХУ, ДОНИЗУ, ПОУТРУ, БЕСПЛОТНАЯ.

---

10. Выпишите из предложения фразеологизм.

96. Она пр..йдёт по всем комн..там ещ.. (не) прогретым со(?)нцем она ра..п..кует венцы ра..дарит шуршащие бумагой п..дарки вытр..хнет из кульков п..стилу и сладкие корж..ки постав..т в вазы букеты полевых цв..тов повес..т над своей кр..ват..ю наши улыбающ..ся фотографии и тщат..льно ра..чистив письме(н,нн)ый стол ра..лож..т стопоч(?)ками учебн..ки сл..вари и сборн..ки диктантов а потом отдохнув (н..) одного дня она (н..) позвол..т нам прове..ти в праз(?)ност.. каждого усад..т хоть на час за соответствующ.. возв..сту занятие.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.  
\_\_\_\_\_
2. Определите тип этого сложного предложения.  
\_\_\_\_\_
3. Выпишите основу 3-й части. Определите типы сказуемых.  
\_\_\_\_\_
4. Напишите, сколько рядов однородных членов предложения во 2 части.  
\_\_\_\_\_
5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.  
\_\_\_\_\_
6. Напишите номер части, в которой есть обособленное определение.  
\_\_\_\_\_
7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.  
\_\_\_\_\_
8. Определите способ связи слов в словосочетании ШУРШАЩИЕ БУМАГОЙ.  
\_\_\_\_\_
9. Выпишите из предложения страдательное причастие.  
\_\_\_\_\_
10. Определите способ образования следующих слов: РАСПАКОВАТЬ, РАЗДАРИТЬ.  
\_\_\_\_\_

97. Скоро п..гасн..т последний небесный остров с востока надвии..т(?)ся т..ма озеро глухо заговорит тяж..лыми в..лнами завороч..ет(?)ся клубами застон..т ра..пр..мляясь дикий озёрный ветер и понесёт(?)ся в бе..людные тёмные просторы пр..г..бая кусты р..ния созревшие сем..на перекат..вая к..лючие без..мя(н,нн)ые клубки по остывающ..м клеверным д..лиnam по (не) хоже(н,нн)ым перелескам и загудев вз..в..ет(?)ся в конце концов к ра..тревоже(н,нн)ому небу что (бы) ..дуть первый пуч..к слабых мимолетных соскальз..вающих в без(?)ну звёзд.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номер части, в которой есть обособленные обстоятельства.

---

6. Напишите номер части, в которой есть однородные определения.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании РОНЯЯ СЕМЕНА.

---

9. Выпишите из предложения все действительные причастия.

---

10. Определите, какой частью речи является слово ПЕРВЫЙ.

---

98. Пр..чесав перед зерк..лом волосы похожие на пуш..стый дым п..прав..в тяж..лые янтарные бусы Женеч(?)ка нач..нала ра..д..вать подарки взрослым она д..рила полезные сод..ржательные книги к..торые те пов..ртев отклад..вали и потом (н..) когда уже (н..) брали в руки нам дост..вались крошеч(?)ные фл..кон(?)чики с духами записные кни..ки а иногда вдруг чудом сохр..нивш..ся дореволюц..о(н,нн)ые пуст..ки (в) роде изыска(н,нн)ых стату..ток пр..чудл..вых матерч..тых брош..к изящ(?)ных стари(н,нн)ых чаш..к с о..битыми руч(?)ками и от всех этих сокровищ(?) должно было захв..тить дух у любой девочк.. .

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Напишите номер части, в которой нет однородных членов предложения.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

7. Выпишите из 2-й части словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ВЗРОСЛЫМ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: СТАРИННЫЙ, ПОЛЕЗНЫЙ, ЯНТАРНЫЙ.

99. Женеч(?)ка отст..яла за слад..стями дли(н,ин)ую очере..ь в подвал.. к..торый к..зался нам детям в..лшебным куда ст..кают(?)ся все веру..щие в сахарное земное бл..женство и где (не) терпеливые дамы жажд..щие (не) медле(н,ин)ого счаст..я пр..тиск..вают(?)ся в сторонку с п..рожным в др..жащих пальцах и пр..жатые толпой к з..ркальной осл..пительно св..ркающ..й коло(н,ин)е к собстве(н,ин)ому в..будораже(н,ин)ому отр..жению вы..дыхают н..здрями словно сказоч(?)ные ретивые кони двойной клубящ..йся вихрь сладкой пудры медле(н,ин)о ос..дающ..й на чернобурки.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите тип придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть обособленное приложение.

---

6. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все страдательные причастия.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ПИРОЖНЫМ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: НЕТЕРПЕЛИВЫЙ, НЕМЕДЛЕННЫЙ.

---

100. Женеч(?)ка (не) умилялась р..бёнку она д..ловито со-  
стav..ла ра..п..рядок дня и (не) отступила от него за все годы  
что прож..ла у своего воспита(н,нн)ика и через какое (то) время  
к изумлению р..дителей и к завист.. б..родатого врача мальч..к  
(не) ожида(н,нн)o заг..ворил (по) началу тихо и медле(н,нн)o  
огляд..ваясь на сер..ёзную и ви..мат..льную Женеч(?)ку забы-  
вая к утру те слова что выучил веч..ром путая буквы и т..ряясь  
в водоворот.. фраз но всё (же) постепе(н,нн)o заг..ворил и даже  
нач..л (не) увере(н,нн)o р..совать какие (то) п..чатные к..ра-  
кули.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---
2. Определите тип этого сложного предложения.

---
3. Выпишите основу 4-й части. Определите типы сказуемых.

---
4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточ-  
ных.

---
5. Напишите номера частей, которые являются неполными предложе-  
ниями.

---
6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятель-  
ства.

---
7. Выпишите из 2-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---
8. Выпишите из предложения все личные местоимения.

---
9. Определите, какой частью речи является слово ВЕЧЕРОМ.

---
10. Определите способ образования слова ПОНАЧАЛУ.

---

101. Мы опять собрались в дом.. и вот наступа..т дли(н,ни)ая пр..тихшая м..нута из тех м..нут в какие по поверью прол..тает ангел и Женеч(?)ка хочет что (то) сказать но уже все встр..пенулись и зашумели и встали и гр..мит под ногами крыльцо и Женеч(?)ка всё ещ.. пытает(?)ся заг..ворить но поз(?)но ангел прол..тел и унё(с,сс)я в порыв.. ветра и Женеч(?)кины слова (не) слышны я вижу как ш..велят(?)ся её губы и как с..яет её наивный любящий взгляд ветер (как) буд (то) подхват..вает Женеч(?)ку и звёздами сыпл..тся с неба го..ды и улав в жадную землю прор..стают ч..ртополохом л..бездой и пыреем травы подн..мают(?)ся всё выше смыкают(?)ся глуша и задыхаясь ум..рает старый дом ст..рают(?)ся следы т..ряют(?)ся тр..пинки и всё зацв..тает забвением.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 10-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите тип придаточных.

---

5. Напишите номера частей, которые являются нераспространёнными предложениями.

---

6. Напишите номер части, в которой есть вводное слово.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все наречия в сравнительной степени.

---

9. Определите разряд местоимения ТЕХ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: СЫПАТЬСЯ, ПОДНИМАТЬСЯ, СМЫКАТЬСЯ, СТИРАТЬСЯ.

---

102. Пр..зрач(?)ные в..дения возн..кают откуда (то) по..вляет(?)ся из (не) бытия д..лёкий мальчик (тёмно) глазый (светло) волосый к..торый (давным) давно в каком (то) раста..вш..м (не) правдоподобном году лежа в головокружительно д..лёкой (ослепительно) белой кроват.. слушал Женеч(?)к..ны слова взлёт и п..дение голоса к..чание ло..ки по волнам др..моты и сл..пались его глаза ра..ж..мались пальц.. пр..открывался бе..мол(?)ствующий рот ибо (тёмно) глазый мальчик (не) мог г..ворить и пр..гласили Женеч(?)ку ухаж..вать за ним ж..леть любить б..юкать сказками о тёмных лесах о коте и волке о с..ротском жити.. сем..рых козлят и мальчик засыпал и немота его сл..валась с немотой ноч.. и кровать его напом..нала стари(н,нн)ую ладью медле(н,нн)о уплывающую в царство сна.

(По Т. Толстой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 8-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть уточняющее обстоятельство.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть несколько рядов однородных членов предложения.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании УПЛЫВАЮЩУЮ В ЦАРСТВО.

---

9. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

10. Определите способ образования следующих слов: НЕМОТА, ДРЕМОТА.

---

103. Дорога напом..нала реку окруж..(н,нн)ую спокойной плавно (не) высоко взыхающ..й р..вниной к..заш..йся в этот час сов..рше(н,нн)о бе..людной но разумеет(?)ся только к..заш..йся можно было огл..нувшись увид..ть бедные ободра(н,нн)ые крыши села из к..торого они вышли (не) под..леку п..стрело (чёрно) белое куч(?)ное стадо и в..днелась (не) подвижная ч..рная ф..гура п..стуха а с дальне..о поля били в глаза быстрые раз за разом следу..щие (не) стерпимо (белые) вспышки от м..лькающих ножей ко(н,нн)ой к..силки (на) конец выехавш..й работать.

(По Г. Головину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого. Определите тип этой части как односоставного предложения.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите тип придаточного.

---

5. Напишите номер части, в которой есть вводное слово.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные определения.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании ВЫЕХАВШЕЙ РАБОТАТЬ.

---

9. Выпишите из предложения все действительные причастия.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ЧЁРНО-БЕЛЫЕ, НЕСТЕРПИМО-БЕЛЫЕ.

---

104. Расхляба(н,нн)ые сходни ра..др..жё(н,нн)о и опас(?)но задр..жав м(?)гнове(н,нн)о заставили её умерить прыть и она послушно двинулась (по) иному но почти (в) прочем так (же) быстро словно без труда поймав новый темп и (по) прежнему и..пыт..вая ч..ткое удовольствие от всего что с нею пр..и..ходит и от свое..о лёгко..о бе..печ(?)но..о бега и от математической моното(н,нн)ост.. с какой до(сч,щ)атые переходы напр..вляют её то в одну то в другую сторону возв..дя выше и выше и от этой высоты к..торая (не) совсем стр..шит её а лиш(?) волну..т захват..вая дух с каждым под(?)ёмом (по) новому и от этого ветра что так ярос(?)но разв..вает её (не) весомое плать..це на этой (не) мыслимой высоте и щедро обдува..т (как) буд (то) омывая всю её веселой отвагой.

(По Г. Головину)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 1-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, которые связаны параллельным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть обособленные обстоятельства.

---

6. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

7. Выпишите из предложения все частицы.

---

8. Определите разряд местоимения КАКОЙ.

---

9. Определите способ образования следующих слов: ПО-ИНОМУ, ПО-ПРЕЖНЕМУ, ПО-НОВОМУ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: БЕГ, ПЕРЕХОД, ПРЫТЬ.

---

105. Х..дила она (не) праз(?)но была соб..рат..льницей ц..лебных р..стений шалфея чабреца горной мяты барбариса ш..повника но (не) упускала так (же) и сердоликов и сл..истых стройных криста(л,лл)ов горн..го хруст..ля и стари(н,нн).. тёмн.. монет к..торыми п..лна была тусклая поч(?)ва Крыма этой скромной сц..нической площадк.. всемирной истори... .

(По Л. Улицкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

5. Сколько рядов однородных членов предложения в главной части?

---

6. Какими членами предложения является обобщающее слово и однородные члены при нём в 1-й части?

---

7. Чем осложнена придаточная часть?

---

8. Выпишите из главной части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

10. Определите способ образования следующих слов: СОБИРАТЕЛЬНИЦА, ГОРНЫЙ, СЛОИСТЫЙ, СТАРИННЫЙ, ПЛОЩАДКА.

---

106. (В) отличи.. от тепер..шних пр..е..жих ж..телей послевое(н,нн)ых п..р..селенцев с (У,у)краины с (С,с)еверн..го (К,к)авказа даже из (С,с)ибир.. к..торые и плавать (то) (не) умели Медея р..дилась на м..рском берегу и знала ..дешнее море как д..ревенский ж..тель зна..т свой лес все п..вадки в..ды её п..р..мен(?)чивость и п..стоянство цвет м..няющ..йся с утра до вечера с осен.. до весны все ветры и течения.

(По Л. Улицкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу второй части. Чем выражено подлежащее? Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер части, осложнённой однородными членами предложения и обобщающим словом при них. Какие это члены предложения?

---

5. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

6. Можно ли придаточное определительное заменить причастным оборотом?

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все предлоги.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ПРИЕЗЖИХ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: СЕВЕРНЫЙ, МОРСКОЙ, ЗДЕШНИЙ, ДЕРЕВЕНСКИЙ, ЖИТЕЛЬ, ПЕРЕМЕНЧИВОСТЬ.

---

● 107. В этом потаё(н,нн)ом мест.. Медея д..вно это знала пр..рода ж..ла какой (то) услие(н,нн)ой ж..зн..ю зимой ..десь было холдней в тёплое время жарч.. ветры в этом к..залось (бы) укрыт..м мест.. крутились с беше(н,нн)ой силой а море выкид..вало на берег (не) бывалые ре..кости рыб к..торых уже сто лет (не) встр..чали на побереж..е мо(л,лл)юсков сер(?)цевидок и венерок об..тающ..х в глубоковод..е и маленьких с детск.. л..донь морских звёз.. .

(По Л. Улицкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основы частей, которые являются односоставными предложениями. Определите типы этих частей как односоставных предложений.

---

4. Напишите, чем осложнена первая часть?

---

5. Напишите, в чём особенность третьей части?

---

6. Напишите номер придаточной части. Определите её тип.

---

7. Напишите, чем осложнена четвёртая часть?

---

8. Выпишите из 5-й части уточняющее определение.

---

9. Выпишите из 6-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ГЛУБОКОВОДЬЕ, СЕРДЦЕВИДКИ.

---

108. Она (не) только помн..ла где можно взять нужное лекарст-  
ве(н,нн)ое р..стение но и отм..чала про себя как с де-  
сяти..летиями медле(н,нн)о м..няет(?)ся зелёная одежда пр..роды  
зар..сли горн..й мяты спускают(?)ся (в) доль весе(н,нн)их  
пр..моин восточ(?)ного склона горы вым..ра..т барбарис от ед-  
кой (не) извес(?)ной ей болезн.. с(?)едающ..й нижние ветви а  
ж..вучий ц..корий (на) против идёт в подземное наступление на  
другие побеги и к..рневиц.. его душ..т лё..кие едва проб..ва-  
ющ..ся весе(н,нн)ые цв..ты.

(По Л. Улицкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Напишите номер части, которая является односоставным предложени-  
ем. Определите её тип. Выпишите основу этой части. Определите тип  
сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номера частей, в которых есть однородные члены предложения.

---

6. Напишите номер части, в которой есть вводное слово.

---

7. Выпишите из предложения все сочинительные союзы.

---

8. Выпишите из 7-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

9. Можно ли в пятой части заменить обособленное определение придаточным определительным?

---

10. Определите способ образования следующих слов: ЛЕКАРСТВЕННЫЙ, РАСТЕНИЕ.

---

109. Медея бл..годарно помн..ла каждую из св..их (не) обыч(?)ных н..ходок (в) месте с самыми (не) значительными обст..ятельствами врем..н.. места и всеми о(т,тт)енками испытана(н,нн)ого когда (то) чу(?)ства нач..ная от первого июля девят(?)сот шестого года когда маленьк..й девоч(?)кой обн..руж..ла (по) среди з..броне(н,нн)ой дорог.. так называ..мое «ведьм..но кольцо» девят(?)надцать (не) крупных соверше(н,нн)о од..наковых по размеру грибов с (бледновато) зелёными шляпками являющи..ся мес(?)ной разновидност..ю белых р..сли по кругу и действительно напом..нали кольцо.

(По Л. Улицкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите тип сказуемого. В чём особенность этой части как простого предложения?

---

4. Определите, каковы смысловые отношения между 2-й и 3-й частями.

---

5. Выпишите из предложения производные предлоги.

---

6. Выпишите из предложения все имена числительные. Укажите их разряды.

---

7. Выпишите из предложения все особые глагольные формы. Назовите их.

---

8. Выпишите из 3-й части словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Определите способ связи слов в словосочетании ВЕДЬМИНО КОЛЬЦО.

---

10. Определите способ образования слова БЕЛЫЙ.

---

● ◇ 110. (Как) буд (то) плавным круговым дв..жением в этот пейзаж(?) было вписа(н,нн)o всё горки (в) виде те(p,pp)a(c,cc) засаже(n,nn)ые когда (то) сплош(?) в..ноградн..ками а теперь сохр..нившие их лиш(?) на самых м..кушках более высокие горы за ними блёклые с мелкими пятнами п..сущ..хся овец а выше и дальше был виден др..внейший горный ма(c,cc)ив с кудрявыми лесами у подножия с проплещинами старых обвалов с пр..чудл..выми скальными ф..гурами и пр..хотливыми пр..родными сооружениями ж..лицами умерших камней на самых в..ршинах и (не) возможно было понять то ли каме(n,nn)ая корка гор плава..т в син..й бе..до(n,nn)ой чаш.. моря охват..вающ..го (пол) г..ризонта то ли огромное (не) обозримое кольцо гор бережно хр..нит в себе пр..долг..ватую каплю Ч..рного моря.

(По Л. Улицкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого. Определите тип этой части как односоставного предложения.

---

4. Запишите номер нераспространённого предложения.

---

5. Запишите номера придаточных частей, связанных однородным подчинением. Определите тип придаточных.

---

6. Выпишите из 5-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

7. Выпишите из предложения все союзы. Укажите их разряды.

---

8. Выпишите все прилагательные и наречия в сравнительной и превосходной степенях. Укажите части речи.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ЛИШЬ.

---

10. Определите способ образования слов ПОДНОЖИЕ, БЕЗДОННЫЙ.

---

111. И я чу(?)ств..вала что слова к..торые я ш..птала и..пугавш..йся грозы девоч(?)к.. про (долго) жда(н,нн)ую воду к..торую п..ют сейчас под землей гномы эльфы и черв..ч(?)ки и кроты и мышки и корни дерев..ев и про домовят к..торые сейчас зап..сают воду для баньки и про добрых кикимор купающ..х на болот.. своих маленьких деток были не мои собстве(н,нн)ые а должно быть из бабк..ного а может быть из пр..бабк..ного детства.

(По М. Вишневецкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 5-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Какую придаточную часть можно заменить причастным оборотом?

---

6. Напишите номера частей, в которых есть однородные члены предложения.

---

7. Напишите номер части, в которой есть вводные слова.

---

8. Выпишите из 4-й части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

9. Определите разряд местоимения МОИ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: БАБКИН, ДЕТСТВО, ЧЕРВЯЧКИ.

---

112. Сад такой ж..вой и сиум..нутный каждый миг изумлявш..й то (снежно) белой запороше(н,нн)ост..ю жасмина то (торжественно) б..рдовым св..чением барбариса то вдруг огне(н,нн)о полыхнувшими возле изгород.. настурциями или м..линой к..торой сколько (н..) соб..рай всякий день делает(?)ся больше и больше вот этот сад в конце августа как бывает только перед разлукой словно (бы) заснул во мне потом как (будто) зам..р застыл окам..нел.

(По М. Вишневецкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 4-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей, связанных последовательным подчинением. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите, сколько рядов однородных членов предложения в 1-й части.

---

6. Выпишите из 4-й части словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

7. Определите способ связи слов в словосочетании ИЗУМЛЯВШИЙ ЗАПОРОШЕННОСТЬЮ.

---

8. Выпишите из предложения все союзы. Определите их разряды.

---

9. Выпишите из предложения все частицы. Определите их разряды.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ЗАПОРОШЕННОСТЬ, СВЕЧЕНИЕ, ОГНЕННО.

---

113. От всего увиде(н,нн)ого в огород.. Да..нька сутулит(?)ся и кр..дет(?)ся на лице поч(?)ти и..пуг в глазах изумление оказ..вает(?)ся перц.. огурц.. и пом..доры р..стут ф..ктич..ски на дерев..ях оказ..вает(?)ся пом..доры бывают (ярко) ж..лтого и (тёмно) бурого и даже ч..рного цвета а пом..дор «быч..е сер(?)це» по форме точ(?)но такой как изящ(?)ное сердеч(?)ко на заколк.. в её волосах только уж слишком огромен он этот сорва(н,нн)ый на её глазах и подаре(н,нн)ый ей пом..дор (гигант).

(по М. Вишневецкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 7-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера частей, в которых есть приложение.

---

5. Напишите номер части, в которой есть сравнительный оборот.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть вводное слово.

---

7. Определите способ связи слов в словосочетаниях: НА ЕЁ ГЛАЗАХ, В ЕЁ ВОЛОСАХ.

---

8. Определите способ связи слов в словосочетании ПОДАРЕННЫЙ ЕЙ.

---

9. Выпишите из 7-й части все страдательные причастия.

---

10. Определите способ образования следующих слов: ЯРКО-ЖЁЛТЫЙ, ТЁМНО-БУРЫЙ.

---

114. Если (же) гром стучал кул..ком прямо по наш..й крыши.. однажды (с) просонья мне пок..залось что это (не) спелый арбуз св..лился мне на голову и вот уж(?) в разные стороны пол..тели белые ломти (ошметки) малышка в ужас.. заб..ралась в мою кровать др..жала пр..ж..малась ко мне своим замёр..шим крош..ч(?)ным тельцем и дом ст..новился похожим на ковчег когда (то) сохр..нивш..й жизнь на земле и к..залось что тот самый б..блейский голубь отправле(н,нн)ый (на) угад (на) удачу дважды уже возвр..тился.

(По М. Вишневецкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 3-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, в которой есть вставная конструкция.

---

6. Напишите номера частей, в которых есть обособленные определения.

---

7. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все местоимения. Определите их разряды.

---

9. Определите, какой частью речи является слово ДВАЖДЫ.

---

10. Определите способ образования следующих слов: БИБЛЕЙСКИЙ, МАЛЫШКА.

---

115. Когда над садом пов..сало обл..ко м..нументальное за-  
тейл..вое (не) рукотворное изощрё(н,нн)о выл..пле(н,нн)ое и  
светом и тен..ю во всей (не) обозримост.. времен и судеб такое  
единстве(н,нн)ое в своей (не) пост..жимой кр..сote на твоих  
глазах едва ул..вимо м..няющееся только в это м(?)гновение  
и существующее ст..ящее и плывущее (не) соразмерное (н..)  
тебе (н..) бож..ей коровке (н..) дереву но позв..ляющее себя  
охв..тить взглядом ц..ликом только этим всех уравн..вая со  
всеми тогда сад то (же) делался островом обл..ком астероидом  
обещанием встречи с теми с кем (н..) когда уже (н..) уви-  
дет(?)ся на земле.

(По М. Вишневецкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 2-й части. Определите типы сказуемых.

---

4. Напишите номера придаточных частей. Определите тип связи между ними. Определите типы придаточных.

---

5. Напишите номер части, которая является односоставным предложением. Определите её тип.

---

6. Напишите, сколько рядов однородных членов предложения в 1-й части.

---

7. Выпишите из 3-й части словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.

---

8. Выпишите из предложения все частицы.

---

9. Определите, какой частью речи является слово НИКОГДА.

---

10. Определите способ образования следующих слов: НЕОБОЗРИМОСТЬ, ОБЕЩАНИЕ, КОРОВКА.

---

116. (Во) первых четыре года не такое ра(н,нн)ее детство а во-вторых я помню всю обст..новку в то время (с) лева был буфет тёмного дерева с резными укр..шениями на нижних дверцах на нём стояли кадки с какими (то) дек..ративными лопухами из (за) тесноты после переезда наша сем..я ок..заялась в одной комнат.. с пр..мыкавшим к ней ко(r,pp)идором общей площад..ю два(?)цать два квадратных метра их больше (не) куда было поставить а выбр..сить бабушка пож..лела рядом ра..пол..гался огромный д..ван в ма(с,сс)ивной спинк.. к..торого два си(м,мм)етрично выт..нутых фигурных зерк..ла на стене (с) права ч..рная т..релка

радио под ним эт..жерка на её верхней полк.. ст..яли книги с описаниями изобр..тений отца горд..сть нашей сем(?)и.

(По М. Вишневецкой)

1. Сколько частей в этом предложении? Пронумеруйте каждую часть.

---

2. Определите тип этого сложного предложения.

---

3. Выпишите основу 6-й части. Определите тип сказуемого.

---

4. Напишите номер придаточной части. Определите тип придаточного.

---

5. Напишите номера частей, которые являются неполными предложениями.

---

6. Напишите номер части, в которой есть вводная конструкция.

---

7. Напишите номер части, в которой есть приложение.

---

8. Выпишите из 1-й части словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

---

9. Выпишите из предложения все количественные имена числительные.

---

10. Определите способ образования слов СЛЕВА, СПРАВА.

---

# КЛЮЧИ

1. 1\*Как паук, строя свой паутинный замок, рад каждой прилетающей добыче, 2\*так душа, окружённая природой, находит свою бескровную, безгрешную добычу, усматривая благую весть во всём: в птице, в облачке, в лёгком шорохе лесных вершин, в цветке, в пробежавшей по стволу сосны белке, в лепете ветерка, запутавшегося в плакучей листве ивы, и в жужжании пчелы, и в качании длинной паутинки, одиноко свесившейся с ветки берёзы или с широкого листа лопуха, 3\*по которому, забавно меряя пространство, ползёт, как складной аршин, зелёный червяк-землемер.

1. 3 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с двумя придаточными

3. паук рад; составное именное сказуемое

4. 1 — сравнения,

3 — определительное

5. 3

6. обособлённое обстоятельство

7. забавно меряя, ползёт меряя

8. свой — притяжательное, каждой — определительное, свою — притяжательное, во всём — определительное, по которому — относительное

9. суффиксальный ПРИЛЕТАЮЩИЙ ← прилетать, ОКРУЖЁННЫЙ ← окружить, СВЕСИВШИЙСЯ ← свеситься, ПРОБЕЖАВШИЙ ← пробежать.

10. землемер

2. 1\*Вокруг розы всё было так хорошо, так чисто и ясно в это прекрасное утро, 2\*когда она в первый раз увидела ярко-голубое небо и почувствовала свежий утренний ветерок и лучи сиявшего солнца, проникавшего сквозь её тонкие лепестки; 3\*в цветнике было так мирно и спокойно, 4\*что 5\*если бы она могла, 4\*то плакала бы не от горя, а от счастья жить.

1. 5 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. было мирно и спокойно; составные именные сказуемые

4. 2 — определительное,

4 — степени,

5 — условия

5. 4, 5

6. односоставное, безличное

7. 2, 4

8. было в цветнике

9. вокруг, в, сквозь, от

10. суффиксальный: ХОРОШО ← хороший, ЧИСТО ← чистый, ЯСНО ← ясный, МИРНО ← мирный, СПОКОЙНО ← спокойный.

3. 1\*Он очень любил свой цветник, 2\*потому что это был его цветник, 3\*потому что, кроме него, почти никто не ходил в это заброшенное местечко, 1\*и, придя в него, садился на солнышке, на старую деревянную скамейку, стоявшую на сухой песчаной дорожке, уцелевшей около самого дома,

4\*потому что по ней ходили закрывать ставни, 1\*и начинал внимательно читать принесённую с собой книжку.

1. 4 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с тремя придаточными

3. он любил (простое глагольное сказуемое) и садился (простое глагольное сказуемое) и начинал читать (составное глагольное сказуемое)

4. 4 — неопределённо-личное

5. 3 (кроме него)

6. 2, 3 — причины

7. в заброшенное местечко

8. он, кроме него, в него, по ней

9. суффиксальный: ЦВЕТНИК ← цветы, МЕСТЕЧКО ← место, СКАМЕЙКА ← скамья, ДОРОЖКА ← дорога, КНИЖКА ← книга

10. предлог

4. 1\*И лягушка рассказывала им чудесную историю о том, 2\*как она думала всю жизнь и наконец-то изобрела новый, никому не известный способ путешествия на утках, 3\*как у неё были свои собственные утки, 4\*которые носили её, 5\*куда ей было угодно, 6\*как она побывала на прекрасном юге, 7\*где так хорошо, 8\*где такие прекрасные тёплые болота и 9\*так много мопшек и всяких других съедобных насекомых.

1. 9 частей

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с восемью придаточными

3. которые носили; местоимением; простое глагольное сказуемое

4. 2, 3, 6 — изъяснительные,

7, 8, 9 — определительные

5. последовательное подчинение

6. 5 — безличное,

7 — безличное

7. 8, 9

8. были у неё

9. наконец-то, куда, угодно, где, так, хорошо, много

10. суффиксальный: УГОДНО ← угодный, ХОРОШО ← хороший

5. 1\*Тут мальчик не мог удержаться от радости и чуть было не закричал и не захлопал руками, взволнованный увиденным, но, боясь спугнуть колючего зверька, затаил дыхание и, широко раскрыв счастливые глаза, в восторге, с замиранием сердца смотрел, 2\*как тот, фыркая, тщательно обнюхивал своим свиным рыльцем корни розового куста, ища между ними червей, и смешно шевелил толстенькими лапами, похожими на медвежьи.

1. 2 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое

3. тот обнюхивал, шевелил; местоимением; простые глагольные сказуемые

4. 2 — изъяснительное

5. широко раскрыв счастливые глаза, в восторге, с замиранием сердца

6. взволнованный увиденным, похожими на медвежьи

7. фыркая, ища между ними червей

8. взволнованный мальчик, колючего зверька, счастливые глаза

9. медвежьи

10. затаил дыхание — замер; с замириением сердца ← неподвижно, широко раскрыв глаза ← удивлённо, не мог удержаться от радости ← радовался

6. 1\*Знойный южный день; 2\*солнце перешло за полдень и, бросая недолгие тени, ярко освещает преддверие иерусалимского храма с широкой каменной лестницей, ведущей в сени, поддерживаемые колоннами красного мрамора, с несколькими старыми, корявыми чёрно-зелёными кипарисами, возвышающимися свои вытянутые, сжатые вершины в ясную синеву южного неба; 3\*справа виден бедный, опалённый солнцем восточный город, уходящий в гору.

1. 3 части

2. сложное, бессоюзное

3. город виден; составное именное сказуемое

4. 1 — назывное

5. 4 ряда однородных членов предложения:

сказуемые (перешло и освещает),

несогласованные определения (с лестницей, с кипарисами),

согласованные определения (старыми, корявыми),

согласованные определения (вытянутые, сжатые)

6. бросая недолгие тени

7. уходящий в гору

8. виден справа

9. южный, иерусалимского, каменной, восточный

10. приставочно-суффиксальный: ПРЕДДВЕРИЕ ← дверь, СПРАВА ← правый.

7. 1\*Боярыня Морозова, одна из знатнейших боярынь своего времени, 2\*которая даже в период немилости к ней царя Алексея Михайловича занимала первое среди боярынь место в царском свадебном чине, 1\*вдова брата знаменитого друга царя Михаила, воспитателя царя Алексея, в течение всей его молодости бывшего правителем государства, была брошена, скованная по рукам, в убогие дровни, не прикрытые даже рогожей, и под караулом стрельцов отправлена навечно в Печерский монастырь.

1. 2 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое

3. боярыня была брошена, отправлена; составные именные сказуемые

4. одна из знатнейших боярынь своего времени, вдова брата знаменитого друга царя Михаила; воспитателя царя Алексея

5. отправлена навечно

6. Морозова, Алексея Михайловича, Михаила, Алексея, Печерский монастырь

7. из, к, среди, в, в течение, по, под

8. притяжательное

9. суффиксальный: ВОСПИТАТЕЛЬ ← воспитать, ПРАВИТЕЛЬ ← править

10. боярыня, немилость, царь, царский свадебный чин, дровни, караул стрельцов

8. 1\*На десятки вёрст протянулась широкая, едва-едва дрожащая серебряная полоса лунного света; 2\*остальное море было черно; 3\*до человека, стоявшего на возвышении, доходил размеренный, глухой шум раскатывавшихся по песчаному берегу волн; 4\*ещё более чёрные, чем само море, силуэты судов покачивались на рейде; 5\*один огромный пароход, 6\*о котором Василий Петрович подумал, 7\*что он английский, 5\*поместился в светлой полосе луны и

яростно шипел своими парами, выпуская их клочковатой, бледно-серой, тающей в воздухе струей; 8\*с моря тянуло сырым и солёным воздухом.

1. 8 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. море было черно; составное именное сказуемое
4. 6 — определительное,  
7 — изъяснительное
5. 8 — безличное
6. 5
7. едва-едва дрожащая
8. более чёрные
9. имя существительное
10. суффиксальный: СЕРЕБРЯНАЯ ← серебро, ЛУННЫЙ ← луна, ПЕСЧАНЫЙ ← песок.

9. 1\*Анфилада высоких комнат с блестящими паркетными полами, оклеенных дорогими, тиснёными золотом обоями; 2\*столовая с развешанными по стенам плохо выполненными чучелами птиц, с огромным стариинным буфетом, с большим круглым столом, 3\*на который лился целый поток света из висячей бронзовой лампы с молочно-белым абажуром; 4\*зал с прекрасным роялем, множеством разнообразной мебели из гнутого бука: диванчиков, изящных скамеечек, табуреток, стульчиков, — с дорогими литографиями в раззолоченных рамках; 5\*гостиная, как водится, с роскошной шёлковой мебелью и массой никому не нужных вещей.

1. 5 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. поток света лился; словосочетанием; простое глагольное сказуемое
4. 1, 2, 4, 5 — назывные
5. 3 — определительное
6. 2, 4, 5
7. 1
8. плохо выполненными
9. на который — относительное, никому — отрицательное
10. неморфологический: переход одной части речи в другую (переход имени прилагательного в имя существительное)

10. 1\*Клара подумала о том, 2\*что завтра, как всегда, нужно ехать на службу, до шести печатать, следя за лиловой строчкой, 3\*которая, потрескивая, появляется на листе, 2\*или же, 4\*если дела нет, 2\*читать, подперев об чёрный аппарат, одолженную, немыслимо растрепанную книгу.

1. 4 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с тремя придаточными
3. нужно ехать, печатать или читать; составные глагольные сказуемые
4. 2 — изъяснительное,  
3 — определительное
5. 2 — безличное,  
4 — безличное
6. 2
7. появляется потрескивая
8. завтра, всегда, нужно, немыслимо
9. союз
10. суффиксальный: СЛЕДЯ ← следить, ПОДПЕРЕВ ← подпереть, ПОТРЕСКИВАЯ ← потрескивать

11. 1\*И дальше дорогу охватили с обеих сторон бесшумные в этот час берёзы, 2\*и в стороне, посреди луга, был мягкий, струящийся навстречу свет, 3\*словно на гумне тлел бесконечный пожар, 4\*и тёмными полями к отдельно стоявшему, виднеющемуся издалека хутору шли не спеша, вразброд по праздничному галдевшие люди.

1. 4 части

2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью

3. свет был; простое глагольное сказуемое

4. 3 — сравнения

5. 2, 4

6. 2

7. тлел на гумне

8. бесшумные, мягкий, бесконечный, тёмными

9. наречие

10. приставочно-суффиксальный: ИЗДАЛЕКА ← далёкий, ПО-ПРАЗДНИЧНОМУ ← праздничный, НАВСТРЕЧУ ← встреча.

12. 1\*В этот солнечный, на диво погожий день, глядя на косой конус озарённой пыли, проходивший через угол письменного стола, он с мучительной ясностью представил себе те фотографии, 2\*которые сперва ему показывал Алфёров и 3\*которые он потом с таким волнением рассматривал один, 4\*когда ему помешала Клара.

1. 4 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с тремя придаточными

3. Алфёров показывал; простое глагольное сказуемое

4. 1

5. 2, 3 — определительные

6. с таким волнением

7. управление

8. этой — указательное, он — личное, себе — возвратное, те — указательное, которые — относительное, ему — личное, таким — указательное

9. наречие

10. приставочно-суффиксальный: НАЕДИНЕ ← единый, СПЕРВА ← первый

13. 1\*A потом она уснула и во сне видела какую-то чушь: 2\*села она в трамвай, 3\*а рядом старушка, необыкновенно похожая на её тётку, жившую в другом городе, быстро говорит что-то по-немецки, 4\*и оказывается понемногу, 5\*что это вовсе не её тётка, а та радушная торговка, 6\*u которой Клара по дороге на службу покупает апельсины.

1. 6 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. это вовсе не тётка, а торговка; составные именные сказуемые

4. 5 — изъяснительное,

6 — определительное

5. 4 — безличное

6. 3

7. какую-то чушь

8. потом, рядом, необыкновенно, быстро, по-немецки, понемногу

9. имя прилагательное
10. приставочно-суффиксальный: ПО-НЕМЕЦКИ ← немецкий,  
ПОНEMНОГУ ← немногие
14. 1\*У него были две книги, подаренные тётей, 2\*которые он полюбил на всю жизнь, постоянно держал в памяти, словно под увеличительным стеклом, и так страстно пережил, 3\*что через двадцать лет, снова внимательно их перечитав, он увидел в них лишь суховатый пересказ, сокращенное издание, 4\*как будто они отстали от того неповторимого, бессмертного образа, 5\*который они в нём навсегда оставили.
1. 5 частей
  2. сложное, союзное, сложноподчинённое с четырьмя придаточными
  3. две книги были; простое глагольное сказуемое
  4. 2 — определительное,  
3 — меры и степени,  
4 — сравнения,  
5 — определительное
  5. 2
  6. 1
  7. подаренные книги
  8. две, двадцать
  9. бессуффиксный: ПЕРЕСКАЗ ← пересказать
  10. снова, неповторимого, бессмертного
15. 1\*Иногда на шоссе у пирамидки щебня, 2\*над которым пустынно и нежно гудел телеграфный столб, облупившийся сизыми пятнами, 1\*он останавливался и, опираясь на велосипед, глядел через поля на одну из тех лесных опушек, 3\*что бывают только в России, 1\*далекую, зубчатую, чёрную, 4\*и над ней золотой запад был пересечён одним только тёмно-лиловым облаком, 5\*из-под которого огненным веером расходились лучи.
1. 5 частей
  2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
  3. запад был пересечён; составное именное сказуемое
  4. 2 — определительное,  
3 — определительное  
5 — определительное
  5. 1
  6. 1
  7. огненным веером
  8. на, у, над, через, из, в, из-под
  9. суффиксальный: ПИРАМИДКА ← пирамида, ПУСТЫННО ← пустынныи, НЕЖНО ← нежный, ЗУБЧАТЫЙ ← зуб, ОГНЕННЫЙ ← огонь
  10. тёмно-лиловым
16. 1\*A потом под мостом хлынула тёплая прохлада, 2\*сверху был тяжёлый стук копыт и колес, 3\*и, 4\*когда лодка опять выплыла, 3\*солнце безжалостно засияло, блеснуло на концах вёсел, выхватив телегу с ароматным сеном, 5\*которая как раз проезжала по низкому дощатому мосту, 3\*и зелёный скат, и над ним белые массивные колонны громадной заколоченной усадьбы, сохранившейся с alexandrovских времён.
1. 5 частей
  2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. которая проезжала; простое глагольное сказуемое
4. 4 — времени,  
5 — определительное
5. 3
6. 2, 3
7. хлынула потом
8. заколоченной, сохранившейся
9. местоимение
10. приставочно-суффиксальный: СВЕРХУ ← верх.

17. 1\*Дело было в том, 2\*что он так ожидал её, так много думал о ней в те блаженные дни после тифа, 3\*что сотворил её единственный образ задолго до того момента, 4\*когда действительно её увидел, 5\*и теперь, через много лет, ему казалось, 6\*что та встреча, 7\*которая мерешилась ему когда-то, 6\*и та встреча, 8\*которая произошла наяву, 6\*сливаются, незаметно переходят одна в другую, 9\*потому что 10\*когда она появилась в его жизни, 9\*то стала только плавным продолжением образа, предвещавшего её.

1. 10 частей
2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
3. казалось; простое глагольное сказуемое; односоставное, безличное
4. 7 — определительное,  
8 — определительное
5. последовательное подчинение;  
2 — изъяснительное,  
3 — степени,  
4 — определительное
6. 3, 4, 9
7. 5
8. та встреча
9. так, много, задолго, действительно, теперь, когда-то, наяву, незаметно
10. притяжательное; личное

18. 1\*И теперь, как и когда-то, вместо слов изумления, 2\*которых он смутно ожидал, 3\*как, проснувшись в чужом городе, ожидаешь, ещё не раскрыв век, необыкновенного, сияющего утра, 1\*вместо всех тех слов, 4\*которые он бы с такой охотой сам подсказал, 5\*если бы не жила в нём почти несбыточная надежда, 6\*что все-таки их когда-нибудь дождется, 1\*он услышал пасмурные, холодноватые слова, доказывавшие, 7\*что воспитатель понимает его сына ещё меньше, чем он сам.

1. 7 частей
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с шестью придаточными
3. он услышал; простое глагольное сказуемое
4. 2 — определительное,  
3 — сравнения,  
4 — определительное,  
5 — условия,  
6 — изъяснительное
5. 3; односоставное, определенно-личное
6. 1, 7
7. которых ожидал
8. меньше

9. местоимение
10. суффиксальный: ИЗУМЛЕНИЕ ← изумлять, ВОСПИТАТЕЛЬ ← воспитать, ХОЛОДНОВАТЫЙ ← холодный.
19. 1\*Он вспомнил, 2\*как получил это письмо, 3\*как пошёл в этот далёкий январский вечер по крутой, усыпанной камнями тропе мимо гигантских частоколов, увенчанных там и сям конскими черепами, 4\*и как сидел над ручьём, тонкими струями омывающим белые, отточенные волнами камни, и глядел сквозь тончайшие, бесчисленные, удивительно отчетливые сучки голой яблони на розовато-бледное небо, 5\*где блестел юный месяц 6\*и где рядом с ним, у его нижнего рога, дрожала светлая капля — первая звезда.
1. 6 частей
  2. сложное, союзное, сложноподчинённое с пятью придаточными
  3. сидел и глядел; простые глагольные сказуемые
  4. 2, 3, 4 — изъяснительные;  
5, 6 — определительные
  5. 3, 4
  6. 6
  7. получил письмо
  8. тончайшие
  9. наречие
10. суффиксальный: УСЫПАННЫЙ ← усыпать, УВЕНЧАННЫЙ ← увенчать, ОМЫВАЮЩИЙ ← омывать, ОТТОЧЕННЫЙ ← отточить
20. 1\*Народу набралось превеликое множество: 2\*в глубине разместились мужики и бабы, 3\*посередке — дачники и дачницы, 4\*впереди же на белых парковых скамейках — человек двадцать солдат из сельского лазарета, нахолленных, тихих, с проплещинами в серой синеве коротко стриженных, очень круглых голов, 5\*a в стенах, украшенных еловой хвоей, там и сям были щели, 6\*сквозь которые глядели звёздная ночь да чёрные тени мальчишек, взгромоздившихся по той стороне на высоко наваленные брёвна.
- 1.6 частей
  2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
  3. множество народу набралось; простое глагольное сказуемое
  4. 6 — определительное
  5. 3, 4
  6. 4, 5, 6
  7. высоко наваленные
  8. нахолленных, стриженных, украшенных, взгромоздившихся, на-  
валенные
  9. предлог
10. суффиксальный: ПАРКОВЫЙ ← парк, СЕЛЬСКИЙ ← село,  
ЗВЁЗДНЫЙ ← звезда.
21. 1\*A потом, 2\*когда всё кончилось, 3\*и когда огромный заводской автомобиль, таинственно озарив траву и затем взмахом света ослепив спящую берёзу и деревянный полуразрушенный мостик над канавой, увёз столичного певца, 4\*и когда в синюю темноту по клеверной росе поплыли, празднично и зыбко белея, дачницы, 5\*и когда кто-то в темноте закуривал, держа в горстях у освещённого лица вспыхнувший огонёк, 1\*Ганин, взволнованный и одинокий, не спеша пошёл домой, ведя за седло чуть-чуть стрекотавший спицами велосипед.
1. 5 частей
  2. сложное, союзное, сложноподчинённое с четырьмя придаточными

3. Ганин пошёл; простое глагольное сказуемое

4. 2, 3, 4, 5 — времени

5. 1, 3, 4, 5

6. 1

7. в синюю темноту; по клеверной росе

8. озарив, ослепив, белея, держа, ведя (не спеша — наречие)

9. неопределённое

10. сложение; ЧУТЬ-ЧУТЬ ← чуть.

22. 1\*Хотя роман его с Машенькой продолжался в те далёкие годы не три дня, не неделю, а гораздо больше, 2\*он не чувствовал никакого несоответствия между действительным временем и тем другим временем, 3\*в котором он жил, 4\*так как память его совершенно не учитывала каждого мгновения, а перескакивала через пустые, ненужные ему места, явственно озаряя только то, 5\*что было связано с Машенькой, 6\*и потому выходило так, 7\*что не было несоответствия между ходом прошлой жизни и ходом настоящей.

1. 7 частей

2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью

3. что было связано; составное именное сказуемое

4. 1 — уступки,

3 — определительное,

4 — причины,

5 — изъяснительное,

7 — образа действия

5. 6, 7 — безличные

6. 4

7. в котором жил

8. его — притяжательное, те — указательное, он — личное, никакого — отрицательное, тем — указательное, другим — определительное, в котором — относительное, каждого — определительное, ему — личное, то — указательное, что — относительное

9. предлог

10. приставочный: НЕНУЖНЫЙ ← нужный, НИКАКОЙ ← какой, НЕСООТВЕТСТВИЕ ← соответствие.

23. 1\*И тогда в струящейся тьме выступали с тихим вращением колонны, омытые всё тем же нежным, белёсым светом велосипедного фонарика, и 2\*там, на шестиколонном крытом перроне чужой заколоченной усадьбы, его встречал душистый холодок, смешанный запах духов и промокшей шерсти, 3\*и этот осенний, дождевой поцелуй был так долог и так глубок, 4\*что потом бесконечно плыли в глазах большие светлые, чуть-чуть дрожащие пятна 5\*и ещё сильнее казался развесистый, многолиственный, шелестящий шум дождя.

1. 5 частей

2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью

3. холодок встречал; простое глагольное сказуемое

4. 4 — степени

5. 1, 3, 4, 5

6. 2

7. тогда выступали

8. тогда, там, так, потом, бескомечно, чуть-чуть, ещё

9. краткие имена прилагательные

10. сложение: ШЕСТИКОЛОННЫЙ ← шесть колонн, МНОГОЛИСТВЕННЫЙ ← много листвы.

24. 1\*Читатель легко может себе представить все те забавы, 2\*которые два самолюбивых мальчика могли придумать, пытаясь перещеголять друг друга в смелости: 3\*однажды мы переправились через реку у лесопилки, прыгая с одного плавучего бревна на другое; 4\*всё это скользило, вертелось под ногами, 5\*и черно синела глубокая вода, 6\*и это для меня не представляло большой опасности, 7\*так как я хорошо плавал, 8\*а не отстававший от меня Юрик плавать совершенно не умел, скрыл это и едва не утонул в двух сажёнях от берега.

1. 8 частей

2. сложное, союзное предложение с союзной и бессоюзной связью

3. два мальчика могли придумать; составное глагольное сказуемое

4. 2 — определительное,

7 — причины

5. 4, 8

6. 2, 3

7. переправились однажды; переправились прыгая

8. два, одного, двух

9. приставочный: ПЕРЕЩЕГОЛЯТЬ ← щеголять, ПЕРЕПРАВИТЬ ← править, УТОНУТЬ → тонуть

10. самолюбивых, лесопилки

25. 1\*Он выходил из светлой усадьбы в черный, журчащий по-вечернему сумрак, мгновенно зажигал нежный огонь в фонарике велосипеда, 2\*и тотчас ему вспоминалось всё сразу: мокрая трава, хлещущая по движущимся ногам, по слепящим спицам колёс, круг рассеянного, молочного света, как будто впивающий и растворяющий тьму, 3\*из которой возникали то морщинистая лужа, то блестящий камешек, то дощатый мост, то, наконец, вертящаяся скрипучая калитка, 4\*сквозь которую он едва-едва протискивался, задевая плечом мягкую, мокрую от дождя листву акаций.

1. 4 части

2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью

3. возникали то лужа, то камешек, то мост, то калитка; простое глагольное

4. 3 — определительное,

4 — определительное

5. 2

6. 3

7. 4

8. журчащий по-вечернему, мгновенно зажигал

9. и — сочинительный, как будто — подчинительный, то · · то · · сочинительный

10. приставочно-суффиксальный: ПО-ВЕЧЕРНЕМУ ← вечерний

26. 1\*Почти неуловимую особенность, отличавшую его сына от всех тех детей, 2\*которые, по его мнению, должны были стать ничем не замечательными людьми, 3\*если предположить, 4\*что существуют такие люди, 1\*он понимал как тайное проявление таланта, 5\*и, твёрдо помня, 6\*что покойный тесть был композитором, довольно, впрочем, сухим и склонным в зре-

лые годы к сомнительному блистанию виртуозности, 5\*он не раз в приятной мечте, похожей на картинку, спускался ночью со свечой в гостиную, 7\*где вундеркинд в белой рубашонке до пят играет на огромном чёрном рояле.

1. 7 частей
2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
3. тесть был композитором; составное именное сказуемое
4. 2 — определительное,  
3 — условия,  
4 — изъяснительное
5. 6 — изъяснительное  
7 — определительное
6. 3 — безличное
7. 1, 5, 6
8. такие люди
9. если — подчинительный, что — подчинительный, как — подчинительный, и — сочинительный
10. ВУНДЕРКИНД ← высокоодарённый ребёнок, ВИРТУОЗ ← тот, кто в совершенстве владеет техникой своего дела, ТЕСТЬ ← отец жены.

27. 1\*Встречаться было невероятно трудно, 2\*подолгу блуждать на морозе было мучительно, 3\*искать тёплой уединенности в музеях и в кинематографах было мучительнее всего, 4\*и недаром в тех частых, пронзительно нежных письмах, 5\*которые они в пустые дни писали друг другу, 4\*оба вспоминали об узких тропинках парка, о едва-едва ощутимом запахе листопада, как о чём-то немыслимо дорогом и уже невозвратимом, и, быть может, этим только бередили напрасно любовь свою, а может быть, действительно понимали, 6\*что настоящее счастье мйнуло безвозвратно.

1. 6 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. встречаться было трудно; составное именное сказуемое
4. 5 — определительное,  
6 — изъяснительное
5. 4
6. 4
7. блуждать на морозе
8. мучительнее всего
9. указательное
10. суффиксальный: МУЧИТЕЛЬНО ← мучительный, ПРОНЗИТЕЛЬНО ← пронзительный, НАПРАСНО ← напрасный, БЕЗВОЗВРАТНО ← безвозвратный

28. 1\*С чувством бесплотности я углублялся в цветной вечерний воздух и летел по парковой аллее, следя вчерашнему оттиску шин моего велосипеда; тщательно обезжал коряжистые корни и застывших, будто гуттаперчевых, жаб; намечал издали упавшую веточку и с лёгким треском надламывал её чуткой шиной; ловко лавировал между двумя листочками или между блестящим камушком и крошечной ямкой в земле, 2\*откуда мой же проезд выбил его накануне; 1\* лишь мгновение наслаждался видом гладкого мостика над ручьём; резко тормозил и толчком переднего колеса распахивал белёную калитку в конце старого парка, а затем, наслаждаясь этими счастливыми, упоительными минутами, не спеша ехал по твёрдой обочине полевых дорог.

1. 2 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое
3. проезд выбил; простое глагольное сказуемое
4. 2 — определительное
5. — однородными сказуемыми,
  - двумя обособленными обстоятельствами,
  - сравнительным оборотом,
  - однородными дополнениями (корни и жаб),
  - однородными дополнениями (между двумя листочками или между камушком и ямкой)
  - однородными определениями в составе обособленного обстоятельства (счастливыми, упоительными)
6. мой проезд
7. примыкание
8. же, лишь, не
9. притяжательное
10. бессуффиксный: ПРОЕЗД ← проезжать, ОТТИСК ← оттиснуть

29. 1\*Именно в это время он, говорят, на одной волжской пристани познакомился с двумя девушкиами, сёстрами, дожидавшимися того же парохода, 2\*и якобы из рассеянности, проистекавшей от мелькания многочисленных военных и от пережитков своего солдатского козырания, он недоглядел, неожиданно влюбился и второпях сделал младшей сестре предложение.

1. 2 части
2. сложное, союзное, сложносочинённое
3. он познакомился; простое глагольное сказуемое
4. обособленные определения
5. 1
6. неожиданно влюбился; второпях сделал (предложение)
7. волжской, многочисленных, солдатского, младшей
8. частица
9. бессуффиксный: НЕДОСМОТР — недосмотреть
10. пароход, многочисленных

30. 1\*Сколько внезапных мыслей проходит через сознание, 2\*сколько нового передумаешь, 3\*пока руки заняты физической, чёрной или плотничьей работой, 4\*пока ставишь себе разумные, вполне разрешимые задачи, вознаграждающие за исполнение радостью или удачей, 5\*пока шесть часов кряду усиленно тешешь что-нибудь топором или копаешь землю под бескрайним небом, обжигающим тебя своим благодатным дыханием!

1. 5 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. сколько мыслей проходит; подлежащее выражено цельным словосочетанием; простое глагольное сказуемое
4. 3, 4, 5 — времени
5. 2 — определённо-личное,
  - 4 — определённо-личное,
  - 5 — определённо-личное
6. 4, 5
7. заняты работой
8. заняты, разрешимые

9. возвратное  
10. суффиксальный: ИСПОЛНЕНИЕ ← исполнять, ДЫХАНИЕ ← дышать, ЧТО-НИБУДЬ ← что.

31. 1\*И ему казалось, 2\*что уже и тогда он видел жавшихся на тротуаре худых, прилично одетых старух и стариков, стоявших немой укоризной идущим мимо людям и безмолвно предлагавших на продажу что-нибудь такое, 3\*чего никто не брал 4\*и что никому не было нужно: 2\*искусственные цветы, круглые спиртовые кипятильники для кофе со стеклянной крышкой и свистком, вечерние туалеты из чёрной ткани, обветшалые мундиры упразднённых ведомств.

1. 4 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с тремя придаточными
3. что не было нужно; подлежащее выражено местоимением; составное именное сказуемое
4. 3 — местоименно-определительное,  
4 — местоименно-определительное
5. 2
6. 2
7. чего не брал
8. жавшихся, стоявших, идущим, предлагавших
9. личное
10. суффиксальный: СТЕКЛЯННЫЙ ← стекло, ИСКУССТВЕННЫЙ ← искусство, ВЕЧЕРНИЙ ← вечер.

32. 1\*Чудесный витязь коня из реки напоил, шлем золотой и щит с земли подобрал, 2\*и вот уже он скачет по опушке рощи, 3\*и конский хвост и конская грива на ветру раззываются, 4\*а сосны и ели, берёзы и ивы словно склонились над дивным конём и его седоком, тянут к нему ветви, кидают охапкой листья на сверкающий шлем и на латы...

1. 4 части
2. сложное, союзное, сложносочинённое предложение
3. хвост и грива раззываются; простое глагольное сказуемое
4. 4 ряда: — однородные подлежащие (сосны и ели, берёзы и ивы),  
— однородные сказуемые (склонились, тянут, кидают),  
— однородные дополнения (над конём и седоком),  
— однородные дополнения (на шлем и на латы)
5. 2
6. скачет уже
7. согласование
8. из, с, по, на, над, к
9. частица
10. приставочный: НАПОИТЬ ← поить, ПОДОБРАТЬ ← брать.

33. 1\*Заря долго тянется осенними вечерами, 2\*потому что солнце с неба как будто падает наискосок и не сразу в землю уходит, а катится, как огненное колесо, туда, 3\*где, кажется, виден край земли, 4\*а за ним виднеются необозримая небесная пустошь и голубой луг с золотыми цветами; 5\*в полночь цветы срываются с веток от ветра и медленно, плавно падают на землю, чертя в воздухе прощальную золотистую дугу.

1. 5 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. край земли виден; составное именное сказуемое

4. 2 — причины,  
3 — места  
5. 5  
6. 2  
7. осенними вечерами  
8. потому что — подчинительный, как будто — подчинительный, и — сочинительный, а — сочинительный, как — подчинительный  
9. наречие  
10. суффиксальный: ЗОЛОТИСТЫЙ ← золото, ОСЕННИЙ ← осень, НЕБЕСНЫЙ ← небеса, ОГНЕННЫЙ ← огонь.

34. 1\*Словно большие картины с торопливым рисунком углём, раскинулись поля и поляны, 2\*по краям их — почёрневшие кроны лесных деревьев, 3\*а на небе осторожно замигали зелёноватые осенние звёзды, 4\*будто боятся они вниз оборваться и прочертить по небосводу вещую золотую строку, 5\*по которой местные невесты будут гадать о возвращении своих женихов.

1. 5 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. невесты будут гадать; простое глагольное сказуемое
4. 4 — сравнения,  
5 — определительное
5. 1
6. 1, 4
7. замигали на небе
8. примыкание
9. словно, будто
10. сложение: НЕБОСВОД ← небо, свод

35. 1\*Луга давным-давно скопшены, 2\*и только кое-где, как диковину, увидишь среди сжатого поля кресты из снопов; 3\*стоят они солдатской шеренгой, 4\*и то ли их крестьянка не успела увезти, 5\*то ли с горя, 6\*потому что мужа забрали в солдаты, 5\*она о них забыла, 7\*но стояли они, как будто поджидала хозяйку, 8\*и с самого края полос возле них — недожатый клин, свалившийся на ветру и прибитый дождём, как грива у лошади, 9\*на которой ездил всю ночь домовой.

1. 9 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. луга скопшены; составное именное сказуемое
4. 6 — причины,  
9 — определительное
5. 7
6. 2 — определённо-личное,  
6 — неопределённо-личное
7. всю ночь
8. именем существительным
9. скопшены, сжатого, недожатый, прибитый
10. приставочный: КОЕ-ГДЕ ← где.

36. 1\*Пожелтевшая, чуть трепетавшая листва как будто нехотя, с тихим шорохом падала к окнам и дверям, 2\*ветки деревьев, сбросив листья, поднялись выше, 3\*и только изредка на самой вершине, на веточке, как нарисованный в синей прозрачной осенней прохладе, мелькнёт листок,

4\*словно это поздняя бабочка села, крылышки греет и крылышками этими так и трепещет, 5\*будто хотела бы улететь, 6\*да уж поздно: 7\*скоро наступит зима...

1. 7 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. хотела бы улететь; составное глагольное сказуемое
4. 6 — безличное
5. 3
6. 2
7. поздняя бабочка, этими крылышками
8. выше
9. указательное
10. приставочно-суффиксальный: ИЗРЕДКА ← редкий

37. \*Какая чудесная песня слышится в еловых ветках, 2\*как будто старая ель каждой иголкой запела, вспомнив далёкое, потонувшее теперь за облаками, но не забытое ею благословенное время, 3\*когда деревья, травы и камни, как люди, говорили и пели 4\*и мир был полон удивительных, таинственных звуков, шёпотов, шорохов и мелодий, 5\*в которых любая былинка больше понимала тайну этого мира, чем теперь человек...

1. 5 частей
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с четырьмя придаточными
3. деревья, травы и камни говорили и пели; простые глагольные сказуемые
4. 3, 4 — определительные
5. 2
6. 3, 5
7. слышится в ветках
8. больше
9. местоимение
10. суффиксальный: УДИВИТЕЛЬНЫЙ ← удивить, ТАИНСТВЕННЫЙ ← таинство.

38. 1\*Nеподалёку притаился в старых берёзах с потресканной корой на стволах небольшой дом, обитый снаружи широким тёсом и крашенный бледно-небесной краской, с нарядными окошками в белых наличниках, с небольшим крылечком, расположенным сбоку, 2\*у которого крутая тесовая крыша отдалённо напоминала две широкие ладони, сложенные на груди во время молитвы так, 3\*как их рисуют на староверских иконах.

1. 3 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с двумя придаточными
3. крыша напоминала; простое глагольное сказуемое
4. 2 — определительное,
- 3 — образа действия
5. 3 — неопределённо-личное
6. 1, 2
7. отдалённо напоминала
8. потресканной, обитый, крашенный (краской), расположенным, сложенные
9. имя числительное
10. сложение: БЛЕДНО-НЕБЕСНЫЙ ← бледный, небесный

39. 1\*В воздухе всё остановилось, словно изумляясь, 2\*деревья перед окнами пригнулись покорно к земле, предчувствуя скорый ливень и ветер, 3\*вороны, галки и грачи заплакали перед дождём, раздуваясь и вытягивая вперёд носы, затем уселись на деревья в самой середине, 4\*чтобы в грозу их не сдуло ветром, 5\*a от реки или же с болота, 6\*c которого ещё вода небежала, 5\*журавли трубили на многие вёрсты в серебряную трубу, 7\*i после этого грачи сразу смолкли.

1. 7 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. всё остановилось; простое глагольное сказуемое
4. 4 — цели,  
6 — определительное
5. 4 — безличное
6. 1, 2, 3
7. остановилось в воздухе
8. словно — подчинительный, и — сочинительный, чтобы — подчинительный, а — сочинительный, или — сочинительный
9. предлог
10. приставочно-суффиксальный: СРАЗУ ← раз

40. 1\*Смотрели мы на летящих гусей, сидя на лавочке возле конюшни, 2\*и каждый вспоминал наши родные места: по-осеннему потемневший, предевший лес наподалёку от села, и синее небо, и у окна привычную рябину, 3\*c которой склёывают дрозды переспевшую, схваченную морозцем ягоду, 2\*i почернелые кусты крыжовника и смородины на огородах, 4\*где как-то по-особенному в последние осенние деньки пищат синицы, перепрыгивая с ветки на ветку.

1. 4 части
2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
3. каждый вспоминал; простое глагольное сказуемое
4. 3 — определительное,  
4 — определительное
5. 2
6. 1, 4
7. на летящих гусей
8. мы — личное, каждый — определительное, наши — притяжательное, с которой — относительное
9. предлог
10. приставочно-суффиксальный: ПО-ОСЕННЕМУ ← осенний, ПО-ОСОБЕННОМУ ← особенный, ПОСЛЕДНИЙ ← след.

41. 1\*Mать поставила на стол самовар, расставила блюдца и чашки, как роту солдат, а посередине поставила блюдо, 2\*на котором по краям был искусно нарисован Афонский монастырь, 1\*v блюдо положила несколько варёных яиц, 3\*которые сын очень любил, 1\*свежий ломоть душистого хлеба, сбоку приподняла большую чашку белоснежной сметаны, а на спинку стула повесила колбасный круг домашнего приготовления, сочный, хорошо пропечённый и большой, как лошадиный хомут.

1. 3 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с двумя придаточными
3. Афонский монастырь был нарисован; подлежащее выражено цельным словосочетанием; составное именное сказуемое

4. 2 — определительное,  
3 — определительное
5. 1
6. 1
7. очень любил
8. посередине, искусно, очень, сбоку, хорошо
9. приставочно-суффиксальный: СБОКУ ← бок
10. самовар, белоснежный

42. 1\*Стоит под шапкой снега волшебная гора-великан, 2\*у великана в руках молния-пика, 3\*на груди золотой щит горит, как огненная заря, 4\*крепок сон богатыря, 5\*под чугунной ступней из земли бьёт поток воды, 6\*великан медленно чёрпает ледянную воду солнной рукой и разбрызгивает мелким серебряным дождём, 7\*но, 8\*если же он шевельнётся или заворочается во сне с боку на бок, 7\*сразу же десятипудовые камни посыплются, словно щебёнка, 9\*и начнёт низвергаться меж камней водопад, мощный, искрящийся, неутомимый.

1. 9 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. сон крепок; составное именное сказуемое
4. 8 — условия
5. 1, 2
6. 3, 7
7. под чугунной ступней
8. как — подчинительный, и — сочинительный, но — сочинительный, если — подчинительный, или — сочинительный, словно — подчинительный
9. предлог
10. сложение: ВОДОПАД ← вода, падать; ДЕСЯТИПУДОВЫЙ ← десять, пуд

43. 1\*Чувствует наш герой себя бодрым, весёлым, счастливым, 2\*идёт он по лесу, как по церкви жених в ожидании приезда невесты, 3\*и весело думать ему, 4\*что просыпаются птицы, 5\*что пробуждается жизнь, 6\*что теперь уж где-то далеко за рощей гитара цыганки звенит, 7\*а откуда-то доносятся до его слуха разные звуки: 8\*то ли журавли летят, растигнувшись длинной лентой, 9\*то ли гуси гогочут, спустившись с высоты покормиться на болоте, 10\*то ли за рощей звенит серебряным звоном колокольчик — 11\*не поймёшь, 12\*да и не надо было понимать...

1. 12 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. не надо было понимать; составное глагольное сказуемое
4. 4, 5, 6 — изъяснительные
5. 3 — безличное,  
11 — определённо-личное,  
12 — безличное
6. 2
7. наш герой
8. примыкание
9. и, а, то — то, да и
10. бессуффиксный: ПРИЕЗД ← приезжать

44. 1\*По воде бегут не спеша масляные кружки, 2\*ветерок чуть охватит жирную поверхность едва заметной рябью. 3\*течёт, как в сказке, мёртвая

вода в гранитных берегах и со дна не показывает лица: 4\*ни плотица серебряной чешуйей не блеснёт, играя с подругой на солнце, 5\*ни другая какая-нибудь рыба не покажется, 6\*ни тины у берега никакой не видать, 7\*а вода неудержимо так и тянет к себе, шепчет еле различимым в грохоте шёпотом, 8\*и мост вздрагивает, 9\*когда пронесётся по нему грузовик, 10\*будто хочет сбросить пешехода в воду...

1. 10 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. хочет сбросить; составное глагольное сказуемое
4. 9 — времени,  
10 — образа действия
5. 6 — безличное
6. 8
7. бегут не спеша
8. как — подчинительный, и — сочинительный, ни-ни — сочинительный, а — сочинительный, когда — подчинительный, будто — подчинительный
9. отрицательное
10. суффиксальный: КАКОЙ-НИБУДЬ ← какой

45. 1\*Едут из Москвы толстый купец с купчихой, их шестнадцатилетняя дочка, разряженная и столь пригожая, 2\*что не только купчик, но и вельможный князь заглядится; 3\*везёт их ямщик, не жалея ни кибитки, ни тройки, 4\*и вёрст ещё за семь до монастыря разольётся по поднебесью густой колокольный звон, будто ещё выше приподнимая на своих могучих крыльях небольшие тучки и пушистые облака, как будто замершие над святой обителью; 5\*радостно блеснёт в глаза, показавшись из-за рощи, сияющий крест, воздетый над глубокой синевой купола на колокольне.

1. 5 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. купец с купчихой, дочка едут; простое глагольное сказуемое
4. 2 — меры и степени
5. 3, 4, 5
6. 5
7. вельможный князь
8. и — сочинительный, что — подчинительный, не только-но и — сочинительный, ни-ни — сочинительный, будто — подчинительный, как будто — подчинительный
9. имя прилагательное
10. КУПЕЦ — владелец частного торгового предприятия  
ВЕЛЬМОЖА — знатный и богатый сановник  
ЯМЩИК — кучер на лошадях, перевозящий почту, грузы и пассажиров  
КИБИТКА — крытая дорожная повозка  
ВЕРСТА — русская мера длины, равная 1,06 км  
ОБИТЕЛЬ — монастырь; место, где кто-нибудь живёт

46. 1\*Каждое утро, пробуждаясь, я смотрел со смутным удивлением на те же рисунки обоев на стенах моей комнаты в гостинице, 2\*которые всякий раз казались мне несколько иными, чем накануне, 3\*потому что от вчерашнего до сегодняшнего дня произошло множество изменений, впрочем, незначительных, 4\*и я знал, не думая об этом, 5\*что и я успел измениться, увлекаемый неощутимым и неудержимым движением.

1. 5 частей
  2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
  3. множество изменений произошло; словосочетанием; простое глагольное сказуемое
  4. 2 — определительное,  
3 — причины
  5. 1, 4
  6. 2
  7. всякий раз
  8. обои
  9. местоимение
10. приставочный: НЕСКОЛЬКО ← сколько, НЕЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ ← значительный.

47. 1\*Я медленно приближался к небольшой каменной площадке, 2\*которая была мне не видна снизу, 3\*но откуда (я это почему-то знал) начиналась узкая тропинка, 4\*и я не мог отделаться от тягостного и непонятного, как всё, 5\*что тогда происходило, 4\*предчувствия, 6\*что мне не суждено больше увидеть эту дорожку и пройти ещё раз по тесным её поворотам, неровным винтом поднимавшимся вверх и усыпанным сосновыми иглами.

1. 6 частей
  2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
  3. не суждено увидеть и пройти; составные глагольные сказуемые
  4. 2 — определительное,  
3 — определительное,  
5 — местоименно-определительное,  
6 — изъяснительное
  5. 3
  6. 4
  7. начиналась откуда
  8. управление
  9. поднимавшимся.
10. приставочный: ВВЕРХ ← верх.

48. 1\*Я поднялся наконец почти до самого верха, ухватился, опасаясь сорваться, правой рукой за чёткий каменный выступ площадки, 2\*и через несколько секунд я был бы уже там, наверху, 3\*но вдруг твёрдый гранит неожиданно сломался под моими пальцами, 4\*и тогда с невероятной стремительностью я стал падать вниз, пребольно ударяясь телом о скалу, 5\*которая, казалось, стремительно летела вверх перед моими глазами.

1. 5 частей
  2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
  3. я стал падать; составное глагольное сказуемое
  4. 5 — определительное
  5. 1, 4
  6. 2
  7. перед моими глазами
  8. уже, там, наверху
  9. предлог
10. приставочный: ПРЕБОЛЬНО ← больно, НАКОНЕЦ ← конец

49. 1\*Я не раз вспоминал потом, вернувшись домой, 2\*что такое освещение, 3\*в котором точно чувствуется только что исчезнувший солнечный луч, оставивший в этом воздухе почти неуловимый, но несомненный след своего медленного растворения, 2\*точно такое же неяркое освещение я видел на некоторых картинах, в частности, на одном полотне итальянского художника, 4\*имени которого, однако, я не мог, 5\*как ни пытался, 4\*восстановить в моей памяти.

1. 5 частей
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с четырьмя придаточными
3. я не мог восстановить; составное глагольное сказуемое
4. 2 — изъяснительное,  
3 — определительное;  
4 — определительное,  
5 — уступки
5. 3
6. 2, 4
7. в моей памяти
8. вернувшись
9. наречие
10. суффиксальный: ОСВЕЩЕНИЕ ← освещать, РАСТВОРЕНИЕ ← растворять.

50. 1\*В купе ехал престарелый крестьянин с тремя сыновьями, молчаливыми людьми с загорелыми лицами и руками, в неловко сидящих на них городских костюмах, явно купленных в провинциальном магазине готового платья, и какая-то толстая дама с двумя детьми: некрасивой девочкой лет десяти, 2\*которая то дремала, то читала книжку с картинками, 1\*и мальчиком лет семи — единственным пассажиром, не умолкавшим ни на минуту.

1. 2 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое
3. которая то дремала, то читала; простые глагольные сказуемые
4. 2 — определительное
5. 3 ряда однородных членов предложения:  
— подлежащие (крестьянин и дама),  
— дополнения (с лицами и руками),  
— дополнения (девочкой и мальчиком)
6. молчаливыми людьми с загорелыми лицами и руками; единственным пассажиром
7. читала книжку, книжку с картинками
8. и, то-то
9. имя прилагательное
10. суффиксальный: ГОРОДСКОЙ ← город, ЕДИНСТВЕННЫЙ ← единство, МОЛЧАЛИВЫЙ ← молчать

51. 1\*Когда я оставался один и 2\*мне никто не мешал погружаться в бесконечную последовательность неясных ощущений, призрачных, неотчётливых видений и мыслей, 3\*казалось, 4\*что мне не хватает сил ещё для одного, самого последнего усилия, 5\*чтобы сразу, в одном огромном и явственном представлении найти себя и вдруг постигнуть наконец затаёный смысл всей моей судьбы, 6\*которая до сих пор проходила в моей памяти как случайная смена случайных событий.

1. 6 частей
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с пятью придаточными

3. никто не мешал (погружаться); простое глагольное сказуемое

4. 1, 2 — времени

5. 4 — изъяснительное,

5 — изъяснительное,

6 — определительное

6. 2 ряда однородных членов:

— дополнения (ощущений, видений и мыслей)

— определения (призрачных, неотчётливых)

7. проходила до сих пор

8. когда, что, чтобы, как

9. местоимение

10. приставочно-суффиксальный: ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ← представлять, ВИДЕНИЕ ← видеть, ОЩУЩЕНИЕ ← ощутить.

52. 1\*Я видел то женщину в глухом чёрном платье, проходившую тяжёлой походкой по узкой улице средневекового города, то полноватого мужчину в европейском костюме и очках, растерянного и несчастного, 2\*который искал что-то, 3\*чего не мог никак найти, 1\*то высокого почтенного старика, не спеша идущего по извилистой пыльной дороге, то широко раскрытые и наполненные страхом женские глаза на бледном лице, 4\*которое я почему-то давно и хорошо знал.

1. 4 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с тремя придаточными

3. не мог найти; составное глагольное сказуемое

4. 2 — определительное,

3 — местоименно-определительное

5. 1, 4

6. 3 ряда однородных членов:

— дополнения (то женщину, то мужчину, то старика, то глаза),

— согласованные и несогласованные определения (в костюме и очках, растерянного и несчастного),

— определения (раскрытые и наполненные)

7. искал что-то

8. примыкание

9. проходившую, идущего

10. сложение: СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ← средние века.

53. 1\*Я старался представить наиболее полно всё, 2\*что я мог обнять своим воображением, 1\*то есть то, 3\*каким мир был сейчас: 1\*тёмное небо над Парижем, огромные его пространства, тысячи и тысячи километров океана, рассвет над Мельбурном, поздний вечер в Москве, шипение морской пены у берегов Греции, горячий полдень в Бенгальском заливе, прозрачное, еле-еле ощутимое движение воздуха над землёй и время, неудержимо уходящее в прошлое.

1. 3 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с двумя придаточными

3. я старался представить; составное глагольное сказуемое

4. 2 — местоименно-определительное,

3 — местоименно-определительное

5. 1

6. 1

7. своим воображением

8. примыкание

9. наиболее полно

10. бессуффиксный: РАССВЕТ ← рассветать.

54. 1\*Анна впервые увидела Жака в церкви и не обратила на него особенного внимания, но запомнила его лицо, настолько серьёзное и важное, 2\*словно он один понимал всю торжественность богослужения, 3\*в котором он безмолвно принимал участие, 2\*так, 4\*как будто его присутствие в церкви было не менее необходимо, чем присутствие священника, 5\*и она сразу же узнала его, 6\*когда через несколько дней после этого он пришёл к её отцу с визитом.

1. 6 частей

2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью

3. он принимал участие; простое глагольное сказуемое; выражено фразеологическим оборотом

4. 2 — меры и степени,  
3 — определительное,  
4 — образа действия,  
6 — времени

5. 4

6. 1

7. узнала его

8. не менее необходимо

9. наречие

10. суффиксальный: СВЯЩЕННИК ← священный, ТОРЖЕСТВЕННОСТЬ ← торжественный, ПРИСУТСТВИЕ ← присутствовать.

55. 1\*Оглянувшись на Сену в последний раз, я поднимался в свою комнату и ложился спать и тут же погружался в беспроблемный мрак; 2\*в нём шевелились какие-то фигуры людей, таинственные, странные, иногда не успевающие воплотиться в привычные для моего глаза образы и так и пропадающие, не воплотившись; 3\*и я во сне почему-то жалел об их исчезновении, сочувствовал их воображаемой, непонятной печали и жил и засыпал в том неизъяснимом состоянии, 4\*которого никогда не узнаю наяву.

1. 4 части

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. я поднимался (простое глагольное), ложился спать (составное глагольное) и погружался (простое глагольное)

4. 4 — определительное

5. 1, 2

6. 2

7. которого не узнаю

8. я — личное, свою — притяжательное, в нём — личное, какие-то — неопределённое, моего — притяжательное, их — притяжательное, том — указательное, которого — относительное

9. наречие

10. приставочно-суффиксальный: НАЯВУ ← явь, БЕСПРОСВЕТНЫЙ ← просвет.

56. 1\*Днём он часами неустанно наблюдал за передвижениями муравьёв; 2\*он видел, 3\*как незримый крот выбрасывал землю наружу из своих сложных туннелей; 4\*маленькая ласка с красными глазами однажды неожиданно встала перед ним в лесу на задние лапки и секунду внимательно, неотрывно смотрела на него, а потом мгновенно и беззвучно исчезла; 5\*какое-то неболь-

шое животное фыркало недалеко от него, 6\*он его искал глазами и никак не мог найти, 7\*и друг потом объяснил ему, 8\*что это был барсук.

1. 8 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. это был барсук; составное именное сказуемое
4. 3 — изъяснительное,  
8 --- изъяснительное
5. 2, 8
6. 3 ряда однородных членов предложения:
  - сказуемые (встала, смотрела и исчезла),
  - обстоятельства (внимательно, неотрывно),
  - обстоятельства (беззвучно и мгновенно)
7. объяснил ему
8. днём, часами, неустанно
9. личное
10. суффиксальный: МГНОВЕННО ← мгновенный, ВНИМАТЕЛЬНО ← внимательный, НЕОТРЫВНО ← неотрывный.

57. 1\*Когда они вышли из Лувра, 2\*в памяти четырнадцатилетнего Пьера сохранилось невиданное смешение красок и лиц, бесчисленные переливы чёрного и огненно-красного цветов, кардинальские мантии, надменные лица королей, восторженные глаза святых, деревья, море, вспаханные и непаханые поля, собаки, сверкающие мечи, каски и латы, безмолвные толпы людей, львы, лошади, путь на Голгофу, солнечный свет и сумерки, воины, сражения, смерть побеждённых, торжество победителей.

1. 2 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое
3. они вышли; простое глагольное сказуемое
4. 1 — времени
5. 4 ряда однородных членов предложения:
  - подлежащие (смешение, переливы, мантии, лица...)
  - дополнения (красок и лиц),
  - определения (чёрного и огненно-красного),
  - определения (вспаханные и непаханые)
6. управление
7. неморфологический (переход слова из одной части речи в другую: из причастия и прилагательного в существительное)
8. бессуффиксный: ПЕРЕЛИВЫ — переливаться.
9. сверкающие
10. КАРДИНАЛ — высший сан духовных лиц у католиков, а также лицо, имеющее этот сан  
ЛУВР — художественный музей в Париже  
ГОЛГОФА — гора, на которой был распят Иисус Христос  
МАНТИЯ — широкая длинная одежда в виде плаща  
ЛАТЫ - металлические доспехи, броня, защищающая от холодного оружия

58. 1\*Он немного переделал мою статью, 2\*но 3\*так как у него катастрофически не хватало времени, 2\*то он должен был ограничиться чисто по верхностными, по его убеждению, изменениями: 4\*он поставил всюду, 5\*где мог, 4\*многоточия и восклицательные знаки, 6\*и это придавало моему изложению чрезвычайно назидательный вид и вносило в него оттенок дурного

вкуса, 7\*которого, как мне казалось, поначалу не было, 8\*но который был неизменно характерен для этого невежественного и развязного человека.

1. 8 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. это придавало вид (фразеологизм) и вносило; простые глагольные сказуемые
4. 3 — причины,  
5 — места,  
7 — определительное,  
8 — определительное
5. 3 — безличное,  
7 — безличное
6. 2, 7
7. переделал статью
8. характерен, невежественного, развязного
9. наречие
10. приставочно-суффиксальный: ОТТЕНОК ← тень, ПОНАЧАЛУ ← начало

59. 1\*Как в первых книгах, 2\*которые я прочёл, научившись азбуке, 1\*меня поразило, 3\*что люди в них говорят вполне законченными фразами с классическим расположением подлежащих и сказуемых и точкой в конце, 4\*хотя в действительности, казалось мне, никто никогда этого не делает, 5\*так теперь мне представлялось почти непонятным, 6\*что тот или иной человек может быть бухгалтером или министром, рабочим или епископом и быть твёрдо убеждённым, 7\*что именно это важнее и постояннее всего, 8\*словно ряса епископа или куртка рабочего таинственно и точно соответствовали подлинному назначению и призванию тех, 9\*на кого они были надеты.

1. 9 частей
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с восемью придаточными
3. человек может быть бухгалтером или министром, рабочим или епископом и быть убеждённым; составные именные сказуемые
4. 3 цепи придаточных:
  - a. 1 — сравнения,  
2 — определительное;
  - b. 1 — сравнения,  
3 — изъяснительное,  
4 — уступки;
  - c. 6 — изъяснительное,  
7 — изъяснительное,  
8 — сравнения,  
9 — местоименно-определительное
5. 3 ряда однородных членов предложения:
  - подлежащие (ряса или куртка),
  - обстоятельства (таинственно и точно),
  - дополнения (назначению и призванию)
6. 1 — безличное,  
5 — безличное
7. прочёл научившись
8. управление
9. важнее всего, постояннее всего
10. неморфологический: переход одной части речи в другую (переход имени прилагательного в имя существительное)

60. 1\*Было слышно однообразное стрекотание цикад, непрерывное хлопанье крыльев голубя, взлетевшего в воздух, резкий крик таинственной ночной птицы, отдалённый звон колокола из деревни, находившейся в двух километрах от их дома, 2\*слышался иногда лёгкий треск тугого пригнанных половиц паркета, 3\*когда в вечерней тишине кто-нибудь проходил через комнаты, 2\*хруст гравия в саду, 4\*по которому можно было узнать, 5\*в каком направлении шёл отец, совершивший одинокие прогулки в поздний час, 6\*когда Анна собиралась спать, но не могла заснуть от смутного и непонятного волнения из-за того, 7\*что она слышала в доносившихся из гостиной звуках рояля, в стихах, в далёких замирающих переливах колокольного звона.

1. 7 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. Анна собиралась спать, но не могла заснуть; составные глагольные сказуемые
4. 3 — временем,
- 4 — определительное,
- 5 — изъяснительное,
- 6 — определительное,
- 7 — изъяснительное
5. 1, 2, 6, 7
6. 1
7. в вечерней тишине
8. управление
9. отдалённый, пригнанных
10. неморфологический: переход одной части речи в другую (переход имени прилагательного в имя существительное)

61. 1\*В его сновидениях это был зрительный и звуковой хаос, составленный из множества разнородных вещей: 2\*иногда это бывала музыка далёкого марша, обрамлённая со всех сторон высокими каменными стенами, 3\*иногда это было безмолвное движение бесконечного зелёного ландшафта, перерезанного невысокими горами, 4\*который клубился передо мной с непонятной волнобразностью, 5\*иногда это была далёкая окраина голландского города с неизвестно как возникшими каменными желобами, 6\*куда с ровным журчанием стекала вода, 7\*и, углубляя это явное нарушение европейской действительности, к ним шли, одна за другой, женщины с кувшинами на голове, 8\*и во всём этом не было никогда никакой последовательности, 9\*и этот движущийся хаос явно не ёс в себе даже отдалённой возможности сколько-нибудь гармонической схемы.

1. 9 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. это был хаос; составное именное сказуемое
4. 4 — определительное,
- 6 — определительное
5. 8 — безличное
6. 1, 2, 3
7. бывала иногда
8. не, даже
9. суффиксальный: ВОЛНООБРАЗНОСТЬ ← волнообразный.
10. ХАОС — беспорядок, путаница, ЛАНДШАФТ — вид земной поверхности

**62.** 1\*Память о Лувре, зрительное воспоминание о неподвижных глазах человека на портрете, написанном в начале шестнадцатого века, или об отблеске солнца на каске неизвестного героя, или о прекрасно изображённой лошади — все эти впечатления привели его к ощущению неудовлетворённости своей собственной жизнью, к нелепой мысли о том, 2\*что он в силу жестокой несправедливости судьбы был раз навсегда лишен доступа к настоящей, полноценной жизни, к этому воображаемому великолепию, к этой полноте, к этой силе чувств, к трагедии и торжеству, к тому, 3\*ради чего, в сущности, только и стоило жить, 2\*доступа, 4\*которого ему никто никогда не обещал и 5\*никто никогда не мог обещать, 6\*потому что в мире не существовало никого, 7\*у кого была бы власть и возможность дать и выполнить это обещание.

1. 7 частей

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с шестью придаточными

3. власть и возможность была бы; простое глагольное сказуемое

4. последовательное подчинение;

2 — изъяснительное,

4 — определительное

5. однородное подчинение

6. 3 — безличное,

6 — безличное

7. никогда не обещал

8. написанного, изображённой, лишен

9. имя прилагательное

10. приставочный: НИКТО ← кто, НИКОГДА ← когда

**63.** 1\*У неё были своеобразные воспитатели: её гувернантка, тридцатипятилетняя англичанка с ледяными глазами, 2\*с которой она ежедневно ссорилась и 3\*которая высоким и невыразительным голосом в присутствии её матери вечером желала ей спокойной ночи; 1\*преподаватель немецкого языка, старый и бедный эльзасец с печально повисшими седыми усами, всегда в лоснящемся чёрном костюме, с очень белым и чистым воротничком, развесистым галстуком, красным лицом и мутными глазами, 4\*который неизменно жмурился, как кот, читая нараспев стихи Шиллера, Клейста, Гёте; 1\*преподаватель истории, невысокий пожилой корсиканец, искренне любивший одних и не любивший других людей, игравших роль в истории французского государства, ненавидевший Людовика Четырнадцатого и питавший слабость к Генриху Четвёртому.

1. 4 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с тремя придаточными

3. который жмурился; простое глагольное

4. 2, 3 — определительные

5. 1

6. 1

7. с которой ссорилась

8. читая

9. личное

10. суффиксальный: ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ← преподавать, КОРСИКА-НЕЦ ← Корсика, ЭЛЬЗАСЕЦ ← Эльзас.

**64.** 1\*Все трепетали перед Буниным как перед почётным академиком и, узнав, 2\*что он, известный своей беспощадной строгостью, из пятнадцати моих стихотворений два удостоил поощрительной пометки, 1\*сначала не хотели этому верить, несмотря на очевидное, а потом, убедившись да, кроме

того, собственными глазами увидев нарисованную Бунином шляпу на мольберте, всё-таки прониклись ко мне некоторым интересом, 3\*хотя и откровенно пожимали плечами.

1. 3 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с двумя придаточными

3. все трепетали (простое глагольное), не хотели верить (составное глагольное), прониклись интересом (простое глагольное, выраженное фразеологизмом)

4. 2 — изъяснительное,

3 — уступки

тип связи — параллельное подчинение

5. 1 часть осложнена:

— однородными сказуемыми,

— четырьмя обособленными обстоятельствами,

— однородными обстоятельствами (убедившись да увидев),

— обособленным дополнением (кроме того)

6. 3

7. управление

8. перед. из, несмотря на, кроме, на, ко

9. имя существительное

10. приставочно-суффиксальный: СНАЧАЛА ← начало, БЕСПОЩАДНЫЙ ← пощада.

65. 1\*Mне ужасно нравилась эта старинная пепельница: 2\*она была верхом роскоши, почти музейной редкостью, предметом таинственного культа и казалась особенно красивой на ледяной поверхности пустого, безукоризненно отшлифованного стола, стоявшего посередине этой барской комнаты, вечно наполненной запахом дорогого турецкого табака и благоговейной тишиной, наглухо отделённой от внешнего мира двойными зеркальными стёклами, дочиста вымытыми прислугой.

1. 2 части

2. сложное, бессоюзное

3. она была верхом роскоши, редкостью, предметом культа, казалась красивой; составные именные сказуемые

4. 2 часть осложнена:

— однородными сказуемыми,

— однородными определениями,

— четырьмя обособленными определениями,

— дополнениями в составе обособленного определения (запахом и тишиной)

5. ужасно нравилась

6. управление

7. стоявшего

8. имя прилагательное

9. приставочно-суффиксальный: НАГЛУХО ← глухой, ДОЧИСТА ← чистый, ПОСЕРЕДИНЕ ← середина.

10. БЛАГОГОВЕЙНЫЙ — исполненный величайшего почтения  
КУЛЬТ — преклонение перед кем-нибудь или чем-нибудь

66. 1\*На потёртых углах страниц, выкрашенных по краю ярко-красной краской, был нарисован многократно один и тот же условный забавный человечек, 2\*так что 3\*если нажать большим пальцем угол тетради и быстро густить веером уголки страниц, 2\*то в их мелькании возникала движущая-

ся картинка размахивающего руками человечка; 4\*это было что-то вроде тёперешней мультипликации: 5\*нарисованный человечек в продолжение нескольких секунд беспрестанно поднимал руки и комично дрыгал ногами.

1. 5 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. нажать и пустить; односоставное, безличное

4. 2 — следствия,

3 — условия

5. 5

6. 1

7. большим пальцем

8. управление

9. на — непроизводный, по — непроизводный, в — непроизводный, вроде — производный, в продолжение — производный.

10. суффиксальный: МНОГОКРАТНО ← многократный, БЫСТРО ← быстрый, БЕСПРЕСТАННО ← беспрестанный, КОМИЧНО ← комичный

67. 1\*Бунин быстро шёл, выставив вперёд бороду, и, вертя жилистой шеей, зорко осматривался по сторонам, 2\*словно он желал крепко-накрепко запомнить, а затем точнейшим образом где-нибудь описать всё, 3\*что видел вокруг: 2\*пятнисто-фисташковые мощные стволы столетних платанов, замерший порт внизу под бульваром, длинный немецкий автомобиль серостального цвета, медленно поворачивающий по асфальту за угол мимо постового — обыкновенного русского солдата с круглой чиновничьей кокардой на фуражке, украшенной каким-то странным трезубцем.

1. 3 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с двумя придаточными

3. 3 видел; простое глагольное сказуемое

4. 2 — сравнения,

3 — местоименно-определительное

5. 2

6. 1

7. 2

8. видел что

9. сложение: СЕРО-СТАЛЬНОЙ ← серый, стальной; ПЯТНИСТО-ФИСТАШКОВЫЙ ← пятнистый, фисташковый; КРЕПКО-НАКРЕПКО ← крепко, ТРЕЗУБЕЦ ← три, зубец; СТОЛЕТНИЙ ← сто лет.

10. ПОСТОВОЙ стоящий на посту, на охране чего-либо  
КОКАРДА — жестяной значок на форменной фуражке  
ТРЕЗУБЕЦ — жезл с тремя зубцами, а также орудие в виде трёх острых зубцов на древке.

68. 1\*Солнце медленно садилось в степи, 2\*и тени моих неторопливо шагающих ног в сапогах и галифе, такие длинные, 3\*как будто бы я шёл на ходулях, 2\*достигали обрыва с растущей по краю полынью, напоминающей бахрому, и там ломались, 4\*так что тень моего туловища с головой в измятой фронтовой фуражке как бы проваливалась в пропасть и летала в ней, подобно астральному телу, лишь иногда материализуясь в виде маленького отчётливого силуэта, скользящего по прибрежной гальке или же по мутно-зелёной волне, свёрнутой, как стеклянная труба, мгновенно разбивающаяся вдребезги о прибрежные скалы.

1. 4 части

2. сложное, союзное с сочинительной и подчинительной связью

3. тени ног достигали и ломались; простые глагольные сказуемые

4. 3 — меры и степени,

4 — следствия

5. 2, 4

6. 4

7. шёл на ходулях

8. примыкание

9. бы, лишь, же

10. бессуффиксный: ОБРЫВ ← обрывать

69. 1\*На фотографии, прикрытой папиросной бумагой, было изображение Бунина, 2\*который несколько боком сидел в каком-то железном садовом кресле, положив худые руки на подлокотники и вытянув вперёд ногу, заложенную за ногу так, 3\*что заграничные полуботинки оказались на первом плане и вышли неестественно большими со всеми своими деталями: толстой подошвой, кожаными шнурками, завязанными бантом, 4\*в то время как характерная голова академика с выдающимся дворянским затылком вышла несколько менее крупной, 5\*чем мне бы хотелось; 6\*даже крупный садовый гравий на переднем плане выпал куда более выразительным, чем все остальные аксессуары.

1. 6 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. полуботинки оказались на первом плане и вышли большими; составные именные сказуемые

4. 2 — определительное,

3 — образа действия,

4 — времени,

5 — сравнения

5. 5 — безличное

6. 1, 2, 3

7. 2

8. 6

9. хотелось бы мне

10. менее крупной, более выразительным

70. 1\*После визита Бунина мне, с одной стороны, было лестно, 2\*с другой стороны, я почувствовал какую-то горечь: 3\*я вдруг как бы бунинскими глазами, со стороны, увидел своего сильно постаревшего, одинокого, немногого опустившегося отца с седыми, давно не стриженными волосами и чёрными неглажеными брюками, нашу четырёхкомнатную квартиру, казавшуюся мне всегда прилично, даже роскошно обставленной, а на самом деле полупустую, с чёрной мебелью — рыночной подделкой под дорогую, «чёрного дерева», 4\*которое на самом деле было обыкновенной дешёвой сосной, 5\*так как об этом свидетельствовали потёртости и отбитые финтифлюшки.

1. 5 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. которое было сосновой; составное именное сказуемое

4. 4 — определительное,

5 — причины

5. 1, 2

6. 3, 4

7. 3

8. отбитые финтифлюшки

9. мне — личное, другой — определительное, я — личное, своего — притяжательное, нашу — притяжательное, самом — определительное, которое — относительное, этом — указательное

10. приставочный: ПОЛУПУСТОЙ ← пустой.

71. 1\*В самом деле, не всё ли мне равно, 2\*как оно называется, это чем-то мучительно знакомое мне растение, 3\*ччи полувьющиеся крепкие стебли поднимаются по столбам над верандой и постоянно как бы сознательно протягивают к самому моему лицу шафранно-красные соцветия, напоминающие мне что-то чрезвычайно для меня дорогое и важное, 4\*причём я делаю ещё одно наблюдение: 5\*в этом соцветии имеются цветки всех возрастов, от совсем маленьких, как крошечный жёлудь, цветков-малюток размером с ноготок до бархатисто-бордовых красавцев в полном расцвете, этих цветов-королей, и, наконец, до умирающих цветов, 6\*ччи почти обесцвеченные чехольчики пугают своим видом, вызывают ощущение опустошённости.

1. 6 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. имеются цветки; простое глагольное сказуемое

4. 2 — изъяснительное,

3 — определительное

5. 2, 5

6. 5

7. 5 (в составе уточняющего определения)

8. мучительно знакомые

9. обесцвеченные

10. сложение: ШАФРАННО-КРАСНЫЕ ← шафранный, красный;  
БАРХАТИСТО-БОРДОВЫЕ ← бархатистый, бордовый

72. 1\*Показавшаяся из пыльного горячего куста длинная горизонтальная ветка с перистыми листьями протянула мне соцветие, 2\*и самый крупный цветок, подобный причудливому убору Пьеретты, остановился перед моими глазами, 3\*и тогда я легко, без усилий вспомнил такое же знаменитое июльское утро, открытую веранду с гипсовыми итальянскими вазами, 4\*которые тогда воспринимались мною как мраморные, 5\*а дача — по меньшей мере как древнеримская вилла в духе живописца Семирадского; 6\*даже скромная полоса не слишком красивого Чёрного моря, 7\*откуда доносились резкие восклицания купальщиков, 6\*представлялась мне пламенным Неаполитанским заливом с красными парусами.

1. 7 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. которые воспринимались как мраморные; составное именное сказуемое

4. 4 — определительное,

7 — определительное

5. 3

6. 2

7. 5

8. не слишком красивого

9. же, даже, не

10. суффиксальный: ПЕРИСТЫЙ ← перо, ЗНОЙНЫЙ ← знай, ИЮЛЬСКИЙ ← июль, ГИПСОВЫЙ ← гипс, МРАМОРНЫЙ ← мрамор.

73. 1\*Это была типичная одесская дача — дом под черепицей, похожей на ракушку, с ночной фиалкой на клумбе, с розами, персидской сиренью и тюями, сухими, пыльными, почти чёрными, с бледно-голубыми шишечками на ажурных ветках, 2\*в глубине которых всегда была мутно-белая паутина, 1\*c открытой просторной верандой, так густо заросшей диким виноградом, 3\*что 4\*когда вы после сияния зноного степного дня входите по раскаленным каменным ступеням на эту террасу, 3\*то вас сначала ослепляет темнота, 5\*a потом в прохладном золотистом сумраке постепенно вырисовывается деревянный обеденный стол, покрытый цветной клеёнкой с бледно-розовыми разводами пролитого какао, 6\*по которым ползают осы.

1. 6 частей

2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью

3. паутина была; простое глагольное сказуемое

4. 3 — меры и степени,

4 — времени

5. 2 — определительное,

3 — меры и степени

6. 1

7. 1

8. мутно-белая паутина

9. почти, всегда, так, густо, сначала, потом, постепенно

10. приставочно-суффиксальный: СНАЧАЛА ← начало.

74. 1\*Вечером ели мы уху, 2\*но штук пять хороших лещей и судаков у нас еще оставалось, 3\*решили мы их завялить, аккуратно сложили в ведро, засыпали каменной солью, 4\*и вот сегодня рыба наша пустила уже сок, 5\*и теперь в шлюпке пахло, как в рыбакском карбасе.

1. 5 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. штук пять судаков и лещей оставалось; словосочетанием; простое глагольное сказуемое

4. 2, 3

5. сравнительным оборотом

6. рыба наша

7. вечером, ещё, аккуратно, сегодня, уже, теперь

8. местоимение

9. суффиксальным: АККУРАТНО ← аккуратный, КАМЕННЫЙ ← камень, РЫБАЦКИЙ ← рыбак

10. УХА — суп из свежей рыбы

ШЛЮПКА — лодка с прочным широким корпусом

КАРБАС — большая лодка для рыбного промысла, перевозки грузов (на Севере)

75. 1\*Mотор, 2\*как часто бывает, 1\*не заводился, 3\*и 4\*хоть вышли мы не поздно, 3\*но уже установился жаркий штиль, 5\*солнце нещадно палило, 6\*небо на юге побелело, 7\*a на горизонте сзади маячил, чернея, буй, 8\*mимо которого ходили мы вчера непрестанно при встречном ветре и 9\*от которого, 10\*как ни старались, 9\*nикак не могли уйти.

1. 10 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. бывает; односоставное, безличное

4. 8, 9 — определительные

5. 9 — определительное
- 10 — уступки
6. 7
7. нет
8. нещадно палило
9. производным предлогом
10. появлялся, виднелся, показывался

76. 1\*Наконец все садятся, прощаюсь, отталкиваются от берега, 2\*моторы бесперебойно, разноголосо трещат и журчат, и 3\*целая флотилия уходит, 4\*как она уходила и в прошлом, и в позапрошлом году, и раньше, 3\*уходит на двадцать дней на озёра, 5\*a нам как-то сразу грустно становится, пусто, 6\*потому что пришел наш срок и 7\*надо домой...

1. 7 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. 5 — становится грустно, пусто; составные именные сказуемые; безличное;  
7 — надо; составное именное сказуемое; безличное
4. 1, 2, 3, 4, 5
5. 6, 7 причины
6. 1
7. наш срок
8. и — сочинительный, как — подчинительный, а — сочинительный,  
потому что — подчинительный
9. наречие
10. приставочный: УХОДИТЬ ← ходить, ПОЗАПРОШЛЫЙ ← прошлый

77. 1\*За две недели медведь многому научился: 2\*он теперь не жевал без разбору всё, 3\*что попадёт, 2\*как в первые дни; 4\*он узнал, 5\*что самые вкусные, сочные коренья растут в сырых местах; 6\*он стал пить только чистую, проточную воду; 7\*чутье его стало немного лучше, 8\*и он уже мог ощущать очень тонкие или старые запахи; 9\*он узнал ещё на горьком опыте, 10\* что далеко не всё растущее в лесу съедобно, 11\*что есть ягоды и грибы, 12\*которые лучше не трогать.

1. 12 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. чутьё стало лучше; составное именное сказуемое
4. 3 местоименно-определительное,  
5 изъяснительное,  
10 изъяснительное,  
11 — изъяснительное,  
12 определительное
5. 11, 12
6. 3, 4, 11
7. 2
8. в первые дни
9. две количественное, первые — порядковое
10. приставочный: УЗНАТЬ ← знать

78. 1\*При звуке выстрела белки, пугаясь, мгновенно роняли шишки и взлетали на верхушку дерева, 2\*чтобы оглянуться с безмерным любопытством; 3\*зайцы вставали столбиками; 4\*лоси, насторожённо приподняв уши,

минуту слушали и беззвучно передвигались на другое место; 5\*рыси, дремлющие в чащобах, приоткрывали дремучие жёлтые глаза и нервно потряхивали кисточками на ушах; 6\*и только волки, лучше всех знакомые с человеком, бросали всё, серыми бесшумными тенями взбегали на ближний бугор и долго принюхивались, стараясь и боясь одновременно поймать с ветерком ненавистный запах человека.

1. 6 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. лоси слушали и передвигались; простые глагольные сказуемые
4. 2 — цели
5. 5, 6
6. 1, 4, 6
7. нервно потряхивали
8. пугаясь — деепричастие несовершенного вида,  
приподняв — деепричастие совершенного вида,  
дремлющие — действительное причастие настоящего времени,  
стараясь — деепричастие несовершенного вида,  
боясь — деепричастие несовершенного вида
9. суффиксальный: МГНОВЕННО ← мгновенный, НАСТОРОЖЕННО ← настороженный, БЕЗЗВУЧНО ← беззвучный, НЕРВНО ← нервный, ДОЛГО ← долгий, ОДНОВРЕМЕННО ← одновременный
10. неполнота действия

79. 1\*Mчишься неустанно, почти вровень с ветром, 2\*паруса туго натянуты, 3\*напряженные мачты, поскрипывая, выгибаются слегка вперед, 4\*волна с белоснежным, бесконечно закручающимся гребнем долго шелестит сзади, медленно приближается, постепенно подходит под корму, 5\*шлюпка чуть-чуть приподнимается, потом внезапно оседает, слегка сваливается налево, 6\*ты почти ложишься на руль, выправляя судно по курсу, 7\*и тотчас же под кормой начинает петь, журчать, как бы ручеек по камушкам, вода, 8\*шлюпка делает носом медленный, плавный мах направо, 9\*a ты мгновенно бросаешь руль, 10\*чтобы её ветром и волной повело опять налево...

1. 10 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. паруса натянуты; составное именное сказуемое
4. 10 — цели
5. 1 — определённо-личное  
10 — безличное
6. 7
7. мах направо
8. натянуты — краткое страдательное причастие прошедшего времени, напряжённые — страдательное причастие прошедшего времени, поскрипывая — деепричастие несовершенного вида, закручающимся — действительное причастие настоящего времени, выправляя — деепричастие несовершенного вида
9. приставочно-суффиксальный: СЛЕГКА — лёгкий, НАЛЕВО — левый, НАПРАВО — правый
10. ГРЕБЕНЬ — верхушка волны; гребень для волос  
СВАЛИВАТЬСЯ — обрушиваться; сваливаться со стула  
ПЕТЬ — издавать звуки, напоминающие музыкальные; петь песни  
НОС — передняя часть судна; нос человека

80. 1\*Пока мы устраивались в каютах капитана и старшего механика, решая, 2\*кому где жить, 3\*пока лазили в машину, наполненную жаром, гулом дизеля, маслянистым светом ламп, маслянистыми бликами на металле, 4\*пока я здоровался, узнавал кого-то и 5\*меня узнавали, 6\*пока мы щупали тяжёлые винтовки и рассматривали жёлтые ящики с патронами, 7\*пока заглядывали в рубку к штурману и радисту, и в камбуз на корме, и в полу-бак, 8\*где свалены были и крепко, разнообразно пахли сети, поплавки, буи, багры, доски, полушубки, телогрейки, рукавицы, краска и 9\*где шипел пар в душевой, 10\*пока поглядывали на алое ночное небо, на полированную ширь Двины, на выпуклую огромность рейда с застывшими кораблями, с движущимися катерами и моторками, оставлявшими за собой оглушительный, беспрерывный треск моторов и черный на золотом след длинной волны, 11\*судно наше тронулось потихоньку, отделилось от пирса и пошло не спеша, забирая влево от берега, выходя на стрежень, на фарватер.

1. 11 частей
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с десятью придаточными
3. судно тронулось, отделилось и пошло; простые глагольные сказуемые
4. 1, 3, 4, 5, 6, 7, 10 — времени,  
8, 9 — определительные
5. 1, 11
6. 2 — безличное  
5 — неопределённо-личное
7. узнавал кого-то
8. наполненную — страдательное прошедшего времени;  
свалены — страдательное прошедшего времени;  
полированную — страдательное прошедшего времени;  
застывшими — действительное прошедшего времени;  
движущимися — действительное настоящего времени;  
оставлявшими — действительное прошедшего времени
9. бессуффиксный: ШИРЬ ← широкий
10. КАЮТА — небольшая отдельная комната на судне  
КАМБУЗ — кухня на судне  
БУЙ — сигнальный поплавок на реке для обозначения отмели

81. 1\*Всё переменила кропотливая, неугомонная природа, 2\*которая пощадила от её прежнего облика только серые, широко посаженные, глубокие и слишком внимательные глаза под тёмными, не очень аккуратными бровями да еще сохранила похожие на мальчишечьи, упрямые, обветренные губы, не слишком-то высоко ценимые знатоками женской красоты.

1. 2 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое
3. которая пощадила да сохранила; простые глагольные сказуемые
4. 2 — определительное
5. 1, 2
6. 2; не слишком-то высоко ценимые знатоками женской красоты
7. переменила всё
8. широко, слишком, очень, ещё, слишком-то, высоко
9. имя прилагательное
10. суффиксальный: КРАСОТА ← краса, ВЫСОКО ← высокий,  
ШИРОКО ← широкий.

82. 1\*Прошло несколько месяцев полусна, полуобреда, полуотчаяния, полуబезразличия, полусозерцания; 2\*это было несколько тягучих, глухих, райских, безупречных месяцев, не отягощенных мучительными раздумьями о смысле жизни, ловко украшенных, словно рождественская ёлка, разнообразными недолговечными удовольствиями, созданными неприхотливой фантазией сытого и праздного человека.

1. 2 части
2. сложное, бессоюзное
3. несколько месяцев прошло; словосочетанием; простое глагольное сказуемое
4. 3
5. 2
6. ловко украшенных
7. управление
8. отягощённых — страдательное,  
украшенных — страдательное,  
созданными — страдательное
9. союз
10. приставочный: ПОЛУБРЕД ← бред, ПОЛУСОН ← сон, НЕ-  
СКОЛЬКО ← сколько, НЕПРИХОТЛИВЫЙ ← прихотливый

83. 1\*Мир, казалось, застыл, перестал вращаться, 2\*и его проржавевшая ось, слава богу, потребовала замены, 3\*и можно было передохнуть, обезумев от вечного вращения, движения ветра, безуспешных попыток спастись от чего-то, отдалить, отвести, отклониться, 4\*и можно было заняться скромным усовершенствованием собственных чувств, дотоле словно пребывавших в состоянии хаоса и распада, 5\*и можно было удлинить свою жизнь за счёт каждого дня, 6\*который становился вечностью, будучи туга, до отказа набит, как дорожный баул, мелочами, 7\*до которых раньше не было дела.

1. 7 частей
2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
3. который становился вечностью; составное именное сказуемое
4. 6 — определительное,  
7 — определительное
5. 3 — безличное,  
4 — безличное,  
5 — безличное,  
7 — безличное
6. 1, 2
7. 6
8. дорожный баул
9. его — притяжательное, от чего-то — неопределенное, свою — притяжательное, каждого — определительное, который — относительное
10. бессуффиксный: ЗАМЕНА ← заменить, РАСПАД ← распадаться

84. 1\*Мне близки, возможно, недостаточно совершенные портреты Рокотова или Левицкого, 2\*и я так и вижу, 3\*как из этих несовершенств проглядывает внезапно, подобно солнцу в просветах туч, знакомое мне и близкое, насторожённое, загадочное, слегка надменное, преисполненное доброты юное лицо какой-нибудь вчерашней, позавчерашней, давешней жительницы нашей

печальной земли, какой-нибудь Любушки, Сашеньки, Верочки, Аннушки, Катеньки, любившей, веровавшей, ждавшей, гордившейся каким-нибудь там новым чепцом, или отцом, или юнцом и кажущимся бессмертием.

1. 3 части
2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
3. портреты близки; составное именное сказуемое
4. 3 — изъяснительное
5. 1
6. 3
7. 3
8. недостаточно совершенные
9. любившей, веровавшей, ждавшей, гордившейся, кажущимся
10. суффиксальный: ЛЮБУШКА ← Люба, САШЕНЬКА ← Саша, ВЕРОЧКА ← Вера, АННУШКА ← Анна, КАТЕНЬКА ← Катя.

85. 1\*Горстка древних мыслителей и сочинителей отправилась по каменистым дорогам, нисколько не сожалея об уратах, в скрипучих колесницах, или же верхом на ослах, или же пешими, вместе с когортами одетых в бронзу солдат, с великими полководцами и путешественниками, не только с женами и детьми, но и с какими-то прибывшими к ним странными личностями; 2\*все эти люди, окруженные стаями чудовищ и бродячих псов, запаслись ячменными лепёшками и виноградным вином, шли рука об руку со своими древними богами, 3\*c которыми велись, не прекращаясь ни на мгновение, остроумные и многообещающие дискуссии.

1. 3 части
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. горстка мыслителей и сочинителей отправилась; простое глагольное сказуемое
4. 3 — определительное
5. 1, 2, 3
6. 2
7. велись не прекращаясь
8. и, или, не только — но и
9. имя прилагательное
10. сложение: ПОЛКОВОДЕЦ ← полк, водить; ОСТРОУМНЫЙ ← острый, ум

86. 1\*A по вечерам сиреневое марево, медленно разрастаясь, обволакивает горы, деревья, лица, 2\*и нежно-розовая форель становится густо-лиловой и сказочной; 3\*где-то разгорается, постепенно набухая, оранжевая звезда случайного костра, 4\*и звуки непрекращающейся музыки становятся явственней и непреодолимей; 5\*иссечённые жуком-короедом кружевá балкона выглядят таинственней, чем днём, 6\*и молочная кисéя на окнах и дверях делается полупрозрачной, открывая уранство комнат и неподвижных, застывших в античных позах их обитателей, словно изображённых на старинном холсте.

1. 6 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. форель становится густо-лиловой и сказочной; составные именные сказуемые

4. 3 ряда однородных членов предложения:  
— дополнения (на окнах и дверях),  
— дополнения в составе обособленного обстоятельства (убранство и обитателей),  
— определения в составе обособленного обстоятельства (неподвижных, застывших)
5. 5
6. 1, 3, 6
7. сиреневое марево
8. явственней (прил.), непреодолимей (прил.), таинственней (нар.)
9. сложение: НЕЖНО-РОЗОВЫЙ ← нежный, розовый; ГУСТО-ЛИЛОВЫЙ ← густой, лиловый.
10. МАРЕВО — туман, непрозрачность воздуха  
АНТИЧНЫЙ — относящийся к истории и культуре древних греков и римлян  
КИСЕЯ — прозрачная тонкая ткань

87. 1\*Он купил роскошный дом в Петербурге с садом и конюшней, построенной в изысканном стиле; 2\*в почтовом департаменте он был определён на высокую должность; 3\*его белоснежные орловские рысаки замелькали по Знаменской, приводя в умиление знатоков; 4\*его улыбка обвораживала, 5\*как только он переступал порог заветного дома, 6\*несмотря на то что худенькая красавица, проживающая там, продолжала говорить с ним дерзко; 7\*за его спиной раскинулись обширные земли в Черниговской и Орловской губерниях; 8\*он был широкоплеч, немногословен, добросердечен и улыбчив, 9\*и он был напорист, как разъярённый вепрь.

1. 9 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. красавица продолжала говорить; составное глагольное сказуемое
4. 5 — времени,  
6 — уступки
5. 8
6. 9
7. разъярённый вепрь
8. управление
9. широкоплеч, немногословен, добросердечен, улыбчив, напорист
10. сложение: БЕЛОСНЕЖНЫЙ ← белый, снег; ШИРОКОПЛЕЧИЙ ← широкий, плечо; ДОБРОСЕРДЕЧНЫЙ ← добрый, сердце.

88. 1\*Когда Ян Вермеер писал портрет девочки, полуобращённой к нам, с белым воротничком, не красавицы, со взглядом, исполненным печали и даже укоризны, а может быть, даже и осуждения, 2\*которое вы, естественно, принимаете на свой счёт, 3\*потому что столь мастерский это изображено; 4\*художник, разумеется, не предполагал, 5\*что столетие спустя на туманных берегах Альбиона, в каком-то чудном месте, остановится неведомая ему красавица, непохожая на его девочку. и 6\*что ещё столетие спустя в Петербурге некий господин вызовет у меня желание соединять всё это незримой ниточкой.

1. 6 частей
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с пятью придаточными
3. вы принимаете на свой счёт; простое глагольное сказуемое выражено фразеологизмом

4. 1 — времени,  
2 — определительное,  
3 — причины
5. 5, 6 — изъяснительные
6. 4
7. некий господин, незримой ниточкой
8. примыкание
9. не, даже
10. суффиксальный: ЖЕЛАНИЕ ← желать, ОСУЖДЕНИЕ ← осуждать.

89. 1\*Когда мы всё-таки, вспомнив Женечку, приходили, 2\*она металась от радости, обнимала нас, уже переросших её на голову, маленькими сухими руками, кидалась от стола к плите, 3\*где уже набирал силу яблочный пирог, 2\*торопливо расправляла на круглом столе праздничную скатерть, крепко прижав её сверху вазой, полной осенних роз.

1. 3 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с двумя придаточными
3. пирог набирал силу; простое глагольное сказуемое выражено фразеологическим оборотом
4. 1 — времени,  
3 — определительное
5. 1, 2
6. 2
7. яблочный пирог
8. примыкание
9. всё-таки, уже, где, торопливо, крепко, сверху
10. сверху

90. 1\*С трудом находя дорогу в сумраке дома, Женечка пробирается к нашим кроваткам, 2\*чтобы, усевшись поудобнее, повести нескончаемый рассказ о давно минувших годах, о детях, 3\*которых она учила и любила, 2\*о ветре, разбросавшем их по огромному свету, о тех, 4\*кто исчез, 5\*кто вырос и забыл её, 6\*кто ушёл навсегда.

1. 6 частей
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с пятью придаточными
3. кто вырос и забыл; подлежащее выражено местоимением; простые глагольные сказуемые
4. 4, 5, 6 местоименно-определительные.
5. 2 — цели.  
3 — определительное
6. 2 (давно минувших)
7. к нашим кроваткам
8. нашим — притяжательное, которых — относительное, она — личное, их — личное, о тех — указательное, кто — относительное, её — личное
9. действительное
10. приставочный: НАВСЕГДА ← всегда

91. 1\*Одевалась она неброско, в простые полотняные платья, зимой надевала потёртое пальто на ватине, 2\*которое называла шубой, 1\*высокую боярскую шапку, и летом, и зимой не снимала тяжёлые янтарные бусы из нешлифованных бусин, 3\*которые носила не для красоты, а для здоровья, 4\*ибо верила в какое-то будто бы исходившее из них электричество.

1. 4 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с тремя придаточными
3. она одевалась, надевала, не снимала; простые глагольные сказуемые
4. 2 — определительное,  
3 — определительное
5. 3 — определительное,  
4 — причины
6. 2, 3, 4
7. 4
8. верила в электричество, исходившее из них
9. неброско, зимой, летом
10. суффиксальный: БУСИНЫ ← бусы, КРАСОТА ← краса, КАКОЙ-ТО ← какой, ПОЛОТНЯНЫЙ ← полотно.

92. 1\*Родители мальчика были, конечно, чрезвычайно хороши собой и неслыханно богаты, 2\*у них было огромное имение, 3\*а в имении была роскошная оранжерея с персиковыми деревьями, 4\*и молодая Женечка, только что окончившая гимназию с отличием, сфотографировалась среди цветущих персиков, приятно улыбающаяся, некрасивая, с двумя длинными пушистыми косами, замечательными тем, 5\*что книзу они становились ещё толще и пушистее.

1. 5 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. они становились толще и пушистее; составные именные сказуемые
4. 5 — изъяснительное
5. 1
6. 1, 4, 5
7. роскошная оранжерея, с персиковыми деревьями
8. хороши, богаты
9. предлог
10. приставочно-суффиксальный: КНИЗУ ← низ.

93. 1\*Подробно рассказывает она детям о своём здоровье, о содержании прочитанной книги, о цветах, пышно растущих летом у одной её приятельницы на отдалённой станции и совершенно не растущих зимой, 2\*потому что зимой лежит снег, 3\*и поэтому ничто в саду, к сожалению, расти не может, 4\*но 5\*как только придёт весна, 6\*и дни станут длиннее, 7\*а ночи короче, 8\*и начнёт пригревать солнце, 9\*а на деревьях появятся листья, 4\*то, безусловно, цветы зацветут снова.

1. 9 частей
2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
3. ночи короче; составное именное сказуемое
4. 2
5. 3, 4
6. 1
7. зацветут снова
8. и — сочинительный, потому что — подчинительный, но — сочинительный, как только — то — подчинительный, а — сочинительный
9. наречие
10. суффиксальный: ПОДРОБНО ← подробный, ПЫШНО ← пышный, СОВЕРШЕННО ← совершенный.

94. 1\*Послушав Женечкин медленный голос минуту или две, я мягко, осторожно клала трубку на телефонный столик и мчалась прочь: 2\*на кухне кипят кастрюли, 3\*стреляют раскалённым маслом сковородки, 4\*из столовой раздаются весёлые разговоры, хохот и новости, 5\*и зовут посмеяться вместе, 6\*и звонки в дверь, 7\*и влетает морозно-розовая компания в шумных щубах, 8\*тромоядство лыж, 9\*топот ног, 10\*дрожат полы, 11\*дрожат стёкла, 12\*и дрожат за стёклами заиндевелые деревья, облитые вечерним зимним золотом.

1. 12 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. 10 — дрожат полы; простое глагольное сказуемое,
- 11 — дрожат стёкла; простое глагольное сказуемое
4. 5 — неопределённо-личное,
- 6 — назывное,
- 8 — назывное,
- 9 — назывное,
5. 1
6. 12
7. весёлые разговоры
8. примыкание
9. раскалённым, облитые
10. наречие

95. 1\*За ночь выпадет ещё одно цветное стеклышко на веранде, 2\*травы поднимутся выше, 3\*сомнится просвет, 4\*где мы прошли поутру, 5\*мгновенно заастут наши следы, 6\*свежая плесень пропустит на крыльце, 7\*замочную скважину оплетёт паучок, 8\*и снова на сотню лет заснет весь дом, сверху донизу, от подпольных ходов, 9\*где бродит мышиный король, 8\*до высоких чердачных сводов, 10\*откуда берёт начало бесплотная конница наших сновидений, и счастливых, и щемящие печальных.

1. 10 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. конница сновидений берёт начало; простое глагольное сказуемое (фразеологизм)
4. 9 — определительное,
- 10 - определительное
5. 10
6. 8
7. оплетёт скважину
8. одно
9. приставочно-суффиксальный: СНОВА ← новый, СВЕРХУ ← верх, ДОНИЗУ ← низ, ПОУТРУ ← утро, БЕСПЛОТНАЯ ← плоть.
10. берёт начало

96. 1\*Она пройдёт по всем комнатам, ещё не прогретым солнцем, 2\*она распакует вещи, раздарит шуршащие бумагой подарки, вытряхнет из кульков пастилу и сладкие коржики, поставит в вазы букеты полевых цветов, повесит над своей кроватью наши улыбающиеся фотографии и, тщательно расчистив письменный стол, разложит стопочками учебники, словари и сборники диктантов, 3\*а потом, отдохнув, ни одного дня она не позволит нам провести в праздности, каждого усадит хоть на час за соответствующее возрасту занятие.

1. 3 части
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. она не позволит (проводить), усадит; простые глагольные сказуемые

4. 3 ряда однородных членов предложения:

- сказуемые (распакует, раздарит, вытряхнет, поставит, повесит, разложит),
- дополнения (пастилу и коржики),
- дополнения (учебники, словари, сборники диктантов)

5. 2, 3

6. 1

7. ещё не прогретым

8. управление

9. прогретым

10. приставочный: РАСПАКОВАТЬ ← паковать, РАЗДАРИТЬ ← дарить.

97. 1\*Скоро погаснет последний небесный остров, 2\*с востока надвинется тьма, 3\*озеро глухо заговорит тяжелыми волнами; 4\*заворачивается клубами, застонет, распрямляясь, дикий озёрный ветер, и понесётся в безлюдные тёмные просторы, пригибая кусты, роняя созревшие семена, перекатывая колючие безымянные клубки по остывающим клеверным долинам, по нехоженым перелескам, и, загудев, взовьётся в конце концов к растревоженному небу, 5\*чтобы сдуть первый пучок слабых, мимолетных, соскальзывающих в бездну звёзд.

1. 5 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. ветер, заворачивается, застонет, понесётся, взовьётся; простые глагольные сказуемые

4. 5 — цели

5. 4

6. 5

7. скоро погаснет

8. управление

9. созревшие, остывающим, соскальзывающих

10. имя числительное

98. 1\*Причесав перед зеркалом волосы, похожие на пушистый дым, поправив тяжёлые янтарные бусы, Женечка начинала раздавать подарки: 2\*взрослым она дарила полезные, содержательные книги, 3\*которые те, поверть, откладывали и потом никогда уже не брали в руки, 4\*нам доставались крошечные флакончики с духами, записные книжки, а иногда вдруг чудом сохранившиеся дореволюционные пустяки вроде изысканных статуэток, причудливых матерчатых брошек, изящных старинных чашек с отбитыми ручками, 5\*и от всех этих сокровищ должно было захватить дух у любой девочки.

1. 5 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. должно было захватить дух; составное глагольное сказуемое

4. 3 — определительное

5. 5

6. 1, 3

7. полезные книги, содержательные книги

8. которые — относительное, те — указательное, нам — личное, всех — определительное, этих — указательное, любой — определительное

9. имя существительное

10. суффиксальный: СТАРИННЫЙ ← старина, ПОЛЕЗНЫЙ ← польза, ЯНТАРНЫЙ ← янтарь.

99. 1\*Женечка отстояла за сладостями длинную очередь в подвале, 2\*который казался нам, детям, волшебным, 3\*куда стекаются все верующие в сахарное земное блаженство и 4\*где нетерпеливые дамы, жаждущие немедленного счастья, протискиваются в сторонку с пирожным в дрожащих пальцах и, прижатые толпой к зеркальной, ослепительно сверкающей колонне, к собственному взбудораженному отражению, выдыхают ноздрями, словно сказочные ретивые кони, двойной клубящийся вихрь сладкой пудры, медленно оседающий на чернобурки.

1. 4 части

2. сложное, союзное, сложноподчинённое с тремя придаточными

3. который казался волшебным; составное именное

4. 2, 3, 4 — определительные

5. 2

6. 4

7. верующие в блаженство

8. прижатые, взбудораженному

9. имя существительное

10. приставочный: НЕТЕРПЕЛИВЫЙ ← терпеливый, НЕМЕДЛЕННЫЙ ← медленный.

100. 1\*Женечка не умиллялась ребёнку, 2\*она деловито составила распорядок дня и не отступила от него за все годы, 3\*что прожила у своего воспитанника, 4\*и через какое-то время, к изумлению родителей и к зависти бородатого врача, мальчик неожиданно заговорил, поначалу тихо и медленно, оглядываясь на серьёзную и внимательную Женечку, забывая к утру те слова, 5\*что выучил вечером, путая буквы и теряясь в водовороте фраз, 4\*но всё же постепенно заговорил и даже начал неуверенно рисовать какие то печатные каракули.

1. 5 частей

2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью

3. мальчик заговорил (простое глагольное), но заговорил (простое глагольное) и начал рисовать (составное глагольное)

4. 3 — определительное.

5 — определительное

5. 3, 5

6. 4, 5

7. за все годы

8. она, от него

9. наречие

10. приставочно-суффиксальный: ПОНАЧАЛУ ← начало

101. 1\*Мы опять собирались в доме, 2\*и вот наступает длинная притихшая минута, из тех минут, 3\*в какие, по поверью, пролетает ангел, 4\*и Женечка хочет что-то сказать, 5\*но уже все встрепенулись, и зашумели, и встали, 6\*и гремит под ногами крыльцо, 7\*и Женечка всё ещё пытается за говорить, 8\*но поздно: 9\*ангел пролетел и унёсся в порыве ветра, 10\*и Женечкины слова не слышны; 11\*я вижу, 12\*как шевелятся её губы и 13\*как сияет её наивный любящий взгляд; 14\*ветер как будто подхватывает Женечку, 15\*и звёздами сыплются с неба годы и, упав в жадную землю, прорастают чертополохом, лебедой и пыреем; 16\*травы поднимаются всё выше, смыкаются глушше, 17\*и, задыхаясь, умирает старый дом, 18\*стираются следы, 19\*теряются тропинки, 20\*и всё зацветает забвением.

1. 20 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. слова не слышны; составное именное сказуемое
4. 12, 13 — изъяснительные
5. 8, 11, 18, 19
6. 3
7. опять собрались
8. выше, глупше
9. указательное
10. суффиксальный: СЫПАТЬСЯ ← сыпать, ПОДНИМАТЬСЯ ← поднимать, СМЫКАТЬСЯ ← смыкать, СТИРАТЬСЯ ← стирать.

102. 1\*Прозрачные видения возникают откуда-то, 2\*появляется из небытия далёкий мальчик, тёмноглазый, светловолосый, 3\*который давным-давно, в каком-то растаявшем неправдоподобном году, лежа в головокружительно далёкой, ослепительно-белой кровати, слушал Женечкины слова, взлет и падение голоса, качание лодки по волнам дремоты, 4\*и слипались его глаза, 5\*разжимались пальцы, 6\*приоткрывался безмолвствующий рот, 7\*ибо тёмноглазый мальчик не мог говорить, 8\*оттого и пригласили Женечку ухаживать за ним, жалеть, любить, баюкать сказками о тёмных лесах, о коте и волке, о сиротском житии семерых козлят, 9\*и мальчик засыпал, 10\*и немота его сливалась с немотой ночи, 11\*и кровать его напоминала старинную ладью, медленно уплывающую в царство сна.

1. 11 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. пригласили (ухаживать, жалеть, любить, баюкать); простое глагольное сказуемое
4. 3 — определительное,  
7 — причины
5. 3
6. 3, 8
7. возникают откуда-то
8. управление
9. который — относительное, каком-то — неопределённое, его — притяжательное, за ним — личное
10. суффиксальный: НЕМОТА ← немой, ДРЕМОТА ← дрёма

103. 1\*Дорога напоминала реку, окружённую спокойной, плавно, невысоко взывающей равниной, казавшейся в этот час совершенно безлюдной, но, разумеется, только казавшейся: 2\*можно было, оглянувшись, увидеть бедные, ободранные крыши села, 3\*из которого они вышли; 4\*неподалеку пестрело чёрно-белое кучное стадо 5\*и виднелась неподвижная чёрная фигура пастуха, 6\*a с дальнего поля били в глаза быстрые, раз за разом следующие нестерпимо-белые вспышки от мелькающих ножей конной косилки, наконец выехавшей работать.

1. 6 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. можно было увидеть; составное глагольное сказуемое; предложение односоставное, безличное
4. 3 — определительное
5. 1
6. 1, 6
7. из которого вышли

8. примыкание
9. взывающей, казавшейся, следующие, мелькающих, выехавшей
10. сложение: ЧЁРНО-БЕЛЫЕ ← чёрный, белый; НЕСТЕРПИМО-БЕЛЫЕ ← нестерпимый, белый.

104. 1\*Расхлябанные сходни, раздражённо и опасно задрожав, мгновенно заставили её умерить прыть, 2\*и она послушно двинулась по-иному, но почти, впрочем, так же быстро, словно без труда поймав новый темп и по-прежнему испытывая чёткое удовольствие от всего, 3\*что с нею происходит: 2\*и от своего лёгкого, беспечного бега, и от математической монотонности, 4\*с какой дощатые переходы направляют её то в одну, то в другую сторону, возводя выше и выше, 2\*и от этой высоты, 5\*которая не совсем страшит её, а лишь волнует, закхватывая дух с каждым подъёмом по-новому, 2\*и от этого ветра, 6\*что так яростно развеивает её невесомое платьице на этой немыслимой высоте и щедро обдувает, как будто омывая всю её веселой отвагой.

1. 6 частей
2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
3. сходни заставили; простое глагольное сказуемое
4. 3 — местоименно-определительное,
  - 4 — определительное,
  - 5 — определительное,
  - 6 — определительное
5. 1, 2, 4, 5, 6
6. с нею происходит
7. же, не, лишь
8. относительное
9. приставочно-суффиксальный: ПО-ИНОМУ ← иной, ПО-ПРЕЖНЕМУ ← прежний, ПО-НОВОМУ ← новый
10. бессуффиксный: БЕГ ← бегать, ПЕРЕХОД ← переходить, ПРЫТЬ ← прыткий

105. 1\*Ходила она не праздно, была собирательницей целебных растений: шалфея, чабреца, горной мяты, барбариса, шиповника, но не упускала также и сердоликов, и слоистых стройных кристаллов горного хрусталия, и старинных тёмных монет, 2\*которыми полна была тусклая почва Крыма — этой скромной сценической площадки всемирной истории.

1. 2 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое
3. почва была полна; составное именное сказуемое
4. 2 — определительное
5. 3 ряда однородных членов:
  - сказуемые: ходила, была собирательницей, но не упускала;
  - дополнения: шалфея, чабреца, мяты, барбариса, шиповника;
  - дополнения: и сердоликов, и кристаллов, и монет
6. дополнениями
7. обособленным приложением
8. ходила не праздно
9. она — личное, которыми — относительное, этой — указательное
10. суффиксальный: СОБИРАТЕЛЬНИЦА ← собиратель; ГОРНЫЙ ← гора; СЛОИСТЫЙ ← слой; СТАРИННЫЙ ← старина; ПЛОЩАДКА ← площадь

**106.** 1\*В отличие от теперешних приезжих жителей, послевоенных переселенцев с Украины, с Северного Кавказа, даже из Сибири, 2\*которые и плавать-то не умели, 1\*Медея родилась на морском берегу и знала здешнее море, 3\*как деревенский житель знает свой лес: 1\*все повадки воды, её переменчивость и постоянство, цвет, меняющийся с утра до вечера, с осени до весны, все ветры и течения.

1. 3 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с двумя придаточными
3. которые плавать-то не умели; подлежащее выражено местоимением; составное глагольное сказуемое
4. 1; однородные дополнения
5. 2 — определительное
- 3 — сравнения
6. можно: не умевших плавать
7. знает лес
8. в отличие от, с, из, на, до
9. имя прилагательное
10. суффиксальный: СЕВЕРНЫЙ ← север, МОРСКОЙ ← море, ЗДЕШНИЙ ← здесь, ДЕРЕВЕНСКИЙ ← деревня, ЖИТЕЛЬ ← жить, ПЕРЕМЕНЧИВОСТЬ ← переменчивый

**107.** 1\*В этом потаённом месте — Медея давно это знала — природа жила какой-то усиленной жизнью: 2\*зимой здесь было холодней, 3\*в тёплое время — жарче; 4\*ветры в этом, казалось бы, укрытом месте крутились с бешеною силой, 5\*a море выкидывало на берег небывалые редкости: рыб, 6\*которых уже сто лет не встречали на побережье, 5\*моллюсков, сердцевидок и венерок, обитающих в глубоководье, и маленьких, с детскую ладонь, морских звёзд.

1. 6 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. 2 — было холодней; односоставное, безличное
- 3 — жарче; односоставное безличное
- 6 — не встречали; односоставное, неопределённо-личное
4. вводным предложением
5. неполное предложение
6. 6 — определительное
7. вводным словом
8. с детскую ладонь
9. уже не встречали
10. сложение: ГЛУБОКОВОДЬЕ ← глубокая вода, СЕРДЦЕВИДКИ ← сердце, вид

**108.** 1\*Она не только помнила, 2\*где можно взять нужное лекарственное растение, 1\*но и отмечала про себя, 3\*как с десятилетиями медленно меняется зелёная одежда природы: 4\*заросли горной мяты спускаются вдоль весенних промоин восточного склона горы, 5\*вымирает барбарис от едкой, неизвестной ей болезни, съедающей нижние ветви, 6\*a живучий цикорий, напротив, идёт в подземное наступление на другие побеги, 7\*и корневища его душат лёгкие, едва пробивающиеся весенние цветы.

1. 7 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. 2 безличное; можно взять; составное глагольное сказуемое

4. 2 — изъяснительное;  
3 — изъяснительное
5. 1, 5, 7
6. 6
7. не только, но и; а; и
8. душат цветы
9. можно: которая съедает нижние ветви
10. суффиксальный: ЛЕКАРСТВЕННЫЙ ← лекарство, РАСТЕНИЕ ← расты

109. 1\*Медея благодарно помнила каждую из своих необычных находок вместе с самыми незначительными обстоятельствами времени, места и всеми оттенками испытанного когда-то чувства начиная от первого июля девятьсот шестого года, 2\*когда маленькой девочкой обнаружила посреди заброшенной дороги так называемое «ведьмино кольцо»: 3\*девятнадцать некрупных, совершенно одинаковых по размеру грибов с бледновато-зелёными шляпками, являющиеся местной разновидностью белых, росли по кругу и действительно напоминали кольцо.

1. 3 части
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. обнаружила; простое глагольное сказуемое; неполное
4. третья часть поясняет содержание второй
5. вместе с, начиная от, посреди
6. первого — порядковое,  
девятьсот шестого — порядковое,  
девятнадцать — количественное
7. испытанного — страдательное причастие прошедшего времени,  
заброшенной — страдательное причастие прошедшего времени,  
называемое — страдательное причастие настоящего времени,  
являющиеся — действительное причастие настоящего времени
8. совершенно одинаковых; действительно напоминали
9. согласование
10. неморфологический: переход одной части в другую (переход имени прилагательного в имя существительное)

110. 1\*Как будто плавным круговым движением в этот пейзаж было вписано всё: горки в виде террас, засаженные когда-то сплошь виноградниками, а теперь сохранившие их лишь на самых макушках, более высокие горы за ними, блёклые, с мелкими пятнами пасущихся овец, 2\*а выше и дальше был виден древнейший горный массив, с кудрявыми лесами у подножия, с проплешинами старых обвалов, с причудливыми скальными фигурами и прихотливыми природными сооружениями, жилищами умерших камней на самых вершинах, 3\*и невозможно было понять, 4\*то ли каменная корка гор плавает в синей бездонной чаше моря, охватывающего полгоризонта, 5\*то ли огромное, необозримое кольцо гор бережно хранит в себе продолговатую каплю Чёрного моря.

1. 5 частей
2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
3. невозможно было понять; составное глагольное сказуемое; безличное
4. 3
5. 4, 5 — изъяснительные
6. бережно хранит

7. как будто — подчинительный, а — сочинительный, и — сочинительный, то-то — сочинительный; ли — союз-частица
8. более высокие — составная сравнительная степень имени прилагательного  
выше — простая сравнительная степень наречия  
далее — простая сравнительная степень наречия  
древнейший — простая превосходная степень имени прилагательного
9. частица
10. приставочно-суффиксальный: ПОДНОЖИЕ ← нога, БЕЗДОННЫЙ ← дно.

111. 1\*И я чувствовала, 2\*что слова, 3\*которые я шептала испугавшейся грозы девочке про долгожданную воду, 4\*которую пьют сейчас под землей гномы, эльфы, и червячки, и кроты, и мышки, и корни деревьев, 3\*и про домовят, 5\*которые сейчас запасают воду для баньки, 3\*и про добрых кикимор, купающих на болоте своих маленьких деток, 2\*были не мои собственные, а, должно быть, из бабкиного, а может быть, из прабабкиного детства.

1. 5 частей
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с четырьмя придаточными
3. которые запасают; простое глагольное сказуемое
4. 2 — изъяснительное,  
3 — определительное,  
4 — определительное
5. 5: запасающих сейчас воду для баньки
6. 2, 3, 4
7. 2
8. пьют сейчас
9. притяжательное
10. суффиксальный: БАБКИН ← бабка, ДЕТСТВО ← дети, ЧЕРВЯЧКИ ← червяк.

112. 1\*Сад, такой живой и сиюминутный, каждый миг изумлявший то снежно-белой запорошенностью жасмина, то торжественно-бордовым свечением барбариса, то вдруг огненно полыхнувшими возле изгороди настурциями или малиной, 2\*которой, 3\*сколько ни собирай, 2\*всякий день делается больше и больше, 1\*вот этот сад в конце августа, 4\*как бывает только перед разлукой, 1\*словно бы заснул во мне, потом как будто замер, застыл, окаменел.

1. 4 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с тремя придаточными
3. бывает; простое глагольное сказуемое
4. 2 — определительное,  
3 — уступки
5. 3 ряда однородных членов:
  - определения (живой, сиюминутный, изумлявший),
  - дополнения внутри обособленного определения (запорошенностью, свечением, настурциями, малиной),
  - сказуемые (заснул, замер, застыл, окаменел)
6. бывает как
7. управление
8. и — сочинительный, то-то — сочинительный, или — сочинительный, словно — подчинительный, как будто — подчинительный
9. ни — отрицательная, вот — модальная, только — модальная, бы — формообразующая

10. суффиксальный: ЗАПОРОШЕННОСТЬ — запорощенный, СВЕЧЕНИЕ — светить, ОГНЕННО — огненный.

113. 1\*От всего увиденного в огороде Дащенька сутулится и крадется, 2\*на лице почти испуг, 3\*в глазах изумление: 4\*оказывается, перцы, огурцы и помидоры растут фактически на деревьях, 5\*оказывается, помидоры бывают ярко-жёлтого, и тёмно-бурого, и даже чёрного цвета, 6\*а помидор «бычье сердце» по форме точно такой, как изящное сердечко на заколке в ее волосах, 7\*только уж слишком огромен он — этот сорванный на её глазах и подаренный ей помидор-гигант.

1. 7 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. он огромен; составное именное сказуемое
4. 6, 7
5. 6
6. 4, 5
7. примыкание
8. управление
9. сорванный, подаренный
10. сложение: ЯРКО-ЖЁЛТЫЙ ← яркий, жёлтый; ТЁМНО-БУРЫЙ ← тёмный, бурый

114. 1\*Если же гром стучал кулаком прямо по нашей крыше (А\*однажды спросонья мне показалось, Б\*что это неспелый арбуз свалился мне на голову, В\*и вот уж в разные стороны полетели белые ломти-опшметки), 2\* малышка в ужасе забиралась в мою кровать, дрожала, прижималась ко мне своим замёрзшим крошечным тельцем, 3\*и дом становился похожим на ковчег, когда-то сохранивший жизнь на земле, 4\*и казалось, 5\*что тот самый библейский голубь, отправленный наугад, наудачу, дважды уже возвратился.

1. 5 частей
2. сложное, союзное предложение с сочинительной и подчинительной связью
3. дом становился похожим на ковчег; составное именное сказуемое
4. 1 — условия,  
5 — изъяснительное
5. 1
6. 3, 5
7. по нашей крыше
8. нашей — притяжательное, мне — личное, что — относительное, это — указательное, мою — притяжательное, ко мне — личное, своим — притяжательное, тот — указательное, самый — определительное
9. наречие
10. суффиксальный: БИБЛЕЙСКИЙ ← Библия, МАЛЫШКА ← малыш

115. 1\*Когда над садом повисало облако, монументальное, затейливое, нерукотворное, изощренно вылепленное и светом, и тенью, во всей необозримости времён и судеб, такое единственное в своей непостижимой красоте, на твоих глазах едва уловимо меняющееся, только в это мгновение и существующее, стоящее и плывущее, несоразмерное ни тебе, ни божьей коровке, ни дереву, но позволяющее себя охватить взглядом целиком, только этим всем уравнивая со всеми, 2\*тогда сад тоже делался островом, облаком, астероидом, обещанием встречи с теми, 3\*c кем никогда уже не увидеться на земле.

1. 3 части
2. сложное, союзное, сложноподчинённое с двумя придаточными
3. сад делался островом, облаком, астероидом, обещанием; составные именные сказуемые
4. 1 — времени,  
3 — местоименно-определительное,  
тип связи — параллельное подчинение
5. 3 — безличное
6. 4 ряда однородных членов предложения:  
— определения (монументальное, затейливое, нерукотворное и т.д.),  
— дополнения в составе обособленного определения (светом, тенью),  
— дополнения в составе обособленного определения (времён и судеб),  
— дополнения в составе обособленного определения (ни тебе, ни божьей коровке, ни дереву)
7. никогда не увидеться, уже не увидеться
8. и (только в это мгновение и существующее), только, не
9. наречие
10. суффиксальный: НЕОБОЗРИМОСТЬ ← необозримый, ОБЕЩАНИЕ ← обещать, КОРОВКА ← корова

116. 1\*Во-первых, четыре года — не такое раннее детство, 2\*а во-вторых, я помню всю обстановку в то время: 3\*слева был буфет тёмного дерева, с резными украшениями на нижних дверцах, 4\*на нём стояли кадки с какими-то декоративными лопухами, 5\*из-за тесноты (после переезда наша семья оказалась в одной комнате с примыкавшим к ней коридором общей площадью двадцать два квадратных метра) их больше некуда было поставить, 6\*а выбросить бабушка пожалела, 7\*рядом располагался огромный диван, 8\*в массивной спинке которого — два симметрично вытянутых фигурных зеркала, 9\*на стене справа — чёрная тарелка радио, 10\*под ним — этажерка, 11\*на её верхней полке стояли книги с описаниями изобретений отца — гордость нашей семьи.

1. 11 частей
2. сложная синтаксическая конструкция с союзной и бессоюзной связью
3. бабушка пожалела выбросить; составное глагольное сказуемое
4. 8 — определительное
5. 8, 9, 10
6. 5
7. 11
8. четыре года
9. четыре, двадцать два, два .
10. приставочно-суффиксальный: СЛЕВА ← левый, СПРАВА ← правый

*(правочное издание)*

**Назарова Татьяна Николаевна  
Скрипка Елена Николаевна**

# **ЕГЭ**

## **ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

### **Подготовка к выполнению части 2 (В)**

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат  
№ 77.99.60.953.Д.007297.05.10 от 07.05.2010 г

Главный редактор *Л.Д. Ланпо*

Редактор *М.В. Фин*

Технический редактор *Т.В. Фатюхина*

Корректор *Е.В. Григорьева*

Дизайн обложки *М.Н. Ершова*

Компьютерная верстка *Е.Ю. Лысова*

105066, Москва, ул. Нижняя Красносельская, д. 35, стр. 1

[www.examen.biz](http://www.examen.biz)

E-mail: по общим вопросам: [info@examen.biz](mailto:info@examen.biz);

по вопросам реализации: [sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz)

тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции  
ОК 005-93, том 2; 953005 книги, брошюры, литература учебная

Текст отпечатан с диапозитивов  
в ОАО «Владимирская книжная типография»  
600000, г. Владимир, Октябрьский проспект, д. 7

Качество печати соответствует  
качеству предоставленных диапозитивов

По вопросам реализации обращаться по тел.:  
**641-00-30 (многоканальный).**